

# A NOITE

NUMERO AVULSO  
200 RÊIS

EDIÇÃO DA MANHÃ

REDACÇÃO: PRAÇA MAUA, 7 — TELEFONES: MESA DE LIGAÇÕES  
INTERNAS: 23-1910. INFORMAÇÕES: 23-1556. CARIOCA-REPORTER: 23-4090

Redator-Chefe  
Diretor-Gerente

Carvalho Neto  
Otavio Lima

Por 6 meses  
Por 12 meses

ASSINATURAS:

355000  
505000

## O sombrio destino de Reinhardt

Interessante notar a atmosfera de tragédia que cerca o celebre diretor Reinhardt.

Seus artistas têm tido fim doloroso. Tocou agora a vez a Rosamond. Antes, outros já tinham sentido a misteriosa influencia desse genial creador de arte dramática, entre os quais Ross Alexander, que se suicidou em 1934.

Dream" e que se matou com um tiro na cabeça.

Talvez, porém, tudo não passe de acaso. Nomes de vulto que são arrastados em relação a ele, ao passo que centenas de infelizes obscuros caminham para a tragédia, depois do contato com outros, sem lhes darem má fama em virtude de sua própria obscuridade.

## Sua unica historia de amor —

Foi á sua volta para Nova-York, que conheceu William Gaston. Advogado e teatrolago, William Gaston impressionou fundamente Rosamond. Uma curta aproximação precedeu o casamento.

Uma amiga de Rosamond vaticinou: — Ela é mulher para amar uma só vez. O amor aconteceu com William; irá com ele até o fim da vida. De seu temperamento não era para se esperar outra coisa.

E não sendo feliz, o casamento, Rosamond consentiu apenas em se-



Tres aspectos da artista, um deles sendo no seu papel de freira, que lhe assegurou grande sucesso.

parar-se de William, sem ir a tribunal para o divorcio.

Sua tendencia á tristeza accentuou-se, desde então. Separada do homem que amava, vendo irrealizavel a felicidade de sua vida amorosa, Rosamond não encontrou forças em sua natureza melancolica para evadir-se aos pensamentos sombrios que a invadiram e dominaram.

Nesses ultimos anos, a ideia do suicidio, da inutilidade de continuar a viver, deve-se ter formado insidiosamente em seu espirito. Até que em uma das ultimas noites desse inverno novaiorquino, Rosamond suicidou-se.

Vestiu-se como para uma festa, para ir encontrar-se com a morte. Entrou no seu automovel; fechou os vidros; ligou, com um tubo, o cano de escape ao interior do carro. E recostando a sua formosa cabeça na almofada, esperou que as sombras eternas da morte baixassem e a envolvessem.

## A vida é feita de nada

Recapitulando hoje a vida de Rosamond, encontra-se que o ponto de partida do seu drama está no encontro com Reinhardt, a bordo.

A vida se fez de nada. Compõe-se de um sem numero de coincidencias. Si Reinhardt não a visse, um pequeno atraso, uma leve alteração que impedisse a sugestão de ser ela a "sua interprete", Rosamond não ingressaria no meio teatral, não conheceria o escritor, nos bastidores em que trabalhava.

Tambem, talvez, não si suicidasse, si naquela mesma noite tivesse ido ao cinema, conforme projetava. Era a "première" de "Our Town", um film que resulta um poderoso estímulo a viver, que ensina a reagir á dor e a ressaltar, na luta, o prazer de vencer.



Rosamond Pinchot

Amos Pinchot, pai da famosa artista, por ocasião do enterramento.

## Gloriosa e bela, mas amorosa infeliz

Rosamond Pinchot, atriz, filha de ex-governador, suicidou-se por amor ao marido

POR EVELYN BURNS — ESPECIAL PARA "A NOITE"

NOVA-YORK, fevereiro, 1938 — Rosamond Pinchot entrou para o rol dos nomes populares em 1923, quando Max Reinhardt, o celebre empresario teatral, descobriu-a.

Antes era apenas Miss Rosamond Pinchot, filha do ex-governador Pinchot.

Bela, formosa e culta, Rosamond vivia muito e o seu tempo era empregado em pequenas obrigações de elegancia e mundanismo. Mas já então o seu temperamento de solitaria, seu modo interior de existir, davam á sua figura uma sugestão de maguada beleza espiritual.

## O encontro com a gloria —

Foi assim que a gloria a visitou. Debruçada na amurada dum transatlantico, olhando o misterio movido das aguas. Só e triste, muito alta, o rosto apoiado nas mãos e os olhos, duma profunda vida interior,

perdidas nas largas ondadas escuras.

Max Reinhardt viu-a — e suspeitou nela a interprete procurada para uma peça em que havia papel de uma freira ainda sem distribuição possível. Toda a dificuldade, logo que a conheceu, ele viu que era a questão do escrupulo da familia Pinchot, em permitir a entrada da sua filha para o teatro.

Rosamond, porém, interessara-se pela promessa de gloria. Obteve a licença e desde então, tinha firmado o seu acordo com a popularidade. A peça obteve 276 representações, em Nova-York.

Miss Pinchot era muito alta, si bem que muito bonita; e isso prejudicava-a um pouco, sendo difficil encontrar papeis que lhe servissem. Mas ainda atuou brilhantemente em varias peças que se seguiram: "The Miracle", "Mid-Night Summer Dream" e outras. Hollywood chamou-a, e, na RKO, produziu "Os Tres Mosqueteiros". Mas não teve o seu contrato reformado e voltou a Nova-York.

O cair do pano na vida de uma atriz: a saída do esquife de Rosamond Pinchot.







O momento em que os turistas são indesejáveis: o instante crítico das filmagens...



# OS TUMS

Uma página h  
resulta n c

E' assim que todos sonham Hollywood, a cidade das "estrelas" — luminosa, fascinante, com sua aura de gloria mundial. Essa visao iluminada perturba as cabeças, de longe...

com turistas, ter de mostrar a cidade a um conterrâneo de Michigan ou a um camarada de infância de Oklahoma. Quando eles voltam ao lar, contam aos seus amigos que passaram em Hollywood uma temporada maravilhosa e deixaram aqui excelente relação; animando-os a virem, a seu turno, visitar-nos. O que os outros tratam logo de fazer.

Sucedee então, um dia, recebermos uma telefonada. Uma voz ansiosa explica-nos que quem aí está falando é alguém que joga "golf" todos os sábados, com o nosso primo Charlie, de Nova-York. O primo Charlie recomenda-lhe, insistentemente, que nos telefonasse, dando-nos aviso de sua chegada na estação Central. O turista fala-nos logo de seu ardente desejo de visitar a cidade; e conclui, muito aflito: "Estou morto por poder ver essa cidade; e estou certo de que você é a nos-

soa talhada para me ajudar. Não imagina quanto, desde já, me sinto agradecido por essa extrema gentileza!"

No dia seguinte, pela manhã, a despeito dos protestos do nosso organismo ordinário, o hospede inesperado e não convidado, achase dentro de nossa casa e pronto para visitar a cidade...

Acontece às vezes que o visitante é pessoa de hábitos simples e

... não se quer dar a grandes incômodos, a gastos excessivos. Mas diz que gostaria de visitar alguns estúdios de cinema. Si lhe dizemos, formalmente, que é impossível conseguir visitar um desses estúdios, ele nos acredita. Mas, si por infelicidade, temos a mínima ligação com essa espécie de indústria (por exemplo, si temos uma

irmã casada com um agente  
uma empresa de investigação  
aeroplanos empregados em  
de "riles" de um lado e  
não não passamos a  
vel perdido; e a  
acusa-nos, sem  
exito de uma cin  
pois sabe de al  
aqui um estubo  
sem pessoalmente  
Joan Crawford.

Si, por um pri  
dade, congueim  
hospede a assist  
zã uma peçenã  
dali regostado e

Agora, van  
das outras surto  
Alas essas fan  
cando muito safa



**L**AVRÁVAMOS aqui o nosso protesto contra os turistas. Estamos inteiramente cansados da interminável tarefa de mostrar à cidade a esses radios. Esses enxames de rendosos turistas (que atendem, sem dúvida, às instâncias da Câmara de Comércio) estão nos dando um imenso trabalho, além de irritar os nossos nervos.

Os comerciantes e empresários de "Sunset Boulevard" e os que recebem dinheiro para indicar às casas das "estrelas" de cinema estão, entre nos os guias e exploradores, que os turistas, uma porção

As personalidades de Hollywood não gostam dos turistas, mas gostam do turismo. Eis aqui uma caravana de celebridades, dando as boas vindas a Alexander Korda e Mary Pickford, que voltavam de uma grande viagem. No grupo, estão Douglas Fairbanks, Charles Chaplin e outros. —

na em miniatura espera o cidadão local, que está pronto a renunciar a uma palida carreira, ou à sua profissão de funcionário público, de vendedor de automóveis ou de lojista, para se dedicar a mostrar

a uma horda de curiosos e perguntadores as maravilhas da cidade — tais como, uma propriedade de que foi legada por um milionário ao seu criado, e outras maravilhas, pelas quais não era preciso viajar.

Sentimo-nos realmente satisfeitos de que haja muitos aspectos e coisas interessantes nesta Mecca dos Basbaques; mas a tarefa monótona de mostrar a turistas sempre os mesmos aspectos e as mesmas coisas está-se tornando fadigantes e prejudicial.

Uma ou outra vez, há a oportu-



Lindas fantasias para CARNIVAL  
PREÇOS MODICOS  
URUGUAIANA, 27  
**CASA ZENI**

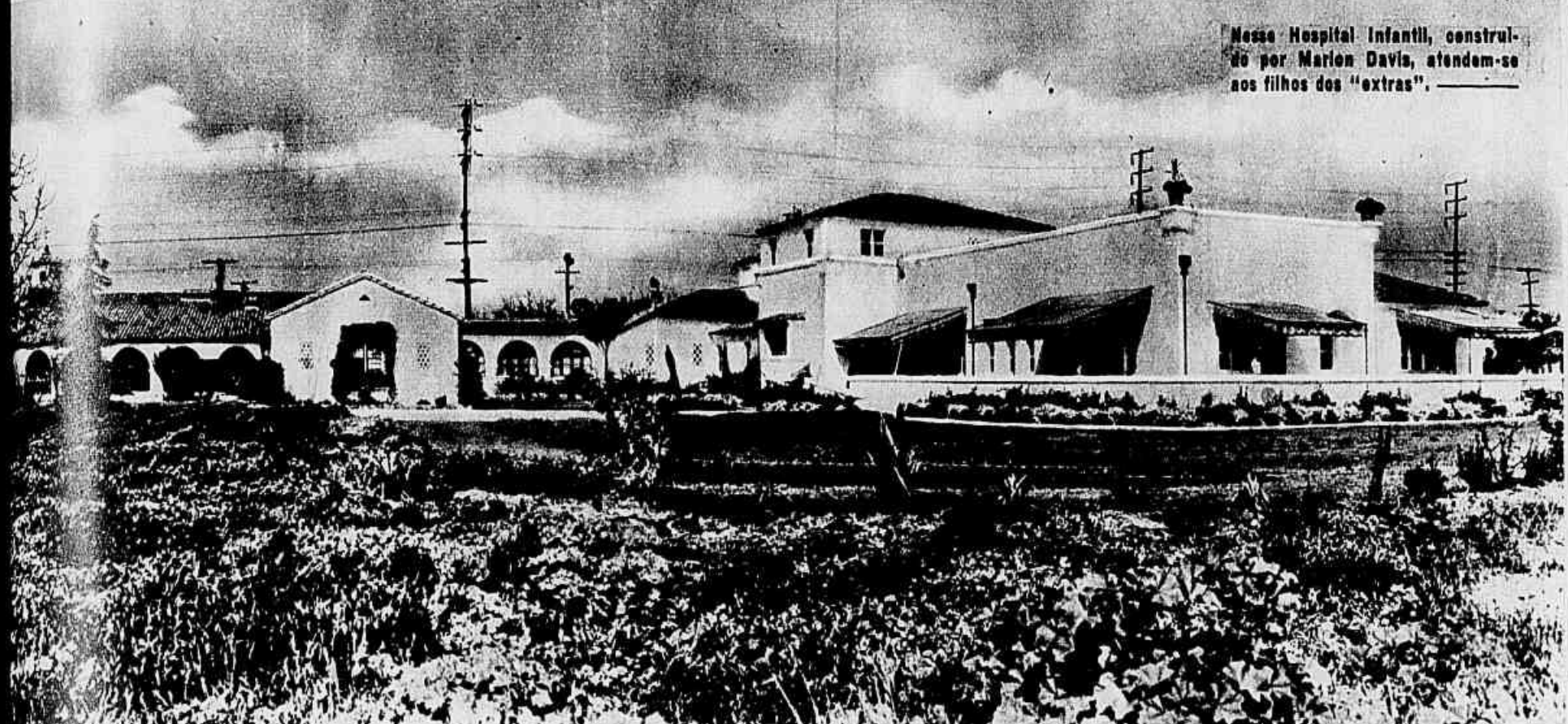




A figura peculiar de Hollywood: West, ao lado de seu "Rolls-Royce" e do seu "chauffeur". A chegada de Mae West ao Brasil.



A "Agência de Informações" que fornece ciberones aos turistas em Hollywood. Um deles lê o boletim sem se resolver; mas aqueles outros dois vão direto aos escritórios.



Nosso Hospital Infantil, construído por Marion Davis, atendem-se aos filhos dos "extras".

# BRINS SÃO INDESEJÁVEIS EM HOLLYWOOD !

g humorismo sobre a impertinencia dos turistas, que cronica sobre a vida na "Cidade dos Artistas" POR HELEN ARLEN E MOLLY LEWIN

...e os turistas que não nos dão a culpa do insucesso, as vezes ainda não estão acerta-  
do. Nosso hospede mostra-  
do de olhar uma em-  
de rádio, veja ver e co-  
a artista que nelas tra-  
e capta o seu ou celebri-  
esplandor. Se ad to-  
camos nos por: satisfazer  
curiosidade e descobrimos  
gumas regras não rece-  
tema visita e as entra-  
nhecidas e contras, para  
em esta e as salas.  
mente, se agamos a ob-  
bilhete de entrada para a  
de uma das feridas em-  
ele nos da-  
a noite não tiver nada  
dispor-me-ei  
polu-se que os nos-  
taurante fa-  
recamos por  
e diz que o  
amito pelas  
tais "estrelas"  
tr ali com-  
ale por visi-  
estudo. Infelizmente,  
ali nos ha-  
mos, nosso  
de alta en-  
da sala e  
São rejei-  
turistas.  
os nos-  
condenados  
sermos em-  
o nosso  
a sofrer na grande de-  
propósito a alimentos, que  
em apetito. Os esses foras-  
fazem tres copiosas refei-  
da, empilhadas de far-  
"chicken" e "cock-  
Carta refeição-ele a quer  
um local discreto.  
decoração original, não  
estados pelo comum das pes-  
impediamos eles.  
Alguns tem muitos sitios  
vies, onde se pode ir comer.

Podemos, desse modo, ir jantar com o nosso hospede em Chinatown. E, depois, ir passear em Olvera. Talvez nosso hospede não se sinta feliz. Pela primeira vez, depois que ele se acha em Hollywood, nós conseguimos brilhar!

fim, parece-nos que devemos sentir-nos felizes de termos satisfeito o nosso hospede. Fizemos tudo que podíamos para agradar ao amigo do primo Charlie. Contudo há um certo desconcerto nas suas atitudes, uma sombra de tristeza no seu olhar. A verdade, enfim, se revela: — é que ele queria ir fazer um "lunch" no Vendôme, restaurante francês!

go do nosso primo Charlie vem a ser... uma amiga, então a nossa missão é dupla. Devemos servir à nossa hospede, não somente de cicerone, mas também de agente de casamento. Hordas de desiludidos vêm à Califórnia em busca de maridos. E por mais que a gente diga que a cidade fervilha de mulheres de beleza irresistível a ingenua supõe que o tempo de duração de sua visita

lhe permitirá fazer talvez a conquista de algum jovem sem compromisso. Polbre de nós! Muitas vezes nos esforçamos para fazer economias e poder comprar um rádio para nosso carro. E vemos essas economias irem-se na vã tentativa de satisfazer a alguém... que nunca se mostra satisfeito. A vida é bem curta, mas às vezes é alegre!



O Sr. Jacob Volosch



Fachada da "A Renascença".

## UM FIDALGO NA ARTE DE VENDER

Jacob Volosch, "A Renascença" e o bom gosto nos arranjos interiores de um lar

Madame vive bem? Eis aí uma pergunta sem nenhuma intenção hisbiliteira. Longe de pretender devassar aspectos discretos do equilíbrio harmonico de um lar, o que seria imperdoável, objetiva, apenas, focalizar detalhes de bom gosto no que concerne aos arranjos interiores domesticos. E, portanto, perfeitamente natural. Quem não aprecia um ambiente agradável? Quem? Evidentemente o ideal seria estar ao alcance de todos os desejos, o regalo de instalações que importassem em conforto absoluto. A vida moderna, tão cheia de lutas e cansaças, desperta no espirito daqueles que se aturdem nas lides citadinas, a ambição de horas remançosas de repouso e bem estar, num convívio ameno em família e num meio especialmente preparado para as delicias retemperadoras do descanso perfeito. E isso só é possível nos lares que se organizam, no que resplandece no mobiliário e as decorações obedecendo, a rigor, ao preceito da arte especializada. Inúmeros são os lares montados com esses cuidados de bom gosto, dentre eles destacando-se, às centenas, os que bus-

caram apuro e estilo n'A RENASCENÇA, o grande empório de móveis, antigos e modernos, que exibe ao povo, na Rua do Catele, 55-59, maravilhosa exposição permanente de peças as mais tentadoras no genero. Lá está o Sr. Jacob Volosch, E' um "gentleman". Um verdadeiro fidalgo na arte de vender. Um homem que opera maravilhas sugerindo arranjos interiores, virtude que já lhe valeu a fama de perfeito e legítimo "inventor de ambientes". Comerciante e homem de sociedade, o Sr. Jacob Volosch tem sempre um alvitre interessante para eliminar as duvidas dos que preferem o seu estabelecimento. Quem compra, hesita sempre, maxime quando se vê a mobilidade adquirida, na variedade de peças, efeitos surpreendentes. Nesses instantes em que a gente não sabe o que preferir, porque tudo agrada, tudo encanta e se torna desejável, é que se aprecia, por valioso e interessante, a intervenção providencial de um tecnico. E Jacob Volosch é assim. Fino, cavalheiresco, paciente, conhecendo todos os segredos da urbanidade, tem sempre

uma sugestão exata para que o arranjo de um lar atenda, com a maior perfeição, aos requisitos do bom gosto e às necessidades do conforto integral. Vendendo a vista e a crédito e dispondo de um annex onde se encontram o que ha de melhor em tapeçarias, radios e refrigeradores, o Sr. Jacob Volosch facilita a montagem dos lares modernos, oferecendo condições que, pela sua suavidade, tornam modica e viavel a toda gente a transformação de suas casas em ambientes apresentáveis e convidativos. Portanto, a pergunta inicial se justifica: — Madame vive bem? Confortavelmente instalada? Se a resposta não pode ser afirmativa, não se entristeça. Porque sempre é tempo de atender ao seu desejo natural de apuro domestico, procurando Jacob Volosch. Ele terá, na certa, um plano de bem servir, harmonizando as possibilidades da economia domestica com as exigencias da arte de bem instalar um lar. Jacob Volosch e A RENASCENÇA estão sempre na Rua do Catele, 55-59. Visite-os ou solicite sugestões pelo telefone 42-3631.

O CARNAVAL DA CAMISARIA PROGRESSO

é o Carnaval dos Athletas

Praca Tiradentes 2 e 4

BRINS BONITOS

SO' 2 ALFAIATARIAS TÊM

"JUVENTUDE" e "POLAR"

URUGAIANA, 16 CARIOCA, 8

PHOSPHOROS

USEM

DAS MARCAS

SOL

E

YPIRANGA

SÃO OS MELHORES E

POR TODOS PREFERIDOS

VIGOR E MOCIDADE

ESCRITA-SE

AND POTENTOL

(Comprimidos drageados)

...e os turistas que não nos dão a culpa do insucesso, as vezes ainda não estão acerta-  
do. Nosso hospede mostra-  
do de olhar uma em-  
de rádio, veja ver e co-  
a artista que nelas tra-  
e capta o seu ou celebri-  
esplandor. Se ad to-  
camos nos por: satisfazer  
curiosidade e descobrimos  
gumas regras não rece-  
tema visita e as entra-  
nhecidas e contras, para  
em esta e as salas.  
mente, se agamos a ob-  
bilhete de entrada para a  
de uma das feridas em-  
ele nos da-  
a noite não tiver nada  
dispor-me-ei  
polu-se que os nos-  
taurante fa-  
recamos por  
e diz que o  
amito pelas  
tais "estrelas"  
tr ali com-  
ale por visi-  
estudo. Infelizmente,  
ali nos ha-  
mos, nosso  
de alta en-  
da sala e  
São rejei-  
turistas.  
os nos-  
condenados  
sermos em-  
o nosso  
a sofrer na grande de-  
propósito a alimentos, que  
em apetito. Os esses foras-  
fazem tres copiosas refei-  
da, empilhadas de far-  
"chicken" e "cock-  
Carta refeição-ele a quer  
um local discreto.  
decoração original, não  
estados pelo comum das pes-  
impediamos eles.  
Alguns tem muitos sitios  
vies, onde se pode ir comer.



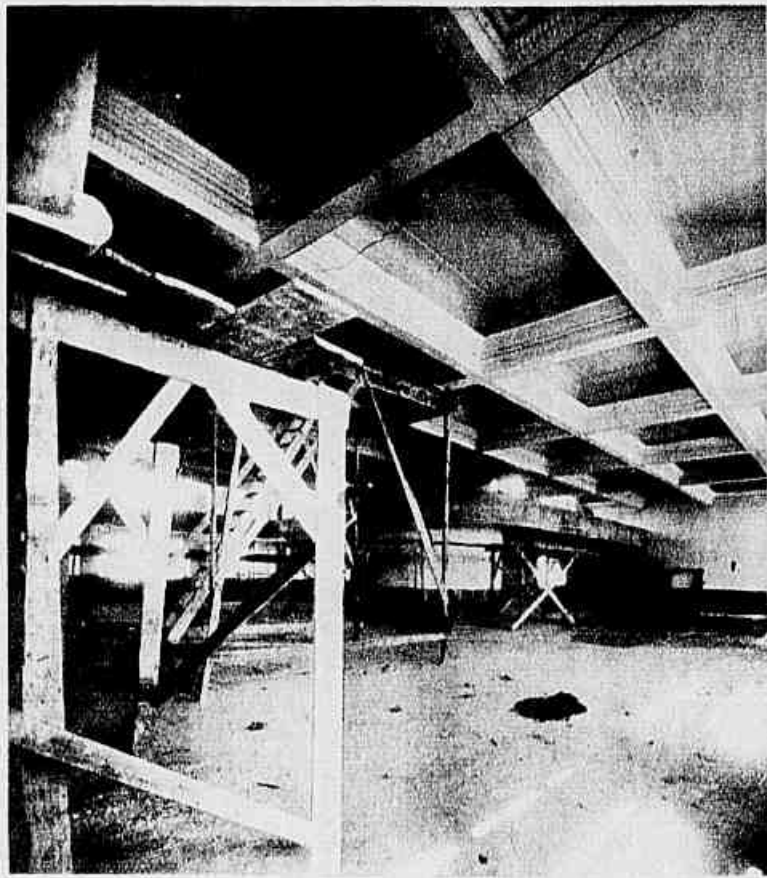
# O novo edificio da sede social do Club Ginastico Português - Realização arrojada, que honra o tradicional gremio

Alexandre no primeiro semestre do corrente ano, o R. S. Club Ginastico Português, que conta já setenta annos de existencia, apresentará a sociedade carioca o edificio de sua sede social, construído segundo magnifico e arrojado plano architectonico na Avenida Graça Aranha, bem proximo da Avenida Rio Branco.

Como se sabe, o veterano centro social sofreu, em 1934, profundo golpe com a destruição da sede propria da rua Buenos Aires. O

fogo tudo destruiu reduzindo a cinzas os seus salões e todas as belas alfaias que o adornavam. Relutando em reconstruir no mesmo local, pela circumstancia fortemente considerada de que a vida municipal da cidade se deslocava, cada vez mais para a Avenida Central, Cinelandia e o novo bairro da Esplanada do Castelo, os seus dirigentes decidiram por fim, transferir o club do seu local primitivo, acompanhando o progresso da capital. E surge o magnifico predio, que, em vias de conclusão, já está despertando singular interesse, pelo que de novo e surpreendente ele oferece ao conforto e distração dos associados do Ginastico.

O Club ocupa todo o edificio, para a sua vida diaria e as reuniões mandanas dos salões e das salas do restaurante. Atendendo as suas proprias tradições foi construído no andar terreo um amplo teatro que atenderá não só as representações de sua afamada Escola Dramatica, como as representações publicas. Quanto mais conservamos na suntuosa construção tem por fim corresponder as exigencias das atividades sociais do



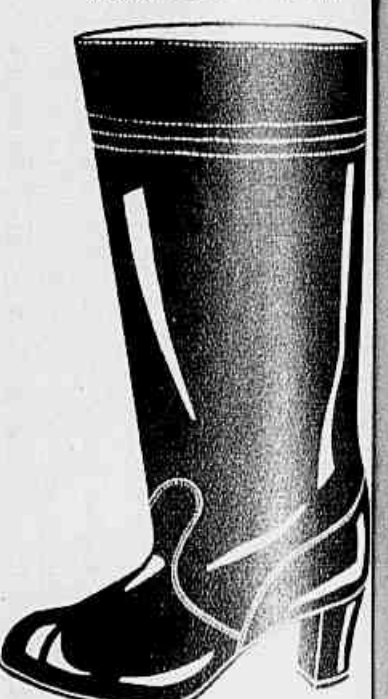
portante sociedade, sob a sua ação esclarecida se moderniza notavelmente, dotando a sua nova sede dos mais interessantes e confortáveis recursos, de tal sorte que não é demais adiantar a situação privilegiada em que ficará esse gremio

**PEDRO TEIXEIRA**  
CIRURGIÃO E UROLOGISTA  
Rua S. José, 85-1º. 4 horas. Tel. 42-0439.

**Rolland**  
Obaton que seduz...

**CASA GUIOMAR**

CALÇADO "DADO"  
FOI, E É SERÁ A MAIS BARATEIRA  
BRASIL — LANÇA NO MERCADO NO  
DADES DE SUA CRIAÇÃO



CARNAVAL  
708000 — BRANCA, VERMELHA E AZUL

BRANCA, VERMELHA E AZUL  
708000

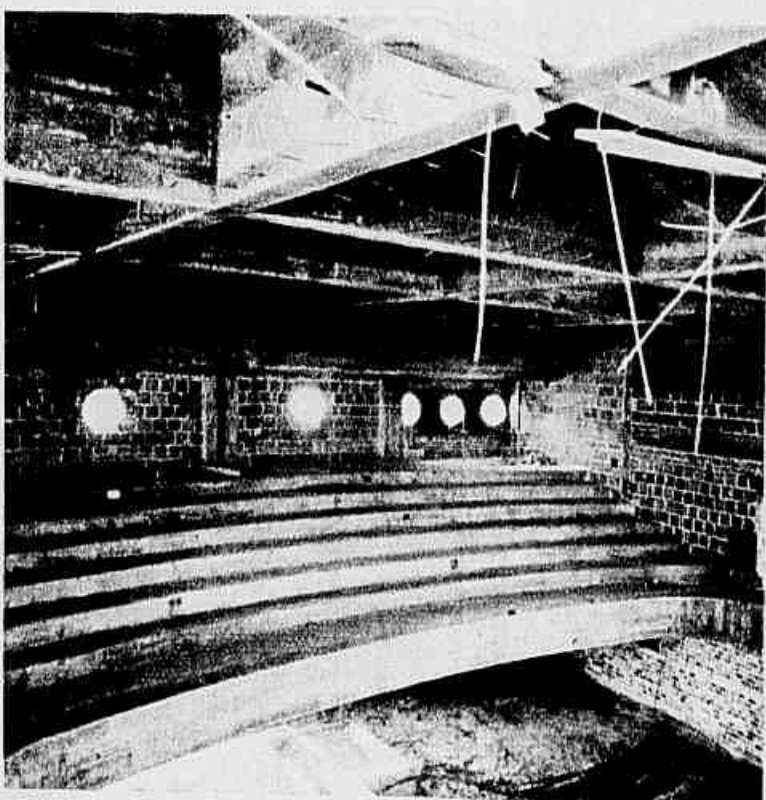
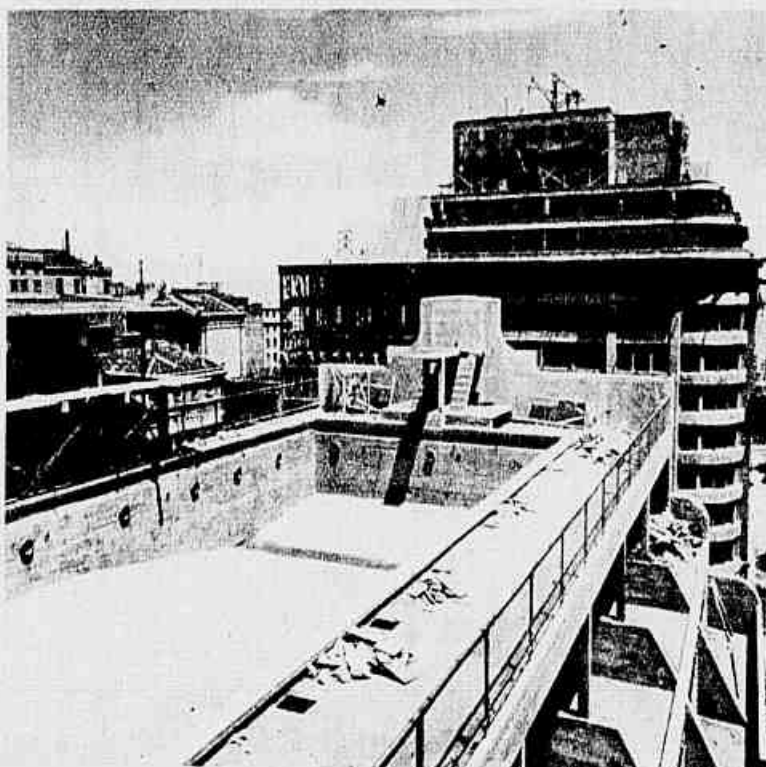
Remettem-se gratis catálogos (ilustrados)  
Porte: sapatos, 25000; sapatos, 10000  
**JULIO N. DE SOUZA & CA**  
AV. PASSOS, 129 - RIO - JANEIRO - Fone 4344

**ESPERANTO**  
SEM MESTRE

Edição da Livraria da Felicidade  
Av. Passos, 129 - Rio - Janeiro  
A venda em todas as livrarias  
1 vol. brochado - 12000

**NOVIDADE**  
M. Rebello de Souza  
Rua Uruguayana, 47  
Telephone 22-9201

**Joalheria**  
João de Deus  
Avenida 101



club. O salão de baile é monumental; amplo e cheio de luz. Para as festas noturnas, o salão está provido de maravilhoso sistema de iluminação. A impressão que tivemos foi a de que naquela sala o Rio contará com um belissimo local de festas, pela sua riqueza e amplitude.

Presidida, ha varios annos, pelo comendador Artur de Castro, que encontram decidido apoio da comissão pró-edifício, presidida pelo Sr. Manoel José Fernandes, considerado o numero 1 dos socios do Club Ginastico Português, a im-

assim se inaugure o edificio da Esplanada do Castelo. Além de varias e encantadoras peças internas, o restaurante e a sua aprazível "terrace", o Ginastico está construindo admiravel ginasio para educação fisica em geral e jogos esportivos e no ultimo andar, ante a admiração de quantos tem visitado as suas obras uma piscina de vinte e cinco metros de comprimento por dez de largura!

O tanque natatorio é realmente detalhe audacioso, que dá ao predio do Ginastico maior importancia ainda, pois é o primeiro que o possui naquelas condições. De resto todo o edificio prende e causa admiração tantas são as coisas belas que possui, no conjunto ainda não reunidas numa sociedade municipal.

**Roupas de Banho**

Ultimas creações e artigos de Sport  
**CASA SPORTSMAN**, Rua Ourives, 27





# A NOVA LEI DE PROCESSO PENAL

## Aprovada a parte geral do estatuto em elaboração - Domicílio coato - Justiça mais rápida - Julgamento por livre convicção - Restaurada a "Lei da Ditadura Policial"

Dentro de 15 dias, no máximo, deverá estar concluído o trabalho da Comissão elaboradora do novo Código do Processo Criminal.

Segundo conseguimos apurar, é desejo dos magistrados que a comissão faça entrega do anteprojeto da nova lei de processo penal ao ministro da Justiça, logo após o Carnaval.

Em reportagens e entrevistas sucessivas, A NOITE vem focalizando os pontos mais interessantes do novo Código em elaboração e apresentando aos seus leitores as inovações das quais já se acham completamente aprovadas.

Ainda ontem voltaram os membros da referida Comissão a se reunir numa das salas do edifício do antigo Senado Federal, e ao fim da reunião estava

ultimada a aprovação da parte geral do novo estatuto de Processo Penal, cuja elaboração tinha sido entregue aos cuidados do juiz Nelson Hungria. Essa, sem dúvida, a parte mais importante do novo Código. Nela estão encaixadas as mais interessantes inovações que os legisladores processualistas resolveram introduzir na lei cuja elaboração lhes foi confiada pelo ministro da Justiça. Entre todas, resalta, po-

rém, uma de grande importância: o domicílio coato, — nova forma jurídica de prisão, que permite a detenção de alguém em seu próprio lar. No novo Código se enumeram os casos, segundo os quais deverá ser concedido o domicílio coato, que são os seguintes:

1º) quando o acusado for pessoa de posição social elevada e por esse ou outros motivos que alegar, esteja isen-

to de convívio com criminosos comuns;

2º) quando se tratar de mulheres em estado adiantado de gravidez, qualquer que seja a sua posição social;

3º) nos casos de molestia grave dos acusados, que não permitam a sua remoção para estabelecimentos do governo.

Ao juiz a quem estiver afeto o exame do processo, caberá decidir sobre a necessidade ou não da concessão do do-

mício coato, que no mesmo Código é definido como medida de exceção aplicada a casos especiais. Quando o juiz entender que deve ser concedido o domicílio coato, mandará colocar, á porta da casa do acusado, força suficiente para a vigilância, enquanto durar a medida, da pessoa a quem foi concedida a medida prevista pelo Código.

Uma das condições, sem a qual, ninguém poderá ficar prisioneiro em seu

próprio lar, quando venha responder por qualquer processo, é que prove, antes de tudo, possuir domicílio certo ou determinado.

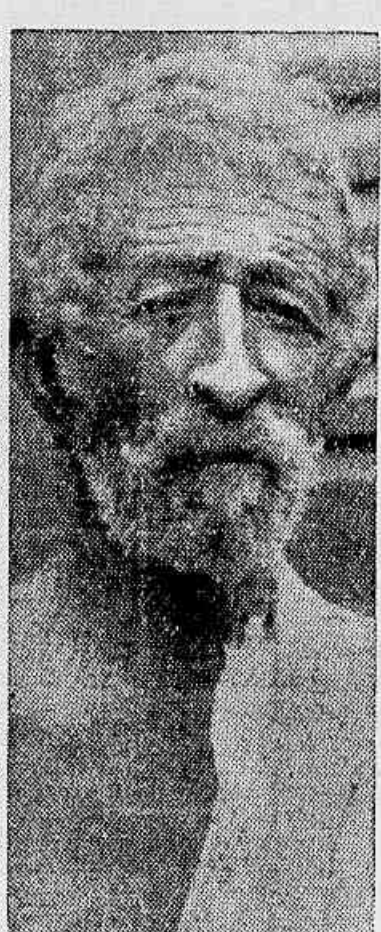
Inúmeras outras inovações de grande significação para a rapidez da justiça foram, também, aprovadas no decorrer da reunião, ontem levada a efeito, pela Comissão, entre as quais podemos enumerar as que se seguem: a liberdade concedida ao juiz para proceder a qualquer meio de prova "ex-officio" e sempre que julgar necessário á elucidação da causa; o julgamento por livre convicção do juiz, que, nesse caso, não ficará apenas adstrito ás injunções rigorosas das provas puramente materiais. O interrogatório do réu, como valor de prova, como outra qualquer, ao invés de ser uma peça de defesa como é considerada pelo Código em jurisprudence atual; a extinção das chamadas sessões de julgamento.

Finalmente, na parte relativa ao inquerito, o mesmo Código restaura quasi que por completo a lei n. 5.515, a chamada "Lei da Ditadura Policial", não permitindo, entretanto que se proceda a inquerito sem que o mesmo seja acompanhado desde o primeiro ato pelo advogado dos acusados.

## A LEGIÃO DOS CORVOS HUMANOS!

Impressionante relato sobre os fanaticos do Nordeste — "Santo" Severino, o "homem que voava" e sua macabra religião — "Você é nosso ou de Deus?" — Espancando, roubando e trucidando — A policia em ação e os primeiros encontros — Fanatismo desvairado — Lutas a facões, cacetes, bacamartes — Centenas de mortos! — As perdas dos defensores da ordem — Atiravam crianças vivas ao fogo!

PETROLINA (Pernambuco), fevereiro (Do correspondente de A NOITE) — Desde que, no ano passado, depois do massacre em que foi sacrificado o capitão José Bezerra, no Ceará — fato que A NOITE noticiou detalhadamente — a policia cearense extinguiu o reduto dos fanaticos do "beato" José Lourenço, no lugar denominado "Caldeirão", na zona do Cariri, apareceu, percorrendo os sertões de Pernambuco e Bahia, no lado esquerdo do rio São Francisco, o indivíduo conhecido por Severino, dizendo-se enviado do "beato" cearense, que desejava localizar-se na região. Pregando aos ingenuos e ignorantes habitantes do interior a sua estranha doutrina, Severino, captando simpatias, andou de fazenda em fazenda, de povoado em povoado, prometendo a salvação da alma a todo aquele que se tornasse adepto. E esses surgiram de toda parte. As notícias dos "milagres" andavam de boca em boca. As sementes encontraram terreno próprio e começaram a germinar. Nessa época não demonstravam nenhum intuito agressivo. Pacíficos, ordeiros,



Os bandidos "Jararaca", "Chumbinho", "Cruzeiro" e "Azulão" — quadrilha que faz o terror do Nordeste — saquearam os povoados de Canafistula, Lagoa do Mourão, Gamela, Lagoa do Mato e Lagoa Comprida, roubando, torturando, matando cometendo emfim, toda a sorte de barbaridades. Conseguiram nessa investida apoderar-se de doze contos, á custa de tres assassinatos. Duas de suas vítimas apareceram na gravura. O velhinho chama-se Martiniano Zacarias Ferreira e foi forçado a dançar despois á frente dos bandidos, depois do receber barbaresca estocada no peito. O outro é Vicente Pinto de Souza, que escapou milagrosamente á sanha dos malfeitores, depois de ver assassinados seu pai, um irmão e um cunhado. (Reportagem fotografica de A NOITE, em Palmeiras dos Indios, Alagoas.)

entregavam-se á praticas religiosas, respeitando a tudo e a todos.

O homem que voa...

Dentre os seus auxiliares de confiança, Severino com o de nome "Senhorinho", dado ás artes de feitiçaria, que logo se revelou um "apostolo" de grande poder. Era quem fazia os "sermões" e "celebrava" os atos religiosos: batizava, casava, etc. Fez com que os seus adeptos acreditassem que ele voava, como os anjos, e a noticia celeremente espalhou-se...

O "céu"

Urgia localizar o lugar "sagrado", o "céu", onde os crentes, pudessem viver em estado de "graça", uma vez que as hostes já estavam numerosas e, a todo momento, as fileiras aumentavam. Foi escolhido Páu de Colher, justamente nos limites de Pernambuco e Bahia. Ali se encontraram, como um bando de corvos, pois trajavam, obrigatoriamente, rigoroso luto. Os homens exibiam cacetes, onde gravavam cruzes. Era a comunhão.

(Continúa na 3ª pagina)



Bidu Saito, no papel de "Mimi".

Admiravel cantora, admiravel artista

NOVA YORK, 11 (Agencia Nacional) — O "Antico Musical Pitts" disse que a cantora Bidu Saito, no papel de Mimi, na opera "La Boheme", antes á noite, no Metropolitan, foi admiravel, quer cantando, como representando.

## Em Petropolis o interventor fluminense

PETROPOLIS, 12 (Da Sucursal de A NOITE) — Uma verdadeira multidão reuniu-se ontem, na Quitandinha, á entrada da cidade, cerca das 11 horas, á espera do interventor do Estado, comandante Amaral Peixoto, que ali chegava, em automovel, pela Rio-Carvalho, em companhia de sua comitiva, de que faziam parte o secretário do Interior e Justiça do Estado, Dr. Horacio de Carvalho Junior; Sr. Paulino Neto, procurador geral do Estado; Antonio Rousoulières, chefe de Polícia, e outros. Ao interventor foi feita carinhosa acolhida e homenagem expressiva no edificio da Prefeitura Municipal, onde S. Ex. foi recebido pelo prefeito interino da cidade, Sr. Mario Cardoso de Miranda, que saudou o interventor, dando-lhe as boas vindas em nome da cidade. Em nome do comandante Amaral Peixoto, em agradecimento, fez-se ouvir o Dr. Horacio de Carvalho Junior. Entre os manifestantes estavam varias representações sindicais e delegações operarias. Dali a comitiva rumou para a sede da Associação Commercial e Industrial de Petropolis, onde foi inaugurado o retrato do interventor Amaral Peixoto, falado nessa ocasião o Sr. Carlos Camacho, presidente daquela associação, em resposta o Sr. Paulino Neto, procurador geral do Estado, que agradeceu a homenagem. O comandante Amaral Peixoto, ali, ainda em companhia de sua comitiva, dirigiu-se em visita á camera ardente em que era velado o corpo do general Valdomiro Castilho de Lima. Dal foram todos para a Delegacia Regional de Petropolis, onde foram inaugurados diversos melhoramentos ali introduzidos e devotados os retratos do prefeito da cidade, Ido Fluzza, que se acha afastado do cargo, em gozo de licença, e do Sr. Antonio Rousoulières, chefe de Polícia do Estado. Fizeram-se ouvir, nessa ocasião, em breves mas entusiasticas orações, os Srs. Alvaro Bastos, e Anuar Farah, delegado Regional de Petropolis. Agradeceu a homenagem de que fôra alvo, fazendo ouvir, em emocionada oração, o Sr. Antonio Rousoulières. Depois disso foi servido, no "dinner-room" do Casino do Palace Hotel, um almoço

## Um café adoçado pela beijoca da esposa...



NOVA YORK, fevereiro (Reportagem fotografica especial de A NOITE, por via aerea) — Jimmy Bradlock, ex-campeão mundial de boxe, desmente com se dos seus pesados, desmente com sua vida íntima a impressão, que já se generalizando, de que, nos Estados Unidos, os divorcios são quasi tão frequentes como os casamentos e assim se tornava impossível uma feliz e duradoura vida conjugal. Não ha indivíduo mais apegado á familia do que ele. Sente verdadeira adoração pela esposa e tem para os filhos pequeninos a maior ternura e melguice, má grado viva de esboçar narizes alheios...

Ainda agora, a propósito de sua luta com Tommy Farr, campeão britânico e challenger ao título máximo, acaba de dar publica demonstração dessa carinhosa estima pela companheira. Depois de findo o combate, com sua esplendida e surpreendente

vitoria, julgou-se que iria comemorar o acontecimento — capaz de ser-lhe de rente ao "estrelato" — á maneira comum, com muita musica, flores e amigos.

Nada disso fez. Pediu e obteve como recompensa, apenas, um café caseiro adoçado por uma beijoca da esposa. E foi isto que o fotografou surpreendendo no flagrante acima.

Bradlock, segundo declarou, não pretende aproveitar o triunfo alcançado sobre Farr para reiniciar á carreira pugilistica. Pretende mesmo abandonar o ring, transformando-se em "manager".

Aos reporters que foram indagar da causa dessa estranha solução, em ocasião tão inoportuna, ele informou com simplicidade:

— Que querem? consulte minha mulher e as crianças se devia continuar lutando. E eles opinaram que não...

## COLONOS PORTUGUESES PARA S. PAULO

S. PAULO, 11 (Agencia Nacional) — Trezentos e cinquenta e um colonos portugueses, passageiros do vapor "Monte Sarmiento", estão sendo esperados no porto de Santos. Depois de 20 anos, será a primeira leva de colonos portugueses que vem ao Brasil. No dia 9 do corrente embarcaram pelo "Cap Norte" mais 500 colonos, esperando-se que atinja a mil o numero dos trabalhadores lusitanos.

## Defesa da lavoura do trigo

PORTO ALEGRE, 11 (Agencia Nacional) — O Sr. Manoel Martins Pacheco Prates, advogado e importante fazendeiro em Uruguaiana, chegou a esta capital, em transito para o Rio, onde vai conferenciar com o presidente da Republica e com o ministro da Agricultura, sobre o debate do problema do trigo. O Sr. Pacheco Prates, em declarações á imprensa, afirmou que o governo deve por em equação o necessario amparo ao produtor. Sem maquinas, sem protecção economica ou credito, o agricultor terá grandes sacrificios, agravando a situação a baixa do grão. Os molinos da zona pertencem a um "trust" mundial, que determina os preços, ora razoáveis, ora infimos. Além disso, protegidos pelo imposto baixo de importação, trazem o grão da Argentina.

Deve o governo estabelecer uma linha de defesa e orientação economica para o problema do trigo. E' necessario que o governo tome medidas de defesa e auxilio economicos, contra os "trusts" auxilio por uma carteira de Credito Agrícola, medidas de amparo, disseminação de postos experimentais, facilidade de aquisição, em prestimo de maquinas, auxilio para seleção de sementes, estudo de terras, climatologia da região. Paralelamente, deve criar medidas de segurança economica, seguro da colheita, estabelecimento do preço obrigatório, obrigando os molinos a comprar a safra, beneficiando o grão estrangeiro depois de aproveitada a produção nacional. Alguns proprietários do Rio Grande cedem, até gratulamente, suas terras para postos experimentais.

Lindos exemplares de orquideas brasileiras.

PETROPOLIS, 12 (Da Sucursal de A NOITE) — No Palácio de Cristal inaugurou-se hoje, ás 10 horas, com a presença do Sr. Fernando Costa, ministro da Agricultura, a Exposição de Floricultura e Fruticultura. Encontra-se igualmente presentes á inauguração, que constituiu um acontecimento de rara elegancia, o prefeito interino da cidade, Sr. Cardoso de Miranda, altas autoridades, representantes das classes conservadoras e pessoas gradadas. E' de assinalar que a Exposição, que foi patrocinada pela Prefeitura Municipal de Petropolis, logrou um sucesso sem precedentes e que nela foi exposta pelo Sr. H. Kerli, a mais rara coleção de orquideas reunidas em todo o mundo, isto afôrta os especimenes raros, tanto em flor

res, como em frutão. Os presentes não escondiam a sua admiração pelo que lhes era dado ver.

Combe ao ministro Fernando Costa, distribuir, dentre os principais premios, o Grande Premio de Honra da Exposição ao fruticultor Sr. H. Kerli, que apresentou, como já acima fizemos menção, a mais rara coleção de orquideas do mundo. O primeiro premio de plantas frutíferas e ornamentais coube á Casa Flora, do Rio de Janeiro.

Durante todo o resto da tarde, o mundo elegante de Petropolis e os visitantes vindos da Capital e doutros pontos do país desfilaram ante as maravilhas conseguidas pelas mãos humanas, aperiçoando a natureza, miraculosamente.

domiro Lima soube crear em torno do seu nome, no Exército e fóra dele, uma lenda de prestigio e valor, que se projetará nos tempos futuros e passará a constituir parte integrante do nosso patrimonio moral e civico.

Figura gloriosa do nosso Exército, a sua serviu com extremado amor,

desde os mais verdes anos, nas horas de desassossego com a ferrea disciplina, nas horas de tranqullidade, com um labor fecundo — suas obras ficam a perpetuar-lhe o nome — lutou do corpo a que se dedicou inteiramente todas as honras a que fez jus.

O corpo do general Valdomiro será (Continúa na 3ª pagina)

## Foi um dos grandes generais do Brasil

### Repercute intensamente a morte do general Valdomiro Lima - O enterramento hoje do ilustre militar - As honras oficiais

O Exército e a Nação deploram neste momento a perda de um dos mais ilustres generais que tem tido o Brasil, digno de ombrear com os vultos carollanos de Caxias, Osório, Deodoro e Floriano. A morte do general Valdomiro de Castilho Lima vem desfalecer as nossas forças armadas de uma das

suas cerebrações mais poderosas, de uma das mais completas compleições de soldado que se tem honrado de possuir o Exército brasileiro.

Profundo na teoria, genial na capacidade de assenhorar-se rapidamente das mais complicadas situações, fulminante e leonino na ação, o general Val-

domiro Lima soube crear em torno do seu nome, no Exército e fóra dele, uma lenda de prestigio e valor, que se projetará nos tempos futuros e passará a constituir parte integrante do nosso patrimonio moral e civico.

Figura gloriosa do nosso Exército, a sua serviu com extremado amor,

desde os mais verdes anos, nas horas de desassossego com a ferrea disciplina, nas horas de tranqullidade, com um labor fecundo — suas obras ficam a perpetuar-lhe o nome — lutou do corpo a que se dedicou inteiramente todas as honras a que fez jus.

O corpo do general Valdomiro será (Continúa na 3ª pagina)

OUTRO AUTOMOVEL

para os leitores de A NOITE

COUPON Nº 1

Sorteio em fevereiro de 1938

OUTRO AUTOMOVEL

para os leitores de A NOITE

COUPON Nº 4

Sorteio em fevereiro de 1938

Reproduzidos por se ter esgotado as edições respectivas



## O Ensaio Geral

Estava em Paris quando foi promulgada a nova Constituição soviética, essa de que os comunistas se incumbiram de dizer, com o seu habitual desembaraço, que é a constituição mais democrática do mundo.

Está claro que só os ingenuos poderiam acreditar nessa fantasia.

Não existe, hoje, nenhum país, a face da terra, mais divorciado das verdadeiras normas da democracia do que a Rússia, onde se instalou o governo totalitário mais intolerante, intransigente e sanguinário de que ha notícia na história.

A primeira experiência da Constituição russa foi feita agora com as eleições gerais, que os agentes de Stalin, no estrangeiro, anunciavam como sendo, também, as eleições mais independentes que já se realizaram. Tendo na Rússia, no dizer dos mercenários vendidos ao Komintern, é melhor e maior do que em qualquer lugar, apesar de haver operários que ganham 70 rublos por mês, quando os magnatas da burocracia staliniana percebem vencimentos que vão de 1.500 a 10.000 rublos, e de se pagar 3 rublos por 1 quillo de pão, 10 rublos por um quillo de arroz, 7 rublos e 75 por 1 quillo de manteiga, 5 rublos por um litro de leite, 12 rublos por 1 quillo de assucar e tudo mais por aí assim, sempre nessa proporção...

Tenho comigo uma caricatura publicada recentemente em Paris, a propósito das eleições soviéticas. De um lado está a cabine secreta e indecorável, do outro um caixão mortuário, na posição natural. Um prestidigitador dirige-se, então, ao publico, avisando:

— "Agora, eu vos explicarei, com um exemplo, como se pode votar. Olhai: é muito simples. O camarada que votar "a favor" entrará na cabine vertical; o que votar contra, entrará na "cabine" horizontal. Não está claro?"

Eis aí singelamente, em uma síntese magnífica, toda a história da grande e indecorosa farça política que tomou o nome de eleições russas.

O povo foi chamado a votar "sim" ou "não" em uma lista única. Só houve uma espécie de candidatos: as candidaturas do governo, indicadas pelas "organizações sociais" e as "sociedades trabalhistas", segundo as instruções que lhes foram diretamente levadas pelos "doutrenistas", pessoas da confiança pessoal do ditador, escaladas para dirigirem o pleito e fazer com que ele saísse na medida dos desejos de Stalin.

O parlamento é chamado "operário e camponês". Mas os operários e os camponeses, constituem, apenas um terço da câmara. Os seus outros membros são os diretores do Komintern, secretários dos comitês regionais do partido, comissários do povo das diversas repúblicas soviéticas, militares, funcionários da G. P. U., empregados públicos, representantes das profissões liberais e estudantes. Em um total de 633 cadeiras, segundo a última estatística publicada, os operários e os camponeses ocupam 207, o que quer dizer que, na "sua" república, os trabalhadores constituem, no seio da representação nacional, uma insignificante minoria.

O presidente nominal dos "soviets", o camarada Kalinine, citado pelo escritor francês P. A. Cousteau, em recente e bem documentada reportagem sobre as últimas eleições russas, tem uma frase que define bem o que foi a campanha eleitoral que se acaba de fazer em sua terra: um ensaio geral, uma mobilização tática das massas, tendo-se em vista a guerra que vem próxima.

E, assim, o próprio presidente das Repúblicas Soviéticas Socialistas que desmascara o embuste de uma jornada que só se pode chamar democrática para iludir a bôa fé dos ingenuos. Depois, é ainda o mesmo Kalinine que declara no mesmíssimo discurso:

— "Na massa dos trabalhadores não ha lugar para a discussão. As discussões intermináveis caracterizam as sociedades burguesas".

O que significa, por outras palavras, é, de fato, a realidade no paraíso soviético, no "paiz mais democrático do mundo", como diz o "Provaído".

— Aqui ninguém fala. Manda o governo e o povo obedece. Quem quiser suicidar-se, que ponha a cabeça de fora...

HEITOR MONIZ

— "Na massa dos trabalhadores não ha lugar para a discussão. As discussões intermináveis caracterizam as sociedades burguesas".

O que significa, por outras palavras, é, de fato, a realidade no paraíso soviético, no "paiz mais democrático do mundo", como diz o "Provaído".

HEITOR MONIZ

— "Na massa dos trabalhadores não ha lugar para a discussão. As discussões intermináveis caracterizam as sociedades burguesas".

O que significa, por outras palavras, é, de fato, a realidade no paraíso soviético, no "paiz mais democrático do mundo", como diz o "Provaído".

HEITOR MONIZ

# Marechal Jardim

## Comemorou-se ontem o seu centenário

Comemorou-se ontem o centenário de nascimento do marechal Jerônimo Rodrigues de Moraes Jardim, nascido em 12 de fevereiro de 1838, na cidade de Goiás, capital do mesmo Estado.

A carreira do marechal Moraes Jardim, quer na vida militar, nos cargos públicos e na atividade particular, se caracterizou por uma firmeza, um conhecimento profundo e um grande poder de realização, que marcaram seu

passagem, pelo cenário nacional como a de um dos nossos maiores vultos.

Cadete da Escola Militar, em 1855, quatro anos depois já se achava promovido ao posto de 1º tenente, no qual foi enviado para a então Província do Pará, em comissão do Ministério da Guerra, empregando-se em estudos de engenharia militar e na exploração de vários rios.

Em 1863 foi encarregado de explorar uma via de comunicação entre a Província do Pará e as antigas missões paraguaias no Alto Paraná, trabalho esse que levou a efeito com raro êxito, apesar dos sacrifícios e perigos a que se viu exposto.

Dispensado desta última comissão, afim de participar da campanha do Paraguai, seguiu para o sul, como membro do Imperial Corpo de Engenheiros, tomando parte e preparando a passagem dos exércitos aliados pelo rio Paraná e demais trabalhos de marinha do Exército Imperial, desde o Passo da Patria até a ocupação de Assunção.

Gracias aos inextinguíveis serviços que prestou à patria, nos trabalhos que lhe foram confiados, o então tenente viu-se duas vezes promovido, aos postos de capitão e major.

Regressando da guerra, o major Moraes Jardim foi nomeado ajudante e a seguir inspetor geral das Obras Públicas da Corte, quando, então, recebeu a leção a respeito do novo abastecimento da capital, constituindo uma das mais monumentais obras da engenharia universal.

Em 1874, juntamente com Pereira Passos, fez parte da comissão nomeada pelo governo para organizar um plano geral de reforma da cidade do Rio de Janeiro.

Os melhoramentos sugeridos, foram executados por Pereira Passos, quando prefeito da capital.

Estudou um projeto para o escoamento das águas pluviais do Rio e foi em comissão à Europa, estudar a reforma do abastecimento da capital do país.

Juntamente com os almirantes e barões de Laguna e de Iguaçu, foi incumbido de determinar, na baía de Guanabara, o ponto de partida da estrada de ferro do Paraná e o melhor traçado para a mesma estrada.

Em 1880, foi eleito e reeleito deputado à Assembléa Legislativa, pelo Estado de Goiás.

Por carta imperial de 11 de setembro de 1889, foi nomeado presidente da Província do Ceará, que deixou em 16 de novembro, com a proclamação da República.

Após exercer outros relevantes cargos, inclusive o de presidente da Comissão de Vição Geral, reformou-se em 1902. Dois anos depois foi nomeado diretor da Estrada de Ferro Central do Brasil. Entre os melhoramentos propostos pelo marechal Moraes Jardim nessa investitura figura o ramal ligando a estação da Marilândia às linhas gerais, de modo a libertar a dependência da estação Central. Daí, quando era presidente da república, Dr. Prudente de Moraes, foi nomeado ministro da Indústria, Vição e Obras Públicas.

O marechal Moraes Jardim, que era socio fundador e benemerito do Club de Engenharia, do qual foi presidente e vice-presidente, distinguio-se igualmente na industria particular, em que ressaltou a construção da estrada de ferro que vai de São Francisco Xavier à raiz da Serra de Petropolis. Foi vice-presidente do Instituto Politecnico, socio benemerito da Liga Contra a Tuberculose, e membro de diversas sociedades, associações e companhias.

Na monarquia o marechal Moraes Jardim foi varias vezes condecorado, recebendo as insinias de diversas ordens brasileiras e estrangeiras.

Deixando o Ministerio da Vição e Obras Públicas, o marechal Moraes Jardim não pediu demissão do cargo de diretor do Departamento Nacional de Educação, e não correspondendo essa notícia à realidade dos fatos, o serviço de publicidade do Ministerio da Educação informa que não foi apresentado ao Sr. ministro nenhum pedido de demissão, sendo que o atual diretor geral do Departamento Nacional de Educação continua no desempenho normal de suas funções.

Tendo alguns jornais notificado que o Dr. Mario de Brito havia solicitado demissão do cargo de diretor geral do Departamento Nacional de Educação, e não correspondendo essa notícia à realidade dos fatos, o serviço de publicidade do Ministerio da Educação informa que não foi apresentado ao Sr. ministro nenhum pedido de demissão, sendo que o atual diretor geral do Departamento Nacional de Educação continua no desempenho normal de suas funções.

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

de da Estrada de Ferro Norte do Brasil.

As comemorações de hoje

Recordando a memoria do grande brasileiro, na Igreja da Cruz dos Militares foi celebrada missa solenne, ontem, ás 10 horas, com grande concorrencia.

A seguir houve rolagem ao cemiterio de São Francisco de Paula, em Catumbi, diante do tumulo do illustre militar e engenheiro.

As 17 horas, no Club de Engenharia realizou-se uma sessão solenne, sob a presidencia do Dr. João Felipe Pereira, em que falaram entre outros o general Leitão de Carvalho, em nome do Exército Nacional; o Dr. Alberto Amarante, pelo Club de Engenharia; o Dr. Agostinho Flores, pela Central do Brasil e o Dr. Vicono Jardim, sobrinho do marechal Jardim.

IRMÃ ZELIA

Uma carta do zelador do tumulo da religiosa a S. Em. o cardeal D. Sebastião Leme

O zelador do tumulo de Irmã Zelia, religiosa a cuja vida de largas virtudes muito se tem referido a imprensa brasileira, dirigiu ao cardeal D. Sebastião Leme, chefe da Igreja Brasileira, a seguinte carta:

"Cardial Arcebispo D. Sebastião Leme. Respeitosas saudações. Inspirado por uma sugestão divina, em nome do Altissimo e em homenagem ao dia de hoje, que o povo catolico, contemplado de imensa alegria e de jubilo, festiva a consagração e a elevação ao trono de Sumo Pontifice de Sua Santidade de Papa Pio XI, eu, que nesta hora de grande satisfação, embora sendo um dos mais humildes catolicos praticantes, mas que tenho a suprema gloria de Deus de ser um dos fiéis fervorosos da Irmã Zelia, Serva de Deus, graças aos inextinguíveis serviços que prestou à patria, nos trabalhos que lhe foram confiados, o então tenente viu-se duas vezes promovido, aos postos de capitão e major.

Regressando da guerra, o major Moraes Jardim foi nomeado ajudante e a seguir inspetor geral das Obras Públicas da Corte, quando, então, recebeu a leção a respeito do novo abastecimento da capital, constituindo uma das mais monumentais obras da engenharia universal.

Em 1874, juntamente com Pereira Passos, fez parte da comissão nomeada pelo governo para organizar um plano geral de reforma da cidade do Rio de Janeiro.

Os melhoramentos sugeridos, foram executados por Pereira Passos, quando prefeito da capital.

Estudou um projeto para o escoamento das águas pluviais do Rio e foi em comissão à Europa, estudar a reforma do abastecimento da capital do país.

Juntamente com os almirantes e barões de Laguna e de Iguaçu, foi incumbido de determinar, na baía de Guanabara, o ponto de partida da estrada de ferro do Paraná e o melhor traçado para a mesma estrada.

Em 1880, foi eleito e reeleito deputado à Assembléa Legislativa, pelo Estado de Goiás.

Por carta imperial de 11 de setembro de 1889, foi nomeado presidente da Província do Ceará, que deixou em 16 de novembro, com a proclamação da República.

Após exercer outros relevantes cargos, inclusive o de presidente da Comissão de Vição Geral, reformou-se em 1902. Dois anos depois foi nomeado diretor da Estrada de Ferro Central do Brasil. Entre os melhoramentos propostos pelo marechal Moraes Jardim nessa investitura figura o ramal ligando a estação da Marilândia às linhas gerais, de modo a libertar a dependência da estação Central. Daí, quando era presidente da república, Dr. Prudente de Moraes, foi nomeado ministro da Indústria, Vição e Obras Públicas.

O marechal Moraes Jardim, que era socio fundador e benemerito do Club de Engenharia, do qual foi presidente e vice-presidente, distinguio-se igualmente na industria particular, em que ressaltou a construção da estrada de ferro que vai de São Francisco Xavier à raiz da Serra de Petropolis. Foi vice-presidente do Instituto Politecnico, socio benemerito da Liga Contra a Tuberculose, e membro de diversas sociedades, associações e companhias.

Na monarquia o marechal Moraes Jardim foi varias vezes condecorado, recebendo as insinias de diversas ordens brasileiras e estrangeiras.

Deixando o Ministerio da Vição e Obras Públicas, o marechal Moraes Jardim não pediu demissão do cargo de diretor do Departamento Nacional de Educação, e não correspondendo essa notícia à realidade dos fatos, o serviço de publicidade do Ministerio da Educação informa que não foi apresentado ao Sr. ministro nenhum pedido de demissão, sendo que o atual diretor geral do Departamento Nacional de Educação continua no desempenho normal de suas funções.

Tendo alguns jornais notificado que o Dr. Mario de Brito havia solicitado demissão do cargo de diretor geral do Departamento Nacional de Educação, e não correspondendo essa notícia à realidade dos fatos, o serviço de publicidade do Ministerio da Educação informa que não foi apresentado ao Sr. ministro nenhum pedido de demissão, sendo que o atual diretor geral do Departamento Nacional de Educação continua no desempenho normal de suas funções.

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

HEITOR MONIZ

# Espectacular vitória do Flamengo

## O Vasco vencido por 5x2 - Valdemar atuou excepcionalmente



O esquadro do Flamengo que venceu o do Vasco ontem á noite por 5 x 2

FLAMENGO: — Valtér; Domingos; Vilas; Médio, Fausto e Barbosa; Valdiva, Valdemar, Leonidas, Egel e Jarbas.

A equipe rubro-negra surgiu ostentando uniformes brancos e com relativo atrazo.

O Vasco impulsionou o couro dando início a partida.

O esquadro vascoano mostrou-se bem disposto, asediando o arco de Valtér com insistência. Feição cabecista e Valtér produz a primeira defesa da noite.

O guarda-lua rubro-negro é fartamente aplaudido.

Reação rubro-negra e aos 6 minutos: Niginho abriu, espetacularmente, o score!

Valdiva perde para Marcelino que estende para Zarzur. O "eixo" cruzmaltino domina o couro e passa calculadamente a Niginho que, entre os zagueiros contrários, mostra de forma espetacular no canto esquerdo do arco de Valtér, arrojando assim a contagem da noite.

Aos 15 minutos Valdiva deixa o gramado, entrando Carlinhos na extrema direita.

Leonidas empatou!

Numa jogada de Engel, Leonidas recebe e rápido emenda, empatando o jogo aos 23 minutos de luta.

2 x 1 Flamengo!

O Flamengo vem-se mantendo no campo adversário. Leonidas estende para Jarbas, que arremeta violentamente, marcando o segundo tento dos rubro-negros.

O cronometrista apita, dando por

finda a primeira fase com a vantagem de 2 x 1 a favor do Flamengo.

Período final

Natal surge no lugar de Domingos.

Elevada a contagem!

Logo ao reinício o Flamengo ataca, rechuchando os vasconinos e Valtér produz excelente defesa. Fausto impulsiona, Jarbas escapa e shoota. Joel rebate, Leonidas emenda, Poroto desvia com a mão, Carlinhos entra e marca o 3º goal do Flamengo.

Mais um!

Carlinhos novamente, com um tiro rasteiro no canto esquerdo, embuchando os vasconinos e Valtér produz excelente defesa. Fausto impulsiona, Jarbas escapa e shoota. Joel rebate, Leonidas emenda, Poroto desvia com a mão, Carlinhos entra e marca o 3º goal do Flamengo.

Carlinhos novamente, com um tiro rasteiro no canto esquerdo, embuchando os vasconinos e Valtér produz excelente defesa. Fausto impulsiona, Jarbas escapa e shoota. Joel rebate, Leonidas emenda, Poroto desvia com a mão, Carlinhos entra e marca o 3º goal do Flamengo.

Carlinhos novamente, com um tiro rasteiro no canto esquerdo, embuchando os vasconinos e Valtér produz excelente defesa. Fausto impulsiona, Jarbas escapa e shoota. Joel rebate, Leonidas emenda, Poroto desvia com a mão, Carlinhos entra e marca o 3º goal do Flamengo.

Carlinhos novamente, com um tiro rasteiro no canto esquerdo, embuchando os vasconinos e Valtér produz excelente defesa. Fausto impulsiona, Jarbas escapa e shoota. Joel rebate, Leonidas emenda, Poroto desvia com a mão, Carlinhos entra e marca o 3º goal do Flamengo.

Carlinhos novamente, com um tiro rasteiro no canto esquerdo, embuchando os vasconinos e Valtér produz excelente defesa. Fausto impulsiona, Jarbas escapa e shoota. Joel rebate, Leonidas emenda, Poroto desvia com a mão, Carlinhos entra e marca o 3º goal do Flamengo.

Carlinhos novamente, com um tiro rasteiro no canto esquerdo, embuchando os vasconinos e Valtér produz excelente defesa. Fausto impulsiona, Jarbas escapa e shoota. Joel rebate, Leonidas emenda, Poroto desvia com a mão, Carlinhos entra e marca o 3º goal do Flamengo.

Carlinhos novamente, com um tiro rasteiro no canto esquerdo, embuchando os vasconinos e Valtér produz excelente defesa. Fausto impulsiona, Jarbas escapa e shoota. Joel rebate, Leonidas emenda, Poroto desvia com a mão, Carlinhos entra e marca o 3º goal do Flamengo.

# AUTOMOVEIS DE GRACA

## Durará até o dia 21 a troca de mapas do concurso de A NOITE

Prosegue o recebimento de mapas do grande concurso de Janeiro de A NOITE, cujo sorteio se verificará a 23 do corrente, em troca dos respectivos talões numerados.

Os interessados encontrarão no "hall" do Edifício de A NOITE, todos os dias, a partir de 8 horas, o serviço organizado para atender com a melhor presteza.

Troca de mapas de leitores do interior

Os leitores do interior que mandarem os seus mapas pelo correio, deverão fazê-lo acompanhados de um selo de \$100 (quatrocentos réis) para cobertura do porte postal de cada respectivo "coupon" numerado, os quais serão enviados, prontamente, em troca fechada.

Troca de mapas em Belo Horizonte, Juiz de Fora e Petropolis

As sucursais de A NOITE, em Belo Horizonte, à rua Tupis, 26, e Juiz de Fora, à rua Halfeld, 40, em Petropolis à avenida 15 de Novembro, 776, procedem à troca dos mapas pelos talões numerados, os quais os leitores de A NOITE concorrerão ao sorteio de um OUTRO automovel Ford "Eifel", a realizarem se em 23 do corrente. O serviço de trocas prolongar-se-á, naquelas cidades, até 17 deste mês.

AVISO AOS CONCORRENTES

Para remessa de exemplares atrasados, pelo Correio, devem os concorrentes fazer seus pedidos acompanhados do valor respectivo (100 réis) por exemplar, incluindo o porte, indicando seus nomes e endereços com exatidão e clareza. Dirigir-se à redação de A NOITE, praça Mauá, 7, 3º andar.

Avísamos aos concorrentes, que pretendem habilitar-se ao sorteio final, que encontrarão na seção de vendas, instalada no "hall" do Edifício de A NOITE, com inteira facilidade, jornais equivalentes aos "coupons" que porventura lhes faltarem.

AINDA OUTRO AUTOMOVELO DE GRACA

"A NOITE Ilustrada" oferece aos seus leitores, a escolha: "limousine", "camionete" ou caminhão

"A NOITE Ilustrada" abriu sua edição de 4 de Janeiro um grande concurso pelo qual oferece a seus leitores, a escolha, "limousine", "camionete" ou caminhão Ford.

Cada concorrente tira simplesmente um número de 1 a 100, o qual, publicado juntamente com o "coupon" n. 1 e repetido na edição do dia 11 de Janeiro, com o "coupon" n. 2 — trocando-o depois de completo por um talão numerado. Os "coupons" são apenas 15 e a edição 15 contém o de n. 6.

A título de consolação, a revista oferece no mesmo concurso, prêmios, uma sólida "patinete" motorizada, máquina moderníssima e prática, capaz de servir até a adoção.

Aviso aos interessados no concurso de "A NOITE Ilustrada"

Os leitores interessados no grande concurso de "A NOITE Ilustrada" que desejarem remessa postal de números atrasados, devem fazer os pedidos acompanhando-os de 600 réis em selos por exemplar, incluindo o porte, e indicar seus endereços com exatidão e clareza. Os pedidos serão encaminhados à redação de "A NOITE Ilustrada", praça Mauá, 7-3.

Os concorrentes do Distrito Federal encontrarão um serviço de venda no "hall" do Edifício de A NOITE, onde poderão adquirir, pelo seu preço comum de \$600 por exemplar atrasado, os números que lhes faltarem.

COLAÇÃO DE GRAU DOS NOVOS PERITOS CONTADORES

Teve lugar ontem á noite a cerimônia de colação de grau dos peritos contadores da Escola Superior de Comércio. A sessão, que foi presidida pelo diretor daquele estabelecimento de ensino, Sr. Fausto Soares Miranda de Silva, realizou-se no salão de festas do Hotelage F. C.

A solenidade teve a presença de Sr. Artur de Souza Costa, ministro da Fazenda, por meio do Sr. Fausto Soares Miranda de Silva, realizou-se no salão de festas do Hotelage F. C.

DR. JONES ROCHA

Exatamento nervoso e sexual — Anestesia — Insomnio — Perturbações nervosas da digestão. Tratamento pelo método do prof. Viltos — Das 14 a 16 horas. — Ouvidor, 169-5º andar. (Edifício Ouvidor) — Tel. 42-7605.

O Banco do Brasil vai fazer nova distribuição de cobertura para cobranças vencidas e depositadas até o dia 7 do corrente.

Da secretaria da Carteira de Cambio do Banco do Brasil recebemos a seguinte nota:

"O Banco do Brasil fará na próxima semana nova distribuição de cobertura para cobranças vencidas e depositadas até o dia 7 do corrente."

CREME DE MILHO LUX

O BANCO DO BRASIL

DA SECRETARIA DA CARTEIRA DE CAMBIO DO BANCO DO BRASIL

DA SECRETARIA DA CARTEIRA DE CAMBIO DO BANCO DO BRASIL

DA SECRETARIA DA CARTEIRA DE CAMBIO DO BANCO DO BRASIL

DA SECRETARIA DA CARTEIRA DE CAMBIO DO BANCO DO BRASIL

DA SECRETARIA DA CARTEIRA DE CAMBIO DO BANCO DO BRASIL

DA SECRETARIA DA CARTEIRA DE CAMBIO DO BANCO DO BRASIL

DA SECRETARIA DA CARTEIRA DE CAMBIO DO BANCO DO BRASIL

# Enlace Berilo Neves-Maria Souza Costa



Um acontecimento de excepcional relevo mundano teve lugar no dia de ontem: o casamento do brilhante escritor Berilo Neves com a senhora Maria Camara de Souza Costa, filha do Sr. Artur de Souza Costa, militar da Fazenda.

Berilo Neves, figura de marcada personalidade em nossos círculos literários, "blagueur", ironico, dono da dissimulação da sociedade carioca, que o distingue e admira ainda pelos seus dons de perfeito cavalheiro. A senhora Maria Camara de Souza Costa é uma figura de projeção em nosso "grand monde", que nela estima as prendas de uma finíssima educação e excepcionais predileções de cultura e espirito.

As figuras de prestigio nos círculos politicos do país. O alto civil teve lugar na residência do ministro Souza Costa, tendo sido testemunhas, da noiva, o Sr. Adil Saito Pinhas, e do noivo, o professor Oscar Clark. Na cerimônia religiosa, serviram de padrinhos, por parte da noiva, o Dr. Pedro de Souza Costa e senhora, e do noivo, o coronel Augusto Manoel de Aguiar Filho e senhora. A gravura acima é um flagrante da alta religiosa.

Alguns pequenos escandalos pontuaram-lhe a vida. Uma vez, dois amantes dela travaram luta corporal diante de sua casa. De outra, foi ela quem foi buscar um amante em casa da familia, com protesto indignado da esposa dele.

Das pessoas que viviam em torno dessa bella mulher, disputando-lhe as preferencias, só uma se conservava impassivel: o marido — por isso mesmo, reputado da sociedade.

Mas, no dia seguinte ao da sua morte, lia-se num jornal, que fez o seu necrologio, este infamevel começo: "Faleceu, ontem, de um mal subtil, a Exma. Sra. D. Fulana de Tal, digna

depois de uma existencia brilhante, mas inteiramente desmoralizada. Mudava de amantes como mudava de camisas — estas muito mais bonitas que aquelas — pois a criatura não olhava a cara, mas a bolsa.

Um seu vizinho, que via o movimento de homens diversos em torno da bonita mulher, criou para ela esta engraçada parafraze: — "Esta criatura poderia escrever o "Manual da Perfeita Gândia".



## Cronica da cidade

**O** TURISMO é uma instituição tipicamente inglesa e que só pelos filhos da Velha Albion pode ser exercido. O inglês, grafica a tiracola, tornou-se já um tipo universal, senhor de um mundo inteiro, que os outros povos jamais alcançaram. O brasileiro, por exemplo, nunca poderá ser um bom turista na pequena mala, onde há um "smoking", duas camisas de peito de algodão e os embrulhos de última hora, contendo doces e encomendas para os amigos, coisas que chocariam profundamente a um flegmático e circumspecto britânico. A bordo, em poucos dias, o brasileiro está dono dos segredos de todos os passageiros. Sabe de onde vêm e para onde vão, a fortuna pessoal de cada um, o conselho solitário de "cabine" 17, e pode assegurar com convicção que a 134 é o número de uma criatura rigorosamente honesta. O "torneio de bridge", limita-se a consolar os parceiros sobre "whiskey" sobre as outras bebidas...

O brasileiro na hora do almoço ou do jantar discute e invariavelmente inventa um prato que não está no "menu" e deixa o "garçon" mal humorado para o resto do dia. O inglês não discute o menu e aceita impassível tudo o que lhe aparece diante dos olhos. O brasileiro em hábitos caseiros, que não desaparecem das horas e tomar um "smoking", habituado a se levantar às seis dizendo horrores da empresa proprietária, no segundo dia está não pode ter pequenas comodidades. É à noite, quando a orquestra de bordo toca desafinadíssimos "fox-trots", que os ingleses com as suas senhoras de esvoaçantes vestidos "imprimé", os brasileiros se divertem comentando em voz alta aquelas disparidades de cores, aquele "humour" para eles incompreensível e aquela orquestra incapaz de harmonizar um maxixe... Quando o navio ataca um porto qualquer, os brasileiros são os primeiros que presenciam o desembarque. Em meio de meia hora, percorrem a cidade e voltam desiludidos para bordo. Não encontram nenhum resumo que anunciasse em letras garrafais: "Hoje, grande feição à brasileira"...

JORGE MAIA.

## Singapura, guarda avançada do poderio britânico

**A inauguração amanhã da mais formidável base naval do mundo - Poderá abrigar toda a esquadra inglesa**

## O novo chanceler argentino

**BUENOS AIRES, 12 (Associated Press)** — Confirmase, em círculos oficiais, que o Sr. José María Cantilo, atual embaixador junto ao Quirinal, será o ocupante da pasta das Relações Exteriores e Culto no governo do Sr. Roberto Ortiz, a iniciar-se a 20 do corrente.

O futuro chanceler, que conta atualmente 61 anos de idade é detentor de uma fé de ofício diplomática das mais honrosas, tendo chefiado várias vezes as delegações da Argentina em Genebra, e havendo já ocupado os cargos de ministro em Lisboa e em Berna, e o de embaixador em Montevideo.

## Partiu com destino a Vitória o general Franco Ferreira

A bordo do "Itaquicé", partiu ontem para a cidade de Vitória, onde inspecionará os serviços da 3ª Circunscrição de Recrutamento e o 3º Batalhão de Caçadores, o general Franco Ferreira, inspetor do 3º Grupo de Infantaria.



Uma vista de Singapura, vendo-se marinheiros ingleses e americanos.

**SINGAPURA, 12 (Associated Press)** — A base naval mais poderosa de todo o Império Britânico será oficialmente inaugurada amanhã, com o seu gigantesco estaleiro, que custou uma soma equivalente a mais de oitocentos mil contos de reis em moeda brasileira.

O representante pessoal do rei Jorge VI, Sir Shenton Thomas, governador da Zona do Estreito, de que Singapura é a capital, presidirá a cerimônia.

Sir Shenton permanecerá no deck do "Norfolk", navio capitaneado pelo vice-almirante Sir Alexander Ramsay, comandante-em-chefe da Frota da Índia Oriental, no momento em que este for colocado no dique seco, de mais de trezentos metros de comprimento.

O contra-almirante Julius Townsend, da armada norte-americana, no navio capitaneado "Trenton", comandando uma esquadra de três cruzadores, representará os Estados Unidos.

Com o "Milwaukee" e o "Mem-

phis", o "Trenton" veio da Austrália, onde os três vasos de guerra estiveram presentes à comemoração do 150º aniversário da fundação de Sydney, na Nova Gales do Sul.

Noticiou-se que três embarcações americanas permanecerão no Extremo-Oriente, a fim de reforçarem a frota asiática dos Estados Unidos.

Dois anos mais serão necessários para que a base naval, no valor de cento e vinte bilhões de contos, em moeda brasileira, esteja inteiramente construída, mas desde já ela pode ser perfeitamente utilizada. As obras restantes serão principalmente relativas a edificações adicionais para serviços pessoais e subsidiários.

Em um caso de emergência, toda a esquadra britânica poderia ser abrigada aqui.

No novo estaleiro e no dique flutuante, já completos, dois dos maiores encançoadores poderiam ser reformados simultaneamente.

Vinte e quatro vasos de guerra bri-

tanicos acham-se aqui para a cerimônia inaugural, inclusive vasos da frota da Índia Oriental, a frota da China e a Armada Real Indiana.

A Singapura está atualmente dentro da Estação da China, da Grã-Bretanha, que tem sua base em Hong Kong. A estação da Índia Oriental tem sua base em Colombo. Ambas, entretanto, farão uso de Singapura como base, em caso de necessidade.

A terminação completa da base II-gará Singapura, Hong Kong e Port Darwin, Austrália, em um grande triângulo fortificado. Singapura foi escolhida como sede de um grande centro de poderio naval britânico no Extremo Oriente, em 1921, antes do abandono formal da aliança anglo-japonesa.

Os trabalhos tiveram início em 1923, e de então para cá foram realizados sem precipitação, de acordo com a política temporária de desarmamento da Grã-Bretanha.

Mas durante dois anos, até agora,

um verdadeiro exército de engenheiros navais e artífices qualificados tem vindo constantemente a Singapura para completar o programa primitivo.

Em adição às fortificações pesadas, a base tem tanques de superfície e subterrâneos podendo armazenar um milhão e duzentas e cinquenta mil toneladas de óleo combustível.

A artilharia e os engenheiros aquartelados em Changai, na costa oriental da ilha de Singapura, dispõem de canhões com um alcance efetivo de trinta milhas. Muitas das ilhas menores, em torno de Singapura, também são fortificadas.

Singapura foi adquirida pela Grã-Bretanha em 1819. A pouco e pouco, foi sendo restituída à posse dos holandeses, parte por venda e parte por simples entrega, mas voltou ao domínio britânico, novamente, no ano de 1818.

O governo britânico reconheceu desde muito cedo a importância estratégica da ilha, devido às rotas comerciais, mas enquanto vigorou a aliança com o Japão, de 1902 a 1923, a questão da defesa passou para segundo plano.

Em 1921 ela foi, entretanto, proposta como base de defesa e a proposta mereceu mais tarde a aprovação da Conferência Imperial.

A cessação da aliança anglo-japonesa levantou a questão da proteção à navegação e a outras interesses no Pacífico, e daí resultou o esquema agora completado, e que tivera início em 1923.

As atividades expansionistas do Japão e as desordens na China fizeram com que se avertissem os trabalhos para a transformação de Singapura em base naval.

Ela domina uma zona entre Malaca e as Índias Orientais. Praticamente toda a navegação de leste para oeste e vice-versa tem de passar por ali. As outras rotas através das Índias Orientais são perigosas e arriscadas.

Aviões com base em Singapura e em certo ponto na América poderiam proteger a rota aérea. Uma frota com base na ilha poderia proteger a rota comercial marítima entre Suva, Índia, Malaca e a Austrália.

A ilha tem cerca de vinte milhas de comprimento e dez de largura. A base naval e o dique estão situados na costa norte, a base aérea algumas milhas abaixo e a base aérea civil na costa sudeste.

Está a mil e oitocentas milhas de Hong Kong; duas mil de Port Darwin, Austrália; três mil e seiscentas de Tóquio; quatro mil e novecentas de Suva, e oito mil e trezentas da Inglaterra.

A única ameaça virtual a Singapura seria um canal que cortasse o estreito istmo de Kra, a uma distância aproximada de seiscentas milhas a norte de Singapura. Contudo, frequentemente, não obstante sempre houvesse desmentidos, que o Japão planejava abrir semelhante canal.

Mas durante dois anos, até agora,

um verdadeiro exército de engenheiros navais e artífices qualificados tem vindo constantemente a Singapura para completar o programa primitivo.

Em adição às fortificações pesadas, a base tem tanques de superfície e subterrâneos podendo armazenar um milhão e duzentas e cinquenta mil toneladas de óleo combustível.

A artilharia e os engenheiros aquartelados em Changai, na costa oriental da ilha de Singapura, dispõem de canhões com um alcance efetivo de trinta milhas. Muitas das ilhas menores, em torno de Singapura, também são fortificadas.

Singapura foi adquirida pela Grã-Bretanha em 1819. A pouco e pouco, foi sendo restituída à posse dos holandeses, parte por venda e parte por simples entrega, mas voltou ao domínio britânico, novamente, no ano de 1818.

O governo britânico reconheceu desde muito cedo a importância estratégica da ilha, devido às rotas comerciais, mas enquanto vigorou a aliança com o Japão, de 1902 a 1923, a questão da defesa passou para segundo plano.

Em 1921 ela foi, entretanto, proposta como base de defesa e a proposta mereceu mais tarde a aprovação da Conferência Imperial.

A cessação da aliança anglo-japonesa levantou a questão da proteção à navegação e a outras interesses no Pacífico, e daí resultou o esquema agora completado, e que tivera início em 1923.

As atividades expansionistas do Japão e as desordens na China fizeram com que se avertissem os trabalhos para a transformação de Singapura em base naval.

Ela domina uma zona entre Malaca e as Índias Orientais. Praticamente toda a navegação de leste para oeste e vice-versa tem de passar por ali. As outras rotas através das Índias Orientais são perigosas e arriscadas.

Aviões com base em Singapura e em certo ponto na América poderiam proteger a rota aérea. Uma frota com base na ilha poderia proteger a rota comercial marítima entre Suva, Índia, Malaca e a Austrália.

A ilha tem cerca de vinte milhas de comprimento e dez de largura. A base naval e o dique estão situados na costa norte, a base aérea algumas milhas abaixo e a base aérea civil na costa sudeste.

Está a mil e oitocentas milhas de Hong Kong; duas mil de Port Darwin, Austrália; três mil e seiscentas de Tóquio; quatro mil e novecentas de Suva, e oito mil e trezentas da Inglaterra.

A única ameaça virtual a Singapura seria um canal que cortasse o estreito istmo de Kra, a uma distância aproximada de seiscentas milhas a norte de Singapura. Contudo, frequentemente, não obstante sempre houvesse desmentidos, que o Japão planejava abrir semelhante canal.

Mas durante dois anos, até agora,

um verdadeiro exército de engenheiros navais e artífices qualificados tem vindo constantemente a Singapura para completar o programa primitivo.

Em adição às fortificações pesadas, a base tem tanques de superfície e subterrâneos podendo armazenar um milhão e duzentas e cinquenta mil toneladas de óleo combustível.

A artilharia e os engenheiros aquartelados em Changai, na costa oriental da ilha de Singapura, dispõem de canhões com um alcance efetivo de trinta milhas. Muitas das ilhas menores, em torno de Singapura, também são fortificadas.

Singapura foi adquirida pela Grã-Bretanha em 1819. A pouco e pouco, foi sendo restituída à posse dos holandeses, parte por venda e parte por simples entrega, mas voltou ao domínio britânico, novamente, no ano de 1818.

O governo britânico reconheceu desde muito cedo a importância estratégica da ilha, devido às rotas comerciais, mas enquanto vigorou a aliança com o Japão, de 1902 a 1923, a questão da defesa passou para segundo plano.

Em 1921 ela foi, entretanto, proposta como base de defesa e a proposta mereceu mais tarde a aprovação da Conferência Imperial.

A cessação da aliança anglo-japonesa levantou a questão da proteção à navegação e a outras interesses no Pacífico, e daí resultou o esquema agora completado, e que tivera início em 1923.

As atividades expansionistas do Japão e as desordens na China fizeram com que se avertissem os trabalhos para a transformação de Singapura em base naval.

Ela domina uma zona entre Malaca e as Índias Orientais. Praticamente toda a navegação de leste para oeste e vice-versa tem de passar por ali. As outras rotas através das Índias Orientais são perigosas e arriscadas.

Aviões com base em Singapura e em certo ponto na América poderiam proteger a rota aérea. Uma frota com base na ilha poderia proteger a rota comercial marítima entre Suva, Índia, Malaca e a Austrália.

A ilha tem cerca de vinte milhas de comprimento e dez de largura. A base naval e o dique estão situados na costa norte, a base aérea algumas milhas abaixo e a base aérea civil na costa sudeste.

Está a mil e oitocentas milhas de Hong Kong; duas mil de Port Darwin, Austrália; três mil e seiscentas de Tóquio; quatro mil e novecentas de Suva, e oito mil e trezentas da Inglaterra.

A única ameaça virtual a Singapura seria um canal que cortasse o estreito istmo de Kra, a uma distância aproximada de seiscentas milhas a norte de Singapura. Contudo, frequentemente, não obstante sempre houvesse desmentidos, que o Japão planejava abrir semelhante canal.

Mas durante dois anos, até agora,

um verdadeiro exército de engenheiros navais e artífices qualificados tem vindo constantemente a Singapura para completar o programa primitivo.

Em adição às fortificações pesadas, a base tem tanques de superfície e subterrâneos podendo armazenar um milhão e duzentas e cinquenta mil toneladas de óleo combustível.

A artilharia e os engenheiros aquartelados em Changai, na costa oriental da ilha de Singapura, dispõem de canhões com um alcance efetivo de trinta milhas. Muitas das ilhas menores, em torno de Singapura, também são fortificadas.

Singapura foi adquirida pela Grã-Bretanha em 1819. A pouco e pouco, foi sendo restituída à posse dos holandeses, parte por venda e parte por simples entrega, mas voltou ao domínio britânico, novamente, no ano de 1818.

O governo britânico reconheceu desde muito cedo a importância estratégica da ilha, devido às rotas comerciais, mas enquanto vigorou a aliança com o Japão, de 1902 a 1923, a questão da defesa passou para segundo plano.

Em 1921 ela foi, entretanto, proposta como base de defesa e a proposta mereceu mais tarde a aprovação da Conferência Imperial.

A cessação da aliança anglo-japonesa levantou a questão da proteção à navegação e a outras interesses no Pacífico, e daí resultou o esquema agora completado, e que tivera início em 1923.

As atividades expansionistas do Japão e as desordens na China fizeram com que se avertissem os trabalhos para a transformação de Singapura em base naval.

Ela domina uma zona entre Malaca e as Índias Orientais. Praticamente toda a navegação de leste para oeste e vice-versa tem de passar por ali. As outras rotas através das Índias Orientais são perigosas e arriscadas.

Aviões com base em Singapura e em certo ponto na América poderiam proteger a rota aérea. Uma frota com base na ilha poderia proteger a rota comercial marítima entre Suva, Índia, Malaca e a Austrália.

A ilha tem cerca de vinte milhas de comprimento e dez de largura. A base naval e o dique estão situados na costa norte, a base aérea algumas milhas abaixo e a base aérea civil na costa sudeste.

Está a mil e oitocentas milhas de Hong Kong; duas mil de Port Darwin, Austrália; três mil e seiscentas de Tóquio; quatro mil e novecentas de Suva, e oito mil e trezentas da Inglaterra.

A única ameaça virtual a Singapura seria um canal que cortasse o estreito istmo de Kra, a uma distância aproximada de seiscentas milhas a norte de Singapura. Contudo, frequentemente, não obstante sempre houvesse desmentidos, que o Japão planejava abrir semelhante canal.

Mas durante dois anos, até agora,

um verdadeiro exército de engenheiros navais e artífices qualificados tem vindo constantemente a Singapura para completar o programa primitivo.

Em adição às fortificações pesadas, a base tem tanques de superfície e subterrâneos podendo armazenar um milhão e duzentas e cinquenta mil toneladas de óleo combustível.

A artilharia e os engenheiros aquartelados em Changai, na costa oriental da ilha de Singapura, dispõem de canhões com um alcance efetivo de trinta milhas. Muitas das ilhas menores, em torno de Singapura, também são fortificadas.

Singapura foi adquirida pela Grã-Bretanha em 1819. A pouco e pouco, foi sendo restituída à posse dos holandeses, parte por venda e parte por simples entrega, mas voltou ao domínio britânico, novamente, no ano de 1818.

O governo britânico reconheceu desde muito cedo a importância estratégica da ilha, devido às rotas comerciais, mas enquanto vigorou a aliança com o Japão, de 1902 a 1923, a questão da defesa passou para segundo plano.

Em 1921 ela foi, entretanto, proposta como base de defesa e a proposta mereceu mais tarde a aprovação da Conferência Imperial.

A cessação da aliança anglo-japonesa levantou a questão da proteção à navegação e a outras interesses no Pacífico, e daí resultou o esquema agora completado, e que tivera início em 1923.

As atividades expansionistas do Japão e as desordens na China fizeram com que se avertissem os trabalhos para a transformação de Singapura em base naval.

Ela domina uma zona entre Malaca e as Índias Orientais. Praticamente toda a navegação de leste para oeste e vice-versa tem de passar por ali. As outras rotas através das Índias Orientais são perigosas e arriscadas.

Aviões com base em Singapura e em certo ponto na América poderiam proteger a rota aérea. Uma frota com base na ilha poderia proteger a rota comercial marítima entre Suva, Índia, Malaca e a Austrália.

A ilha tem cerca de vinte milhas de comprimento e dez de largura. A base naval e o dique estão situados na costa norte, a base aérea algumas milhas abaixo e a base aérea civil na costa sudeste.

Está a mil e oitocentas milhas de Hong Kong; duas mil de Port Darwin, Austrália; três mil e seiscentas de Tóquio; quatro mil e novecentas de Suva, e oito mil e trezentas da Inglaterra.

A única ameaça virtual a Singapura seria um canal que cortasse o estreito istmo de Kra, a uma distância aproximada de seiscentas milhas a norte de Singapura. Contudo, frequentemente, não obstante sempre houvesse desmentidos, que o Japão planejava abrir semelhante canal.

Mas durante dois anos, até agora,

um verdadeiro exército de engenheiros navais e artífices qualificados tem vindo constantemente a Singapura para completar o programa primitivo.

Em adição às fortificações pesadas, a base tem tanques de superfície e subterrâneos podendo armazenar um milhão e duzentas e cinquenta mil toneladas de óleo combustível.

A artilharia e os engenheiros aquartelados em Changai, na costa oriental da ilha de Singapura, dispõem de canhões com um alcance efetivo de trinta milhas. Muitas das ilhas menores, em torno de Singapura, também são fortificadas.

Singapura foi adquirida pela Grã-Bretanha em 1819. A pouco e pouco, foi sendo restituída à posse dos holandeses, parte por venda e parte por simples entrega, mas voltou ao domínio britânico, novamente, no ano de 1818.

O governo britânico reconheceu desde muito cedo a importância estratégica da ilha, devido às rotas comerciais, mas enquanto vigorou a aliança com o Japão, de 1902 a 1923, a questão da defesa passou para segundo plano.

Em 1921 ela foi, entretanto, proposta como base de defesa e a proposta mereceu mais tarde a aprovação da Conferência Imperial.

A cessação da aliança anglo-japonesa levantou a questão da proteção à navegação e a outras interesses no Pacífico, e daí resultou o esquema agora completado, e que tivera início em 1923.

As atividades expansionistas do Japão e as desordens na China fizeram com que se avertissem os trabalhos para a transformação de Singapura em base naval.

Ela domina uma zona entre Malaca e as Índias Orientais. Praticamente toda a navegação de leste para oeste e vice-versa tem de passar por ali. As outras rotas através das Índias Orientais são perigosas e arriscadas.

Aviões com base em Singapura e em certo ponto na América poderiam proteger a rota aérea. Uma frota com base na ilha poderia proteger a rota comercial marítima entre Suva, Índia, Malaca e a Austrália.

A ilha tem cerca de vinte milhas de comprimento e dez de largura. A base naval e o dique estão situados na costa norte, a base aérea algumas milhas abaixo e a base aérea civil na costa sudeste.

Está a mil e oitocentas milhas de Hong Kong; duas mil de Port Darwin, Austrália; três mil e seiscentas de Tóquio; quatro mil e novecentas de Suva, e oito mil e trezentas da Inglaterra.

A única ameaça virtual a Singapura seria um canal que cortasse o estreito istmo de Kra, a uma distância aproximada de seiscentas milhas a norte de Singapura. Contudo, frequentemente, não obstante sempre houvesse desmentidos, que o Japão planejava abrir semelhante canal.

Mas durante dois anos, até agora,

um verdadeiro exército de engenheiros navais e artífices qualificados tem vindo constantemente a Singapura para completar o programa primitivo.

Em adição às fortificações pesadas, a base tem tanques de superfície e subterrâneos podendo armazenar um milhão e duzentas e cinquenta mil toneladas de óleo combustível.

A artilharia e os engenheiros aquartelados em Changai, na costa oriental da ilha de Singapura, dispõem de canhões com um alcance efetivo de trinta milhas. Muitas das ilhas menores, em torno de Singapura, também são fortificadas.

Singapura foi adquirida pela Grã-Bretanha em 1819. A pouco e pouco, foi sendo restituída à posse dos holandeses, parte por venda e parte por simples entrega, mas voltou ao domínio britânico, novamente, no ano de 1818.

O governo britânico reconheceu desde muito cedo a importância estratégica da ilha, devido às rotas comerciais, mas enquanto vigorou a aliança com o Japão, de 1902 a 1923, a questão da defesa passou para segundo plano.

Em 1921 ela foi, entretanto, proposta como base de defesa e a proposta mereceu mais tarde a aprovação da Conferência Imperial.

A cessação da aliança anglo-japonesa levantou a questão da proteção à navegação e a outras interesses no Pacífico, e daí resultou o esquema agora completado, e que tivera início em 1923.

As atividades expansionistas do Japão e as desordens na China fizeram com que se avertissem os trabalhos para a transformação de Singapura em base naval.

Ela domina uma zona entre Malaca e as Índias Orientais. Praticamente toda a navegação de leste para oeste e vice-versa tem de passar por ali. As outras rotas através das Índias Orientais são perigosas e arriscadas.

Aviões com base em Singapura e em certo ponto na América poderiam proteger a rota aérea. Uma frota com base na ilha poderia proteger a rota comercial marítima entre Suva, Índia, Malaca e a Austrália.

A ilha tem cerca de vinte milhas de comprimento e dez de largura. A base naval e o dique estão situados na costa norte, a base aérea algumas milhas abaixo e a base aérea civil na costa sudeste.

Está a mil e oitocentas milhas de Hong Kong; duas mil de Port Darwin, Austrália; três mil e seiscentas de Tóquio; quatro mil e novecentas de Suva, e oito mil e trezentas da Inglaterra.

A única ameaça virtual a Singapura seria um canal que cortasse o estreito istmo de Kra, a uma distância aproximada de seiscentas milhas a norte de Singapura. Contudo, frequentemente, não obstante sempre houvesse desmentidos, que o Japão planejava abrir semelhante canal.

Mas durante dois anos, até agora,

um verdadeiro exército de engenheiros navais e artífices qualificados tem vindo constantemente a Singapura para completar o programa primitivo.

Em adição às fortificações pesadas, a base tem tanques de superfície e subterrâneos podendo armazenar um milhão e duzentas e cinquenta mil toneladas de óleo combustível.

A artilharia e os engenheiros aquartelados em Changai, na costa oriental da ilha de Singapura, dispõem de canhões com um alcance efetivo de trinta milhas. Muitas das ilhas menores, em torno de Singapura, também são fortificadas.

Singapura foi adquirida pela Grã-Bretanha em 1819. A pouco e pouco, foi sendo restituída à posse dos holandeses, parte por venda e parte por simples entrega, mas voltou ao domínio britânico, novamente, no ano de 1818.

O governo britânico reconheceu desde muito cedo a importância estratégica da ilha, devido às rotas comerciais, mas enquanto vigorou a aliança com o Japão, de 1902 a 1923, a questão da defesa passou para segundo plano.

Em 1921 ela foi, entretanto, proposta como base de defesa e a proposta mereceu mais tarde a aprovação da Conferência Imperial.

A cessação da aliança anglo-japonesa levantou a questão da proteção à navegação e a outras interesses no Pacífico, e daí resultou o esquema agora completado, e que tivera início em 1923.

As atividades expansionistas do Japão e as desordens na China fizeram com que se avertissem os trabalhos para a transformação de Singapura em base naval.

Ela domina uma zona entre Malaca e as Índias Orientais. Praticamente toda a navegação de leste para oeste e vice-versa tem de passar por ali. As outras rotas através das Índias Orientais são perigosas e arriscadas.

Aviões com base em Singapura e em certo ponto na América poderiam proteger a rota aérea. Uma frota com base na ilha poderia proteger a rota comercial marítima entre Suva, Índia, Malaca e a Austrália.

A ilha tem cerca de vinte milhas de comprimento e dez de largura. A base naval e o dique estão situados na costa norte, a base aérea algumas milhas abaixo e a base aérea civil na costa sudeste.

Está a mil e oitocentas milhas de Hong Kong; duas mil de Port Darwin, Austrália; três mil e seiscentas de Tóquio; quatro mil e novecentas de Suva, e oito mil e trezentas da Inglaterra.

A única ameaça virtual a Singapura seria um canal que cortasse o estreito istmo de Kra, a uma distância aproximada de seiscentas milhas a norte de Singapura. Contudo, frequentemente, não obstante sempre houvesse desmentidos, que o Japão planejava abrir semelhante canal.

Mas durante dois anos, até agora,

um verdadeiro exército de engenheiros navais e artífices qualificados tem vindo constantemente a Singapura para completar o programa primitivo.

Em adição às fortificações pesadas, a base tem tanques de superfície e subterrâneos podendo armazenar um milhão e duzentas e cinquenta mil toneladas de óleo combustível.

A artilharia e os engenheiros aquartelados em Changai, na costa oriental da ilha de Singapura, dispõem de canhões com um alcance efetivo de trinta milhas. Muitas das ilhas menores, em torno de Singapura, também são fortificadas.

Singapura foi adquirida pela Grã-Bretanha em 1819. A pouco e pouco, foi sendo restituída à posse dos holandeses, parte por venda e parte por simples entrega, mas voltou ao domínio britânico, novamente, no ano de 1818.

O governo britânico reconheceu desde muito cedo a importância estratégica da ilha, devido às rotas comerciais, mas enquanto vigorou a aliança com o Japão, de 1902 a 1923, a questão da defesa passou para segundo plano.

Em 1921 ela foi, entretanto, proposta como base de defesa e a proposta mereceu mais tarde a aprovação da Conferência Imperial.

A cessação da aliança anglo-japonesa levantou a questão da proteção à navegação e a outras interesses no Pacífico, e daí resultou o esquema agora completado, e que tivera início em 1923.

As atividades expansionistas do Japão e as desordens na China fizeram com que se avertissem os trabalhos para a transformação de Singapura em base naval.

Ela domina uma zona entre Malaca e as Índias Orientais. Praticamente toda a navegação de leste para oeste e vice-versa tem de passar por ali. As outras rotas através das Índias Orientais são perigosas e arriscadas.

Aviões com base em Singapura e em certo ponto na América poderiam proteger a rota aérea. Uma frota com base



## MUNDANA

## Exigências pitorescas das leis

Como nenhuma lei é feita para as exceções, acontece não raro que certas exigências de algumas delas dão ensejo a episódios verdadeiramente pitorescos.

Uma vez, por exemplo, por ocasião de ir votar em sua terra o presidente da República dos Estados Unidos da América teve que responder a esta pergunta que lhe fez a senhora Alina Van Curan, presidente da Mesa Eleitoral:

— O senhor sabe ler e escrever?

Roosevelt, com o seu característico sorriso, respondeu, como lhe cumpria, sem articular nenhuma objeção. Lei é lei...

Alida, no entanto, embora em menores proporções, já ocorreu no Rio de Janeiro incidente análogo.

Foi o caso que um escrivão de Polícia ao organizar autos de inquérito, perguntou a um cavalheiro:

— O senhor sabe ler e escrever?

O homemzinho irritou-se e exclamou energicamente:

— Sou bacharel em Direito!

O funcionário, porém, não se perturbou e insistiu:

— Desculpe, mas não me interessa conhecer o seu título, desejo apenas verificar se o senhor sabe ler e escrever! Sabe!

DICK.

## ANIVERSARIOS

**JOSE GOMES LOPES** — Passa hoje a data natalícia do Sr. José Gomes Lopes, diretor-presidente da Companhia Beija-Flor.

Industrial de sólido conceito e perfeito cavalheiro de sociedade, o aniversariante fez um largo círculo de amizades entre quantos se lembram do seu conhecimento, e daí as inúmeras e sinceras felicitações que receberá pelo dia de hoje.

Completo anos ontem a senhora Madeleine Rosay, filha do Sr. David R. Davies e da Sra. Jeanette R. Davies. Nesta data ocorre o aniversário natalício do Dr. Licio de Almeida, alto funcionário do Ministério da Viação.

**HOMENAGENS**

Em homenagem ao ministro Tadeu Grabowski, que dentro em breve deixa o Brasil, vai ser oferecido um grande espetáculo.

**Foi elogiado pelo ex-diretor da Aeronáutica Naval**

O capitão de mar e guerra Raul Ferreira de Vianna Bandeira, ao deixar o cargo de diretor geral de Aeronáutica, fez elogio ao Sr. Tadeu Grabowski, por ter sido o mesmo incumbido de dirigir a delegação final da delegação brasileira à Conferência Internacional de Lima, tendo desempenhado essa tarefa com grande eficiência e esmero, evidenciando mais uma vez a sua capacidade profissional.

**TUBERCULOSE — TRAT. PELA COLAPSO-TERAPIA**  
DR. BROCHADO — Especialista  
R. CARIOCA, 6 — Diariamente das 8 às 11 e das 3 às 6

## Decretos do presidente da República

O Sr. Presidente da República assinou os seguintes atos:

## NA PASTA DA EDUCAÇÃO

Disposto sobre a realização de concursos nos estabelecimentos de ensino superior da Universidade do Brasil, cujo parecer das comissões julgadoras dos referidos concursos para provimento de cargos vagos de professor catedrático, que as respectivas congregações não dispõem de professores catedráticos efetivos em número de dois terços de sua totalidade, será submetido à aprovação do Conselho Universitário da mesma Universidade, o qual pronunciara-se sobre o parecer citado, obedecendo ao disposto no 2º do artigo 34, do decreto n. 19.831, de 11 de abril de 1931, devendo os concursos de que trata este decreto-lei obedecer às determinações da legislação vigente. Será exigido para inscrição em qualquer concurso a apresentação de teste, observado o disposto no parágrafo único do art. 5º da lei n. 114, de 11 de novembro de 1935 e no parágrafo único do art. 6º da lei n. 44, de 4 de junho de 1937; podendo o ministro da Educação mandar reabrir todas as inscrições encerradas há mais de um ano, sem prejuízo dos candidatos legalmente inscritos; e cabendo da decisão do Conselho Universitário recorrer para o ministro da Educação.

Designando Marina Brenner Guimarães, para exercer, interinamente e em comissão, as funções de inspetor de estabelecimentos de ensino secundário no Estado da Bahia.

## NA PASTA DO TRABALHO

Promovendo à classe imediatamente superior: o estatístico da classe H. José de Mattos Teixeira; e os estatísticos-auxiliares da classe C. Maria César de Andrade, Raimundo Helena da Cruz Nogueira e Álvaro Muler de Campos; os escrivãos da classe D. José Gomes da Cunha, Aníbal Salgueiro, Antônio Alves Tavares, José de Almeida, Lucindo Aguiar, Francisco Braga Filho, Antônio de Santa Anna Teófilo, Leo Lima e Silva de Afonso, Sebastião Teixeira de Costa, Ernesto Pinto Vieira, João Batista de Oliveira, Fernando Azamor Neto dos Reis, Ady Oliva de Vasconcelos Bastos e Desidério Tibério Desidério; e os escrivãos da classe E. Henrique Candido Damasceno, Isabele de Aquino Fonseca, José Pires da Silva Netto, Adolpho Rodrigues Maciel, Lygia de Mendonça Moreira, Otaciano Soares de Andrade, Alfa Monteiro Barreto, Sebastião Monteiro Dias, Creusa Afonso Rabelo, Alcina O'Dey, Francisca Ures, Jovita de Oliveira Monteiro e Carlos Corasso.

## NA PASTA DA VIAÇÃO

Exonerando Milton Rodrigues Dantas, de escrivão, por ter aceito outro emprego público; Maria Assunção Fadel Dutra, de ajudante interna da agência postal telegráfica de Indaiá, Santa Catarina; e concedendo a promoção de Domingos Nogueira Bastos, agente do Correio de Jurupiranga, Estado do Rio de Janeiro, a Manoel Barbosa de Oliveira, no cargo de escrivão da classe C.

Nomeando: Genil Pinheiro para o cargo de carteiro e Atila Coutinho Neves para o cargo de servente. Agnelina Massel Nunes, interinamente, agente com funções de tesoureiro da agência postal-telegráfica de São Vicente, no Rio Grande do Sul; Elton Torres, para identidades, funções de ajudante da agência postal-telegráfica de Indaiá, Santa Catarina; e para agentes postais — de Piratuba: S. Paulo, Milham Nunes Rodrigues; de Santa Branca: São Paulo, José Alexandrino de Moraes; de Vila Sabino: Benedito, Ermilina Angeli e...

de almoço no Jockey Club, na próxima terça-feira. Essa justa manifestação de simpatia é promovida pela Sociedade Polono-Brasileira Koscinski. As listas de adesão se encontram na portaria do Jockey Club, na Secretaria do Club de Comércio, com o Sr. Adão.

Em regresso pela passagem do seu aniversário natalício, o Dr. Romero Estelita vai ser homenageado com um almoço, a 25 do corrente, no Automóvel Club do Brasil.

O natalício da Sra. Isabel Duarte (Mme. Betty) deu ensejo a realização de uma encantadora festa, durante a qual se fizeram ouvir elementos dos nossos meios artísticos e sociais em representações, cânticos, música e declamação.

## VERANISTAS

Afim de fazer uma estação de repouso, parte o Dr. Roberto de Faria, presidente do Supremo Tribunal.

**SENHORAS**  
APOL SABINO  
ARRUDA  
PARA SUSPENSÃO DE FALTA NA MENSTRUÇÃO. Dist. Alem. e TUDO QUE PRECISAR E MUITO

**TUBERCULOSE — TRAT. PELA COLAPSO-TERAPIA**  
DR. BROCHADO — Especialista  
R. CARIOCA, 6 — Diariamente das 8 às 11 e das 3 às 6

mer; de Araujo, em Minas Gerais, Maria Mesquita, de Massambira, Estado do Rio, Maria Fernandes Machado e do Passagem de Pedras, no Ceará, Zilda Vieira Costa.

Concedendo aposentadoria a Cecília Gomes de Oliveira, agente de estrada de ferro; a Olympia Santiago, telegrafista; a Candido Vieira Esplanheira, inspetor de linhas telegráficas; a Francisco de Azeiteiro Souza, guarda-fios; a Durval Leite Leal Ferreira, telegrafista; a Chalantino Maciel Soares, oficial, administrativo; e a Egídio da Graça Correia de Lacerda, carteiro.

O senhor presidente da República assinou decreto-lei, estabelecendo regras para a reforma de cargos e praças pelo qual, os reformados compulsoriamente, desde a vigência de atual Constituição, excetuados os casos de invalidez que são regulados por leis especiais, contando menos de 20 anos de serviço, receberão como vencimentos de inatividade, tantas vigências parte dos respectivos salários, quantos os anos completos de serviço que tiverem prestado, não podendo esse vencimento ser, em caso algum, menor de que um terço do referido salário.

O Sr. presidente da República, por motivo do pastado do Sr. general Valdomiro Lima, não compareceu à inauguração da inauguração da exposição de Penicilina e de Floricultura da cidade de Petrópolis, cujo ato foi presidido pelo Sr. comandante Amaral Peixoto, interventor federal no Estado do Rio de Janeiro. O chefe da Nação acompanhou o festeiro conduzindo os despojos do general Valdomiro Lima que desceu pela rodovia Rio-Petrópolis, até certa altura da mesma estrada.

O interventor Amaral Peixoto, logo que chegou a Petrópolis, deu informação do falecimento do general Valdomiro Lima, dirigiu-se a sua residência no Morim, em visita aos despojos do ilustre general.

**Mais um sucesso Ford!**

Os novos caminhões Ford V-8 para 1938

Dentre as fabricas produtoras de automóveis, a F. Ford nos Estados Unidos ocupa lugar privilegiado pelo extenso que cobrem as suas muitas iniciativas. Fazendo jus a sua reputação de pioneira da indústria automobilística, Ford, todos os anos, apresenta, em seus catálogos, inovações e melhoramentos valiosos, até mesmo em carros de elevado preço. Em 1937, a grande novidade foi a opção entre os dois modelos V-8. Para 1938, Ford oferecerá grandes melhoramentos, apresentando, dentro em breve, a mais ampla linha de caminhões, de toda a América Ford! Notáveis são os melhoramentos oferecidos na mais completa linha de caminhões Ford. Por exemplo o lançamento de um novo caminhão de 123" entre eixos, ponto intermediário entre os grandes caminhões e unidades comerciais. Os aperfeiçoamentos de toda a linha são inúmeros, colocando-se Ford, mais uma vez, num grau de excelência, dificilmente igualado, mesmo daqui a anos!

**Manicure 35000**  
Ondulações — Tinturas  
**BRIAR**

7 de Setembro, 103, 1º andar — Tel. 22-1357

**95 - Urugulana - 95**

## NOVOS PROFESSORES DE MUSICA E CANTO ORFEONICO



Realizou-se, ontem, na igreja de Santo Antonio, com grande brilhantismo a missa em ação de graças pela terminação do Curso de Música e Canto Orfeônico, da Superintendência de Educação Musical e Artística (SEMA), do Departamento de Educação, dos regulares professores: Julieta Neves de Almeida, Maria Paulina Lopes, Aldo Tarranto, Carmen Bertelli, Maria Zella de Carvalho, Maria de Lourdes, Aldeide Maia, Ester da Silva Braga, Frederico...

## RAIO K-em busca de talentos

Mais uma prova final hoje à noite

Com cinco concorrentes classificados na eliminatória de sexta-feira última e mais seis da prova anterior, realiza-se, hoje, a final de mais uma semana de audições patrocinadas pelo poderoso insititudo "RAIO K", cujas virtudes de extermínio toda a cidade atesta. A audição promete ser como as anteriores, um sucesso completo, tal o apuro dos candidatos.

**Venham receber seus premios**

Classificados que foram em eliminatórias anteriores, deverão comparecer aos estudos da PRE-K, onde receberão os premios que lhes couberam os seguintes concorrentes:

Dalva Andrade,  
Renato Restier,  
Inah Malagutti,  
Heloiisa Couto,  
Gabriel Gomes,  
Dulpa Belas,  
Ceci Cardoso,  
Dagmar Coelho,  
Iracema Americano.

**Compareçam hoje**

No programa de hoje atuarão, como finalistas no concurso instituído pelo insititudo "RAIO K", os seguintes concorrentes, que deverão comparecer às 20 horas:

020 — Gabriel Gomes,  
040 — Inah Malagutti,  
043 — Carmelo Scaramone,  
070 — Ceci Cardoso,  
071 — Dulpa Belas,  
096 — Maria Cavalcanti,  
118 — Dagmar Coelho,  
213 — João Quintiere,  
385 — Iracema Americano,  
737 — Geraldo Pires,  
782 — Sonia Nargen.

## O SR. ESCOLHA

do chapéu ao sapato, um traje completo (creação Louvre) tudo por 250\$

## A SRA. TAMBEM

Um costume de linho, chapéu, sapatos (creação Louvre), tudo por 350\$

## O SENHOR, A SENHORA, TODOS!

Encontram de TUDO — Alfaiataria — Modas femininas — Tecidos — Armário — Camisaria — Chaparia — Calçados — Móveis — Radios — Geladeiras — Presentes — Novidades — Artigos para crianças.

A VISTA OU PELO PRAZOLOUVRE com direito ao sorteio de um lindo "BUNGALOW", na ilha do Governador

## CARNAVAL

No MAGAZIN

## LOUVRE

12 — RUADA CARIOCA — 14

## Importantes melhoramentos na Colonia Juliano Moreira

Ainda neste mês será inaugurado, na Colonia Juliano Moreira, destinada a Assistência a Psicopatas, um novo núcleo, idêntico ao Francisco da Rocha, inaugurado em 1936. O novo núcleo tem capacidade para 600 doentes, no valor aproximado de 2.000 contos, com 10 pavilhões de doentes calmos, um pavilhão para agitados, um pavilhão para doentes com problemas de alimentação, e um de administração. Está em construção um terceiro núcleo igual aos dois anteriores, devendo as obras concluir-se em maio próximo, quando se terminará também a construção do Centro Cirúrgico.

Nestes últimos anos, o governo federal gastou, com as obras já realizadas, 6.500 contos.

A inauguração das obras já concluídas será por todo o corrente mês, com a presença das mais altas autoridades do país.

**Externato Bernadette**  
crianças suas a 15 do corrente. Jardim da Infância, Curso primário e administração.  
Rua Visconde Pirajá 300 — Tel. 27-4461

**Excluído da Ordem dos Advogados**  
GAXIAS (R. G. do Sul) 12 (Serviço especial de A VOZ) — Por ter ingressado na Ordem dos Advogados usando documentos falsos foi excluído da mesma o Sr. Luiz de Oliveira.

**PRECISANDO**  
DEPURAR O SANGUE  
TOME  
Elixir de Nogueira  
Milhares de curados

**Quem a equiparação dos vencimentos**

Pleiteam os médicos auxiliares da Assistência Municipal, há muito tempo, o reajustamento dos vencimentos, o que ainda não foi obtido na última reforma da Secretaria de Saúde e Assistência. Agora ceteve no gabinete do Sr. Henrique Dodsworth, tratante do assunto uma comissão. Desem, eles a equiparação de seus vencimentos aos dos médicos assistentes da mesma repartição.

**OPINIÃO** — terá a gentileza de se referir à NOITE, de um modo altamente

**CARIOCA** aparece todos os sábados

Uma jovem de 19 anos, educada na Legião de Honra, filha de um antigo deputado e professor de direito, ingressa na comédia francesa.

Mlle. Renée Faure é a heroína desta história. Filha de Paul Baugrand, antigo deputado por Paris e professor de direito, foi educada na Legião de Honra, figurando sempre entre os alunos mais diligentes, pela aplicação e pelo comportamento. A notícia de que ela havia entrado para o teatro, ingressando na "Comédie Française" foi recebida na sociedade parisiense com uma grande surpresa. Os jornalistas interrogaram-na, procurando penetrar nas razões íntimas que a teriam induzido a tomar esse rumo.

Quando deixou a Legião de Honra, disse Mlle. Renée, vim para a casa de meus pais, onde passei um ano inteiro de vida ociosa. Passava os dias lendo e a ler. Viu-me, então, instintivamente, o desejo de trabalhar. A "Comédie Française" reservava-me um acolhimento encantador. Ali eu trabalhava um pouco todos os dias. Agora mesmo, ensaio "Esther", "La Hroille", "La Coupe Enchantée". Saio de casa às 9 horas. E todo o tempo de que disponho, passo-o aqui.

Mlle. Renée, diz o jornalista Georges Sinciere, é uma "jeune fille" de grande inteligência, clara, olhos claros, muito gentil e muito fina, de uma delicadeza envolvente. É esbelta, de uma elegância discreta, com o olhar muito doce. Enchem-na de perguntas:

— Quando representa um papel, ficava tentada pela vida do personagem?

— Não. Pelo contrário. Penso até que se deve afastar essa ideia.

— Mas por quê?

— Porque não se pode viver, ao mesmo tempo, sentindo os seus próprios princípios e as variações dos personagens literários.

— Que vida lhe parece mais desejável?

— Não imagino outra senão a minha. Mas penso no campo, uma casa quente, música, livros, animais...

— Que livros?

— Romanes ingleses... Alain Fournier... Racine.

— Que música?

— Debussy, Ravel.

— Gosta de pintar?

— Conheço-a pouco. Mas Rubens me espanta e Rembrandt me atrai. Não posso compreender por que.

— Gosta de cinema?

— Não.

— Não imagino outra senão a minha. Mas penso no campo, uma casa quente, música, livros, animais...

— Que livros?

— Romanes ingleses... Alain Fournier... Racine.

— Que música?

— Debussy, Ravel.

— Gosta de pintar?

— Conheço-a pouco. Mas Rubens me espanta e Rembrandt me atrai. Não posso compreender por que.

— Gosta de cinema?

— Não.

— Não imagino outra senão a minha. Mas penso no campo, uma casa quente, música, livros, animais...

— Que livros?

— Romanes ingleses... Alain Fournier... Racine.

— Que música?

— Debussy, Ravel.

— Gosta de pintar?

— Conheço-a pouco. Mas Rubens me espanta e Rembrandt me atrai. Não posso compreender por que.

— Gosta de cinema?

— Não.

— Não imagino outra senão a minha. Mas penso no campo, uma casa quente, música, livros, animais...

— Que livros?

— Romanes ingleses... Alain Fournier... Racine.

— Que música?

— Debussy, Ravel.

— Gosta de pintar?

— Conheço-a pouco. Mas Rubens me espanta e Rembrandt me atrai. Não posso compreender por que.

— Gosta de cinema?

— Não.

— Não imagino outra senão a minha. Mas penso no campo, uma casa quente, música, livros, animais...

— Que livros?

— Romanes ingleses... Alain Fournier... Racine.

— Que música?

— Debussy, Ravel.

— Gosta de pintar?

— Conheço-a pouco. Mas Rubens me espanta e Rembrandt me atrai. Não posso compreender por que.

— Gosta de cinema?

— Não.

— Não imagino outra senão a minha. Mas penso no campo, uma casa quente, música, livros, animais...

— Que livros?

— Romanes ingleses... Alain Fournier... Racine.

— Que música?

— Debussy, Ravel.

— Gosta de pintar?

— Conheço-a pouco. Mas Rubens me espanta e Rembrandt me atrai. Não posso compreender por que.

— Gosta de cinema?

— Não.

— Não imagino outra senão a minha. Mas penso no campo, uma casa quente, música, livros, animais...

— Que livros?

— Romanes ingleses... Alain Fournier... Racine.

— Que música?

— Debussy, Ravel.

— Gosta de pintar?

— Conheço-a pouco. Mas Rubens me espanta e Rembrandt me atrai. Não posso compreender por que.

— Gosta de cinema?



# DEANNA DURBIN, A OITAVA MUSA

Deanna Durbin é a oitava musa, a mais bela de ser celebrada pela milícia da grã. É a musa do cinema.

## O inglês e o cinema falado

V. S. gosta do cinema falado? V. S. pergunta! Quem é que gosta! Bem, mas V. S. gosta ainda mais se souber acompanhar todos os lances de uma film sem se preocupar com as legendas em português, nem de serem resumos, nem muitas vezes mal traduzidas. Não é "fan" completo aquele que não souber inglês. Por isso recomendamos a V. S. aprender inglês na

**The Motta Academy**  
Of Languages  
Avenida Rio Branco, 183  
— 7º andar

ma, a arte mais jovem e mais encantadora. Já fez dois "films", "Tres pequenas do barulho" e "Com homens e uma menina". Exito 100 e 1 por cento. Está fazendo o terceiro. Título: "Louca por musica" (Mad about music). Como resultado, veremos os espectadores, outra vez, loucos por Deanna Durbin. O diretor desta vez não será Henry Koster, que a encaminhou naqueles dois sucessos. Henry Koster anda atrapalhado com Danielle Darrieux, em "The Rage of Paris". O diretor de Deanna é Norman Taurog. Dizem-lhe que é bom, porque ele dirigiu "Skiy", "Sooky" e "As Aventuras de Tom Sawyer". Ela se zanga, porque já se tem na conta de moçoila.

E, por outro lado, se vangloria, porque val ter, no "film", como companheiro, nada mais nada menos que Herbert Marshall, o galã dos baijos demorados, que acaba de sair dos braços de Marlene Dietrich, em "O Anjo". Mas, por asar, Herbert vai, agora, fazer um papel de papal...



## Um novo exito de Dulcina Odilon

"MENTIROSA...", COMEDIA BRASILEIRA, RECEBIDA COM VIVOS APLAUSOS PELA CRITICA E PELO PUBLICO



Uma cena de "Mentiroso", com Dulcina, Odilon, Manoel Pêra, Sara Nobre e Zilka Salaberry

A Companhia Dulcina-Odilon triunfou, mais uma vez, brilhantemente, em São Paulo, no Santana, com a apresentação da peça "Mentiroso", comédia brasileira que foi há pouco encenada, prolongando suas representações, com grande êxito, até ontem, naquele teatro. A propósito, escrevem o crítico do "Correio Paulistano":

"Mudou, ontem, o cartaz desse teatro da rua 24 de Maio para ser apresentado mais um original nacional — "Mentiroso", de autoria do jornalista carioca R. Magalhães Junior.

A peça, que ontem a Companhia Dulcina-Odilon nos apresentou, pôde enquadrar-se no gênero das comédias ligeiras. Uma sucessão ininterrupta de "qui-pro-quos", alimentados por uma dialogação fluente, postoque ex-

cessivamente popular, constitui o capítulo mais interessante de "Mentiroso".

Nesse particular, de todo não errou quem a adjetivava de sabor quasi pirandescico. E' preciso, porém, que se ressalte, que é só no retratar as situações dúbias que vemos alguma semelhança entre o original de ontem e os do grande comediographo italiano. No mais, no estudo psicologico e na observação dos tipos, parecemos que o Sr. Magalhães Junior não soube ou não quiz trilhar as pegadas do autor de "Il fu Mattia Pascal".

"Mentiroso resume-se na aventura de uma jovem moderna, toda cheia de vontades, que, tendo pretensões a observadora da psicologia alheia, resolve intervir na vida de um crítico de arte — a quem julga um homem sem personalidade propria e amalgamado pela indecisão — para dirigila no sentido da independência de atitudes."

O critico de "La Fanfulla" escreveu o seguinte:

"La compagnia "Dulcina-Odilon" ha presentato ieri sera la nuova commedia "Mentiroso" del giornalista carioca R. Magalhães Junior.

La varietà di tante grottesche situazioni e del dialogo sempre vivace e ricco di saporese ironia amena, hanno assicurato il successo della comica produzione, schietto successo d'illustre delineatosi subito al primo atto per intensificarsi nei due consecutivi, alimentando della brillante recitazione di Dulcina, ancora una volta rivelatasi attrice di così bella efficacia, di così sensibillità comunicativa da riunire consensi di applausi altamente significativi".

## Os films de hoje:

S. LUIZ — "Al vem o amor", da 20th Century, com os irmãos Ritz, Alice Faye e Don Ameche. — 16.00, 18.00, 20.00 e 22 horas.

METRO — "Casados em Jejum", da Metro, com Florence Rice e Robert Yong — A's 12.00, 14.00, 17.00, 19.30 e 22 horas.

ODEON — "Cativa e Cativante", da RKO Radio, com Fred Astaire, George Burns e Grace Allen. 16.00, 18.00, 20.00 e 22 horas.

PALACIO FAIRO — "Miss Lang em Hollywood", da Paramount, com Gertrude Michael e Lee Bowman. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 e 22 horas.

14.00, 16.00, 18.00, 20.00 e 22 horas.

GLORIA — "Vamos ao prado", da 20th Century Fox, com Slim Summerville. — 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 e 22 horas.

PATHE-PALACIO — "Rei sem coroa", da RKO Radio, com Joe E. Brown e Helen Mack. 14.00, 15.30, 17.20, 19.00, 20.40 e 22.20 horas.

REN — "O amor sempre vence", distribuição do programa Art, com Buddy Rogers e June Clyde. — 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 e 22 horas.

IMPERIO — "A luta Braddock x Tommy Farr", RKO Radio, e "Amor em Budapest", da RKO Radio, com John Boles e Ida Lupino. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 e 22 horas.

ALHAMBRA — "Amor em Bungelow", da Nova Universal, com Kent Taylor e Nan Grey. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 e 22 horas.

BROADWAY — "Carmen", distribuido pelo programa Art, com Tom Burke e Marguerite Namara. 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 e 22 horas.

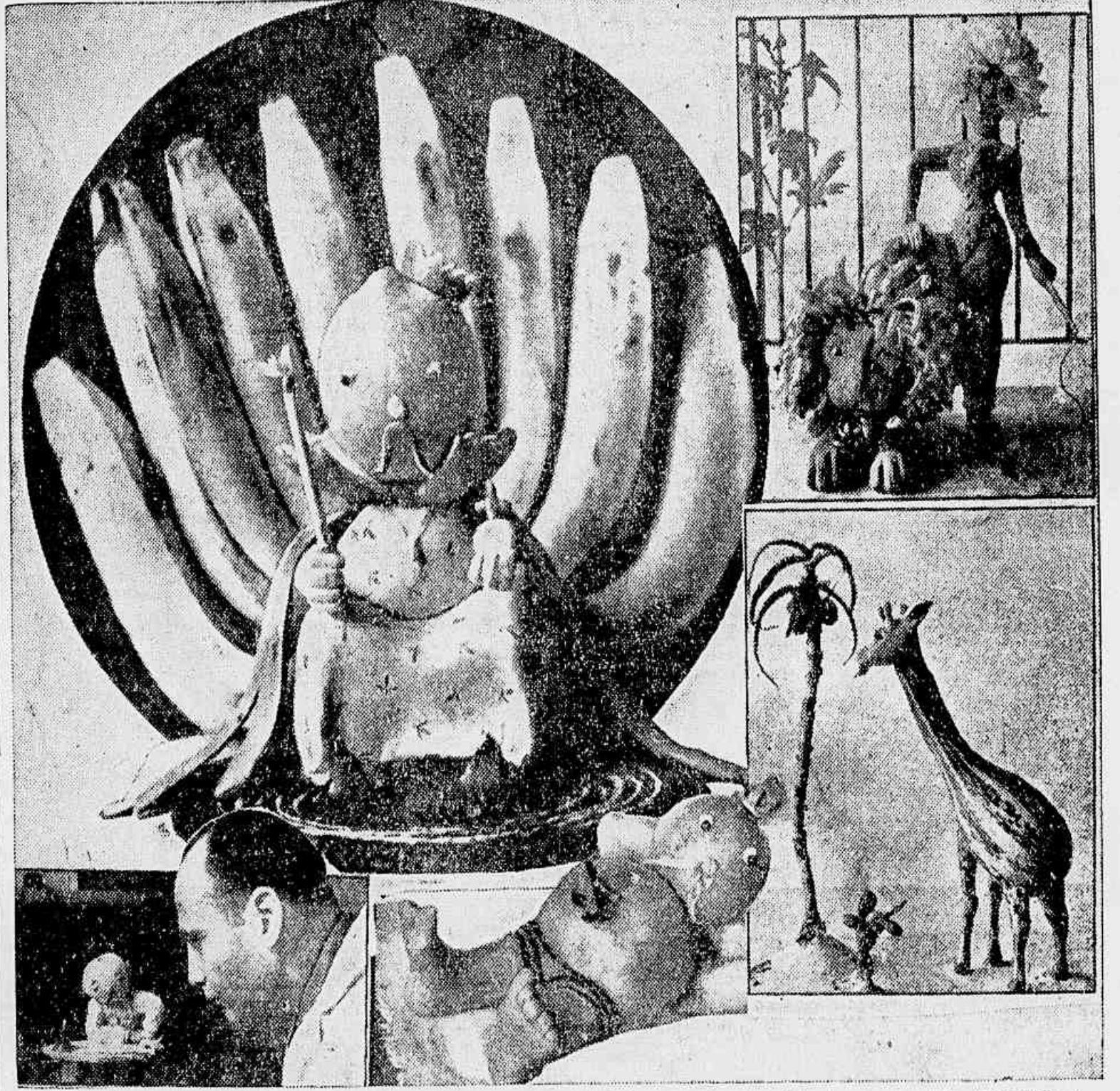
## GRÁTIS

Está doente? Medico especialista enviará receita a quem mandar nome, idade, sintomas detalhados e endereço completo à caixa postal 876 — São Paulo.

## "YES, EU USO BANANAS"!

UM ESCULTOR ORIGINAL — PEPINOS E TOMATES EM VÉS DE ARGILA OU BRONZE — IRONIA COM BANANAS

O escultor americano Mr. Henry Rox botou sobre a mesa laranjas, flores, batatas, tomates e pepinos; manuseou-os profissional da escultura com verdura, Eu modelava como todo mundo. E para me distrair, no atelier, fazia as



O escultor Henry Rox e alguns dos seus trabalhos: o rei Limão no seu trono de bananas, a domadora Crisântemo, com o leão Crisântemo; o banhistas Tomate em Palm Beach e a girafa Berlingela...

— e num instante tudo aquilo fica sendo uma cena que ele batiza. "Um politico prepara sua resposta". Mas logo desmancha tudo aquilo e, num ápice, oferece outra criação cheia de humor: — Eu nunca pensei tornar-me um

## O PEIXE QUE NÃO SE ESCAPOU



— Vão perder o ônibus! — disse-me minha mulher.  
— Mulher exagerada! — trovejel — Se tu soubesses onde estão minhas botas de pescaria.  
— Onde Tomasheen James as deixou; no pacotinho do jardim. Vai buscá-las.  
E, a propósito, p-drei convidar alguns amigos para uma ceia de salmões?  
— Podes. — gritei-lhe do vestíbulo — Compra-lhes-ei na valla.  
Minha mulher zombava sempre de mim: pouca sorte na pescaria.  
Sai, batendo a porta.  
E, quando afinal, me achei fóra da ethe, dei com Tomasheen James, meu homem "sem trabalho", sentado num

Por Maurice Walsh

rando-lhe os meus apetrechos de pescaria e ajuntando: — Traga-me daí isso.

Elo pôz-se a correr na minha frente para a junção do caminho com a estrada onde era a parada do ônibus. — Suramente — gritou-me ele, voltando a cabeça — não ha de apanhar nada num dia como esse, nem mesmo o ônibus.

— O dia está muito bom. — respondi-lhe.

Tomasheen James poz-se a rir...

— Que sabe você de pescaria? — perguntou-lhe.

Sem responder-me, ele gritou-me: — Corra! Corra, que aí vem o ônibus.

O guia do veículo, um velho conhecido, viu-nos a correr e parou. Saltamos juntos para a plataforma do ônibus.

— Onde vai? — perguntou-lhe.

— E o senhor mesmo onde vai? — perguntou-me ele.

— Pescar. — respondi-lhe.

Não ha de pescar um carapau! Nisso, o condutor do ônibus aproximou-se.

— Uma ida volta para Tobergowna Bridge. — disse eu — Sinto não ter trocado, Michael.

— O mesmo p'ra mim, Mick. — disse Tomasheen James; e, olhando-me, meio despetido e meio suplicante, ajuntou: — Tenha coração! Não poderia dedazir isso do meu salmão?

— Está muito bem. — disse eu a Mickel, com ar condescendente — De-

lhe uma ida para Tobergowna Bridge. Ele poderá voltar na pala.

— Está certo. — disse Tomasheen

(CONTINUA NA 8ª PAGINA)



# EVA em 1938

## A MULHER E O TRABALHO

De Edyla

A civilização, derribando tantos obstáculos e resolvendo tantos problemas, ergueu e criou no seu percurso, novos empecilhos e incipientes questões. Como os filhos do pelicano que lhe rasgaram as entranhas para saciar a fome, os inventos do homem são por vezes a ele próprio funestos. É a eterna injustiça que, egue a creatura contra o criador.

Assim vimos, forçada pelas mãos callosas dos pesquisadores, a máquina ser acolhida, pela humanidade intelectual, como o braço que lhe vinha amparar a labuta, revolucionando o mundo. E revolucionou-o. De que maneira, no entretanto? — As empresas gigantescas, absorvendo capitais imensos e milhares de creaturas, lograram produzir em quantidade incalculável, mercadorias estandardizadas. A indústria, super-produzindo quando em florescência e, logicamente, obrigada a interromper sua marcha nos tempos de crise, produziu o "chômage". O machinismo, escravo do homem, termina por escravizá-lo.

Éis um exemplo eloquente. Como este, outros me seria lícito citar, porém, passo, desde logo, a abordar um assunto que nos interessa sobremaneira.

Que fez a civilização, da mulher? Olhemos em redor — a resposta é eloquente. Sei das reutilizações que o mundo sofreu, dos impulsos do progresso, porém, nenhuma reputa tão violenta quanto a que se verificou neste outro mundo, que é a alma da mulher. Ou seria, tão somente, na sua vida?... Talvez nossas antepassadas ocultassem, no fundo do alma, os ideais e os anseios que hoje logra-

mos realizar, como ocultavam, nos cofres de xadão, não sei que perfumados segredos... Por que um passaro prisioneiro não ensaia o vôo, deveremos concluir que não saiba voar?! Abra-se a porta da gaiola!...

Voltando, porém, ao assunto, como é por que sofreu tão violenta modificação nosso "modus vivendi"?

Em grande parte, a guerra, que tirou a vida a milhares de homens, foi o toque de clarim para a "vita nuova", de milhares de mulheres.

Quando os companheiros partiram para a carnificina, elas tiveram nas mãos as chaves de todas as portas, abrindo os escritórios e as fabricas. Terminada a hecatombe, já se tinham afeito àquela existência tão diversa. Muitas, privadas do pai, do irmão, do filho, do esposo, se viram obrigadas a prosseguir. Tanto assim que o fenómeno se verificou, de início, tão somente na classe baixa. Explicavam-no as exigências da vida, a miséria, a luta pelo pão diário.

Depois, abrangeu a classe média — a burguesia. Das fabricas, passaram aos escritórios. Vieram as dactilografas, as telegrafistas, as secretárias. E o mul (ou o bem...) se foi propagando. Hoje em dia, moças da classe alta, que gozam de todo o conforto,

que vestem moços parisienses e frequentam a roda elegante, deixam o borbolino das festas pelo ruído, por vezes silencioso, do trabalho.

Exnobismo?... talvez. Quê, o sincero desejo de empregar utilmente o tempo, de aproveitar os tranços que têm na mão? para um julgamento seguro, é mister estudar, pessoalmente, cada caso. Não raro, leídas apenas por um capricho passageiro, estas jovens tiram, inconscientemente, o ganho das modestas moças modernas que levam horas a esperar numa ante sala duvidosa o que elas conseguem com um cartão de visita e um sorriso perfumado. Nestes casos e, pelas razões acima citadas, a mulher não deve trabalhar.

É a mulher casada? Éis um problema sempre debatido e nunca solucionado.

Não ha muito, foi feita uma estatística, na America.

A centenas de casais foram submetidos estas perguntas: — A mulher trabalha? São felizes?

Em maior parte dos casos, ficou averiguado que o homem é totalmente feliz quando a mulher trabalha. O que se explica facilmente, porquanto, sendo o homem essencialmente egotista, só lhe pôde ser agradável ter o trabalho dividido.

O mesmo não se dava com as mulheres. Selenta e cinco por cento das mulheres empregadas se consideravam infelizes.

Sei o quanto pôde uma mulher. Julgo-a capaz de exercer um cargo, de comprar as provisões, de coser um vestido, de cozinhar um doce, de controlar um empregado, de arrumar as flores, de pinar um filho, de ganhar um "malch", de jogar um "bridge", de dançar um "blue", de entrar num salão, de discutir Freud, e de sorrir ao marido. Porém desagrada ao chefe, comprará fraldas, poeiras, furas na lã, queimará o doce, quebrará o jarro, dará palmadas no filho, mandará a bola na rede, enroscará, o "parlenair", perderá o ritmo, trogará, comentará o que não leu... e sorrirá amarelo — porque, em tudo, a quantidade prejudica a qualidade, e, como diz o povo, com a sua sabedoria simplória: "tudo o que é de mais, é sobre".

Son contra o feminismo, ou, antes, não sou "masculinista" — que melhor se designaria, assim, a atitude de certas feministas. Preço muito as qualidades peculiares ao meu sexo para que veja nos homens um exemplo a seguir.

A escolha de um vestido se me afigura problema de alto falo. Quando eueço de tempo, carrego lapis e papel para o cabeleireiro e, com a caneta entrego aos seus dedos de artista, dela vou sacando as ideias. Compreendo, no entretanto, que a mulher moderna, de mentalidade superior, não bastem os prazeres fúteis, que ocupavam, outrora, seus momentos de lazer. Ao trabalho! portanto. Porém, nunca em menoscabo da sua mais completa missão: ser esposa e ser mãe.

## Ser bela...

As rugas

Que é uma ruga? É uma prega que se forma na pele como num saco vazio. Na verdade, os tecidos que se encontram sob a epiderme se distendem — com a idade — e se avolumam, por um defeito de nutrição. Então, a pele se distende e "boia", por assim dizer.

Os traços e os contornos do rosto perdem a sua forma, as pregas aparecem nas partes mais móveis, em torno á boca e aos olhos.

E' por isto que as magras se enrugam mais facilmente que as gordas, cuja pele se conserva esticada pela gordura. Mas, para devolver ao rosto sua plenitude e firmeza é preciso estimular a vida dos tecidos subcutâneos, e os dois grandes fatores desta ressurreição são: a respiração e a nutrição.

Respiração: o oxigenio necessario á vida, penetra na pele pelos poros — é, portanto, indispensavel que estes estejam livres. Ora, os restos de pintura, de pó, misturados ás impurezas do ar e ás secreções da pele, formam uma substancia tenaz que obstrue os poros. E' por isto que a lavagem com agua e sabão — este, medicinal, e proprio á sua pele — deve ser seguida por uma massagem á escova. Escolha de formato medio, com pêlos regulares, nem duros de mais, nem flexiveis em excesso. Com o rosto ainda molhado, escove-o rigorosamente, sem receio de ofender a pele.

Recomendamos este tratamento não só ás pessoas de idade, que lutam contra as rugas, mas ás jovens de agora, cuja vida ao ar livre, expondo a pele ás intemperies, pode ter serias consequências.

## Vestidos para viagem

Com o Carnaval ás portas, muita gente, que não aprecia as folias de Momo, arruma as malas e sãe do Rio á procura do ar fresco das montanhas, ou sossego reconfortante das silenciosas e pacatas cidades do interior, quando não preferem a animação mais ou menos ciliada das estações balnearias ou climatericas.

Para facilitar a mudança e evitar o excesso de malas, a "toilette" preferida para essas saídas rapidas de poucos dias, ha grande vantagem de se adotar uma especie de "robe-tailleur", que é costume, vestido inteiro ao mesmo tempo, ainda tornando possi-

vel uma terceira variação, feita de seda lavavel.

Numa saizinha leve, mas com modelos praticos e elegantes, tendo tres agrulhaes e diferentes pelos, como se verifica nas fotos que illustam esta coluna.

O BATON QUE SEDUZ

Rolland

O BATON QUE SEDUZ



## A boa canção

Vamos ouvir uns bons conselhos rimados por Silvia Patricia. Bem sabes que nesta vida De nada serve chorar, Cantar, pois! E assim cantas Tua dor has de embealar.

A tua trizeza é tua, Não deixes ninguém a ver, Que nem teu melhor amigo Se apieda do teu sofrer!

SILVIA PATRICIA

Tem orgulho da tua magoa, Guarda-a bem no coração Que a piedade indifferente E' a peor humilhação.

Ocultas bem sob o riso O pranto que quer brotar "Quem canta seu mal espanta", Tua dor aprende a cantar!

Porque assim sempre cantando, Tua grande nostalgia, Talvez um dia, quem sabe? Também cantes de alegria!

Tudo passa, tudo cansa... Por que te pões a chorar? Tem esperança que em breve Tua dor ha de passar

O tempo em sua carreira Leva o mal e leva o bem; E se leva as alegrias As dores leva também...

Não ha nada neste mundo Que mereça o teu penar Talvez amanhã te rias Do que hoje te faz chorar...

Nada esperar das creaturas E' a melhor filosofia, Que só dependam de ti, Tua paz tua alegria!

Não acredites em juras Nem em promessas de amor E' sempre de uma mentira Que nos vem a peor dor...

## Esperança

De Maria Antonia Sampaio

Cabôco, ocê não se alumbra Daquella noite istrelada! Que nós ia pela estrada Conversando tão baixinho... Como que tivesse medo. Que as pedrinhas dos caminhos Ouvisse o nosso segredo!

Entonce ocê se isquece... Da hora que ocê me disse. Cum a voz toda de meiguice! "Minha rosa prefumada! Breve nós si casaremos! Que eu fique tão atrapalhada Que intê nós dois tropeçamos!"

E ocê tava me enganando... Eu pensei que era verdade E era tudo farsidade!! Mas... não sei dizê pragueja Inda tenho uma esperança Que ocê vorte a me querê! E é nessa doce lembrança...

Que, quando em noite istrelada Eu iscuto um burrinhinho Lá... ao longe, dos caminhos... Arribo os oio avexada E fico doida, isperando... Môde a vó se lá na estrada E' ocê que tá vortendo!!

P. O.

## Penteados para bailes de Carnaval



Para as leitoras que não quiserem fantasiar-se para os bailes carnavalescos, sugerimos que adotem um "travesti" apenas na cabeça, adaptando-a a uma "toilette" de bailes que preferir.

Aqui temos uma curiosa variedade.

"General do Consulado" — Cartola alta, toda em penachos de plumas crespas tricolores, fiavel de madrecão.

"Penteado Maria Antonieta" — O monumento complicado deste feito de cabeça, nos parece extraordinário, no tempo atual de cabelos curtos, mas não deixa de ser decorativo e pitoresco.

Em 1880 portanto, mais ou menos um século depois de Maria Antonieta, o penteado perdeu a sua grande importância na silhueta feminina. Entretanto, conservou os crespos e bonitos tombando pelos hombros, decorativo também, mas menos "encombrante", que o de 1789.

"Rainha Christina" — O cinema tor-

nou atualidade revivendo este penteado de cabelos curtos, ondulados, que tão bem emolduram o rosto de certos tipos de mulher.

"Bolero" — A bela Eugénie de Montijo, esposa de Napoleão III, usava este penteado espunhol, na época do Segundo Império.

"Uma cabana e o teu amor..." —

Fantasia simbolica, feita com papelão dourado e rafia para o tecto da pequena cabana.

"Arco Iris", composto por uma armazém representando um avião e um motivo colorido com "pailleté" brilhante, lembrando as curvas do "Arco Iris".

"Betty Boop", a legendaria "ingenua", aparece graciosa e brejeira, dentro de uma caixa de chapéus.



# Alenda eterna!

(Arreglo de Tio Sem)



Qual a criança que não espera com ansiedade o amanhecer do dia de Natal?

Todas as esperanças estão voltadas para esse sapatinho que, com infinitos desejos, se colocam à janela das casas, e que aos primeiros raios solares aparecem cheios de brinquedos, alguns modestos, outros de valor. Os meninos ficam imensamente alegres e rendem homenagem ao papai Noel.

— Desde quando, Tio Sem, existe esse costume de se pôr sapatos em cercas da nossa casa, na esperança de um presente? — perguntou Juquilha, um travesso guri, aluno muito

do, já fora de Roma, foram surpreendidos pela noite em um bosque. Era em pleno inverno e a neve começava a cair lentamente, sendo impossível permanecer ali, não só por lhes faltar agasalhos como pelo perigo de serem atacados pelos lobos famintos, que desciam à floresta, de noite, em busca de alimento.

— Que havemos de fazer? — perguntou Crispim a seu irmão. — Avancar, custe o que custar. Não desfaleça, e confie em Deus. E os dois irmãos seguiram, avançando sempre.



inteligente e que ouvia atentamente o desdobramento desta história.

Desde muitos anos, desde os primeiros tempos do Cristianismo, meu filho. E uma lenda conhecida aqui para todos, e que é mais ou menos a seguinte:

Viviam em Roma, ali pelo ano de 200 e pouco, dois irmãos chamados Crispim e Crispiniano, que tinham o ofício de sapateiros, com que ganhavam honestamente a vida. Eram muito estímulos e queridos por todos que os conheciam, pois além de serem muito trabalhadores, eram sumamente caridosos. Suas vidas corriam tranquilas e felizes, dentro da simplicidade que sempre levavam. Não se sabe bem por que tiveram recio das horríveis perseguições movidas contra os cristãos Crispim e Crispiniano não desejavam compartilhar da sorte dos mártires, que eram jogados ao cativeiro "Circo" e devorados pelas feras.

Uma voz misteriosa, porém, os aconselhava a saírem, com toda a prurência, de Roma, o quanto antes possível, e obedecendo a esse aviso, os dois irmãos, muito amigos, partiram.

A né, e com suas poucas roupas ao vento, empreenderam viagem a caminho das Galias. Por todo o caminho, ensinavam a belíssima e salvadora doutrina de Jesus, ao mesmo tempo que remendavam sapatos, para atender à sua subsistência, aliás muito frugal.

Um caminhando, caminhando, quando

Na escola: — Quando digo: "O cavalo come", onde está o sujeito, Carlos? — Está na mangueira — respondeu o menino, vivamente.

De repente, Crispiniano se detém e gritou: Enganam-me os olhos, ou há ali uma luzinha? Não, não te enganas meu bom irmão, pois eu também a vejo.

Encaminharam-se então em direção à pequena luz, muito cansados e ater-

rorizados, encontrando então uma humilde cabana, a cuja porta bateram. A luz, que tinham visto, saía de uma pequena chaminé. Abriu-se a porta, aparecendo uma mulher e um menino, que



mais belos episódios cristãos, cheio de suave encanto e que no silêncio dos séculos cada vez vive mais, senão de hoje uma tradição festejada por todos.

# Era uma vez...

HISTORIAS E CURIOSIDADES INFANTIS

## A SORTE

Era uma vez um rei que discutia com o seu primeiro ministro e afirmava-lhe que não existia sorte. O ministro, porém, velho e portante, mais conhecedor da vida que o monarca, que era jovem, propôs à Sua Majestade um plano para demonstrar ao seu senhor a veracidade de sua afirmação em contrário.

Naquele mesmo dia, ambos combinaram em que se encerrassem, num aposento do próprio palácio real, dois ladrões condenados à prisão. No teto do aposento, pendurado em um prego, estava um saco com avelãs e brilhantes.

Um dos presos se meteu num canto, resignado com a sua sorte. O outro tratou de procurar pelo aposento alguma coisa para comer, pois estava com fome. Deu com os olhos, naturalmente, no saco e filosoficamente tirou-o de onde estava, abriu-o e começou a avelãs, já que não havia coisa melhor. Quando acabou sua frugal refeição, alçou o saco no seu companheiro, dizendo-lhe:

— Toma-o! Como és preguiçoso, fica com essas pedras.

Devemos advertir que, por ter anulado e não haver luz no aposento, não puderam eles saber que pedras eram aquelas.

No dia seguinte, o rei e o ministro entraram no aposento. O soberano ordenou que pusessem em liberdade os

dois presos; e que cada qual ficasse com o que tivesse colhido do saco. Assim, coube a um dos ladrões as avelãs, já digeridas, e ao outro, os brilhantes, isto é, ao que menos havia feito para ganhá-los.

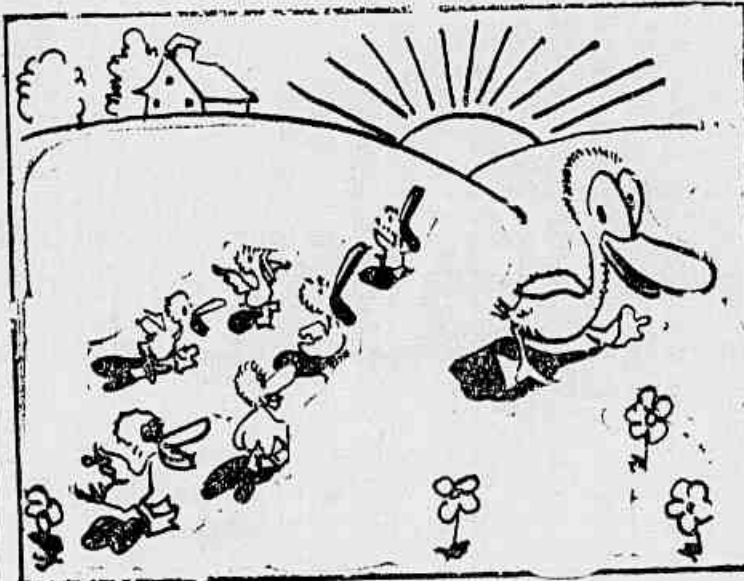
O ministro sorria. Mas o rei lhe disse:

— Ainda que, na aparência, a razão esteja contigo e pareça que a sorte existe, consegues tê-la é tão difícil como encontrar um saco com avelãs de mistura com brilhantes. Portanto, nunca se deve confiar na sorte, mas sim no trabalho e no estudo, que, afinal de contas, proporcionam a verdadeira felicidade.



## «Minha querida mestra:

Ha oito dias que cheguei à fazenda, onde vim aproveitar minhas férias escolares. Tudo aqui é muito bonito: lindas ovelhas, galinhas, patos e coelhos. As árvores formam um maravilhoso espetáculo. Gosto imenso de ver a passarada, cujo colorido de plumagem me encanta. Como a senhora



me ensinam, rego todos os dias as árvores que circundam a casa da fazenda. Lembra-me da senhora, que com muito carinho me ensinava a ler, a escrever e outras coisas tão úteis à vida. Recebi este conselhinho de cismes para a senhora, que ficará muito bem no jardim de sua casa, e mais esta prole de interessantes patinhos.

Aceite afetuosa saudação de sua agradecida aluna — Zelinda.

## Na idade da pedra



— É a melhor dattlogra que tenho tido. Ela faz cinco pa-lavras por hora!

## AOS PAPÁS

Como se devem tratar as crianças

São de uma conferência da Dra. Mar-

garita Thakrah os seguintes conselhos

utilíssimos a todos os pais para

tratar e educar seus filhos.

As crianças não se deve ralar aos

gritos. Quando a criança faz alguma

coisa mal feita, observe-se, mas não

se exalte, proferindo palavras asper-

as e mal soantes.

A criança convém dizer sempre a

verdade, ainda mesmo que as perguntas

se refiram a assuntos abstrusos. Se

não se sabe como responder, é preferi-

vel confessar a ignorância. Uma falsa

resposta é pior que não responder

## NO "TABOLEIRO DA BAIANA"...



Estes seis peraltas de força são leitores de A NOITE. Apreciam muito a seção infantil, e agora — dizem eles — organizaram um "blo-

## Os nossos pequenos desenhistas

Nesta seção, destinada aos nossos pequenos desenhistas, aceitaremos desenhos dos leitores, desde que não sejam coloridos e que venham a nankim, devendo o autor mandar a sua biografia e um seu retrato.

Toda a correspondência deve ser dirigida à nossa seção infantil, à praça Mauá, 7, 3º andar. As fotografias que publicamos hoje, são as dos autores dos desenhos, que aqui também estampamos.



Mario Bernardo, com 15 anos de idade, nascido nesta capital, em 5 de maio de 1922, filho do Sr. João Bernardo, comerciante, e de sua esposa, Sra. Libânia de Jesus. Fez o curso primário no Ginásio Arte e Instrução, frequentando o mesmo ginásio, onde fez o 2º ano ginasial. Reside à rua Sidônio Pais n. 9, em Cascadura.



Arquibaldo Ribeiro, com 14 anos de idade, nascido em 4 de novembro de 1923, filho de Alberto Ribeiro e Maria Cabral Ribeiro, residente à rua Alameda Galvão, 69, Funchal, Niterói, aluno da 5ª série da Escola do Trabalho. Autor do retrato do presidente Getúlio Vargas.

## A raposa faminta e o gatinho astucioso

Uma raposa faminta entrou, uma noite de lua cheia, na granja de um rico lavrador. A primeira coisa que viu foi um gatinho preto, muito pequenino, que procurava distrair-se de seus aborrecimentos por aqueles sítios.

— Pouca comida é para mim — disse a raposa ao gatinho. — Mas se não houver outra coisa...

— Não me comas — disse o gatinho — e eu te ensinarei onde o granjeiro guarda os queijos.

E, astutamente, levou a raposa até junto do parapeito do poço e disse-lhe:

— Sobre, comadrinha, e verás os queijos.

A raposa subiu e, ao olhar para dentro do poço, viu refletida na água a lua, que tomou por um queijo.

— Mas — perguntou a raposa ao bichaninho — como poderei descer até lá em baixo?

— É muito fácil — respondeu o gatinho. — Imita-me.

E, tendo dito, o gatinho meter-se dentro de um dos baldes que estavam na boca do poço. Ao peso do bicho, o balde começou a descer. Querendo imitá-lo, a raposa meteu-se em outro

balde. Mas como seu peso era maior que o do gatinho, ele foi ao fundo do poço, onde se afogou, enquanto o balde do gatinho era levado para fora, rindo-se da credulidade da raposa, enquanto dizia, ao ver-se fora da boca do poço:

— De boa me livre! Si não lhe mostrasse o queijo, ele me comeria.

## Os nossos concursos

Resultado do passatempo

"Que objetos são estes?"

Outro passatempo, com grande número de solucionistas, o que ora damos o resultado.

"Que objetos são estes?" — era o tema do problema.

Após sorteio, o livro prometido coube à leitorinha Sonia Fortes, de 8 anos de idade, residente à rua Montevideo, 1196, na estação da Penha, nesta capital, que pode procurar o referido prêmio em nossa administração, à praça Mauá, 7, 3º andar, das 8 h às 12 h e das 13 h às 17 horas.



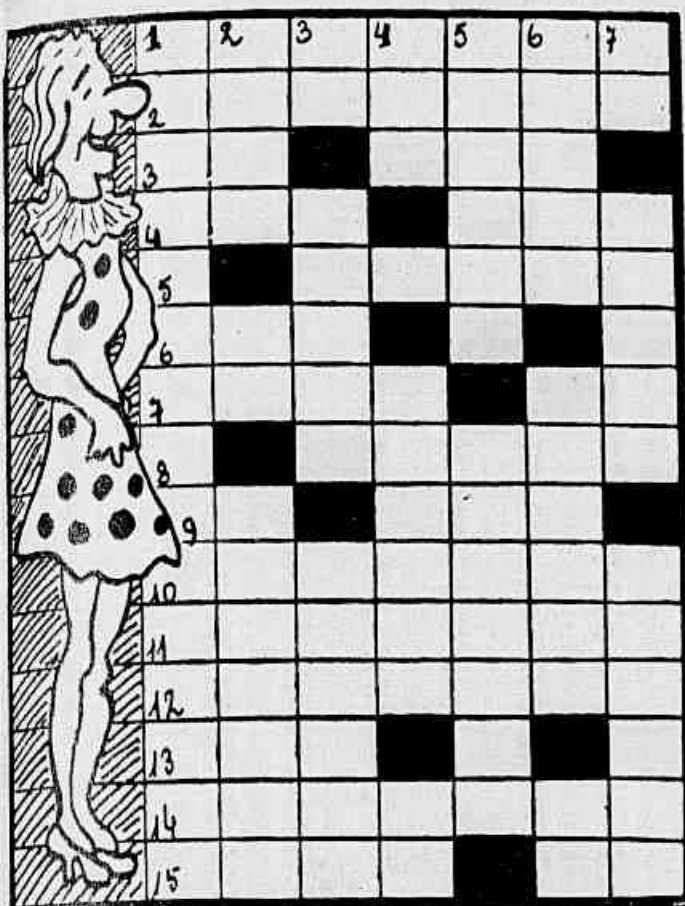




# RECREAÇÕES

## CARNAVALESCA

(José Fortuna — São Paulo)

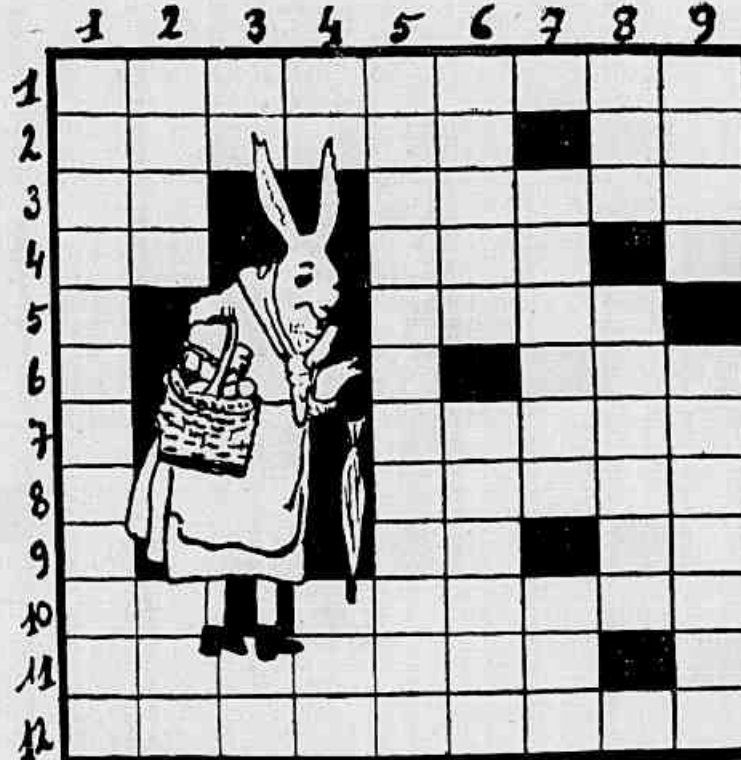


**HORIZONTAIS** — 1, Saudável. 2, Cidade de Alagoas. 3, Ditongo. 4, Peixe osso (sem a ult.). 5, Afundado do Xing (sem a ult.). 6, Desejo de comer (sem a ult.). 7, Científico. 8, Especie de canela. 9, Pundonor (inv.). 10, Semeação. 11, Vegetal tipo das araliáceas (sem a ult.). 12, Prefixo. 13, Vila de São Paulo. 14, Cidade de Pernambuco. 15, Especie de choupo (pl.).

**VERTICAIS** — 1, Nome. 2, Cidade de Sergipe. 3, Nome. 4, Nome. 5, Nome. 6, Nome. 7, Nome. 8, Nome. 9, Nome. 10, Nome. 11, Nome. 12, Nome. 13, Nome. 14, Nome. 15, Nome.

## PROBLEMA COELHO

(José Fortuna — São Paulo)



**HORIZONTAIS** — 1, Cidade do Rio de Janeiro. 2, Planta medicinal. 3, Sufixo. 4, Interjeição. 5, Verso salutar. 6, Canção. 7, Verso salutar (sem a ult.). 8, Ducado alemão (sem a ult.). 9, Mofa. 10, Flutuação. 11, Animal quadrúpede. 12, Nota 10. 13, Afirmativa (sem a vogal). 14, Possessivo.

**VERTICAIS** — 1, Cidade de S. Catarina. 2, Interjeição. 3, Ruim. 4, Nêure Ramos. 5, Verso salutar (sem a ult.). 6, Pronome. 7, Intervalo. 8, Com grafite (inv.). 9, Embarcação. 10, Habitar. 11, Fruta parecida com a uva. 12, Costume. 13, Verme. 14, Propala. 15, Algarismo. 16, Teclado.

## Soluções dos problemas de A NOITE de 30 de janeiro

### Coração

**HORIZONTAIS** — 1, Seta. 2, Pretórios. 3, Amarrinhos. 4, Seta. 5, Ana. 6, Mormo. 7, Polv. 8, Em. 9, Rego. 10, Baeta. 11, Pino. 12, VERTICAIS — 1, Spala. 2, Errante. 3, Temia. 4, Atas. 5, Or. 6, Rigoletto. 7, In. 8, Bohemia. 9, Soror. 10, Sa. 11, Moreno. 12, Ruga. 13, MBP. 14, Aia.

### Calve

**HORIZONTAIS** — 1, Navicular. 2, Pi. 3, Fabulosos. 4, Becas. 5, Ea (Dea). 6, Era. 7, Aer. 8, Asa. 9, Vech. 10, Alatina. 11, M. R. 12, Acria. 13, Iatrico. 14, Oanassu. 15, Coma. 16, VERTICAIS — 1, Neocomico. 2, Una. 3, If. 4, Ar. 5, Cabe. 6, Leis. 7, Uebera. 8, As. 9, Lucas. 10, Tat. 11, Ala. 12, Avier (Xavier). 13, Rosa. 14, Enrie (Enrica). 15, Alceio. 16, Poer. 17, Tom. 18, Isa (Pisa). 19, Atoa.

## Horário só de manhã para os ginasios

**PORTO ALEGRE**, 12 (Serviço especial de A NOITE) — O Rotari Club tomou a iniciativa da ideia para que os ginasios adotem somente o horário de manhã sob o fundamento de que com dois turnos surgem serios inconvenientes para os alunos que ficam com pouco tempo para preparar as suas lições. Alguns diretores de ginasios manifestaram-se contrários à ideia, achando que com o horário de um turno não pode ser cumprido o programa integral.

## OUÇA HOJE — na Soc. Radio Nacional

**PRE-8**  
o programã  
**HORA BOLAS**  
com Alvarenga e Rancincho, Jorge Murad e Silvino Neto

Um milhão de "bolas" para os ouvintes de todo o Brasil, de 13.00 às 13.15 quarto de hora oferecido pela

**PASTA COLIPE E SABONETE LACTOL**  
a pasta que limpa e dá brilho aos dentes e o sabonete que alveja e amacia a pele

## O chefe de Polícia do Acre foi a Rio Branco

**BRASILIA** (Acre) 12 (Serviço especial de A NOITE) — Seguiu para Rio Branco o Dr. Tancredo de Vasconcelos, chefe de Polícia do Território, que aqui veio em comissão do governo. O seu embarque foi muito concorrido, a ele comparecendo grande numero de pessoas.

# Obra monumental que honra a colonia portuguesa e o país

## O novo edificio do Ginastico Português e a primeira impermeabilização de uma piscina suspensa no Brasil

O Club Ginastico Português, a conhecida e apreciada associação que congrega em seu seio os vultos de maior proeminência na colonia lusitana desta capital, dia a dia marca sua vida com um acontecimento de

vaneia, a construção de uma piscina suspensa, construção essa que requer uma perfeita impermeabilização de seu fundo e das paredes laterais, afim de que, com a introdução da água e sua permanência no tanque, não se

Português, ficarão ainda mais evidenciados os reconhecidos meritos com que a "Imper Ltda." se apresentou no mercado.

O Dr. Antonio Simões da Costa é o diretor da "Imper Ltda.", cujos escritorios funcionam no 1º andar da rua da Quitanda n. 163. Na tarde de ontem, realizamos uma breve visita àquela local. No primeiro relance do olhar, impressionou-nos a sobriedade do mobiliário. Tudo simples, mas com extremo gosto escolhido, afim de suprir perfeitamente aos seus fins e revelando unicamente um ambiente de trabalho e de estudo.

Introduzidos no gabinete do Dr. Antonio Simões da Costa, este imediatamente se levantou para cumprimentar-nos. Depois de oferecer-nos uma cadeira, paralisou seus trabalhos, pondo-se ao nosso inteiro dispor.

— Que desejam os presados jornalistas de "Imper" de seu diretor? Estou pronto a atender-lhes com a minha melhor boa vontade.

Explicamos nosso fim, em poucas palavras: — Fomos informados de que a empresa da qual o senhor é diretor está executando o serviço de impermeabilização da piscina do prédio em construção do Club Ginastico Português.

Antes que proseguíssemos, o Dr. Simões da Costa interrompeu-nos, com delicadeza, dizendo: — E' verdade. Fomos distinguidos com a confiança dos construtores da gigantesca e luxuosa sede. Pronunciamente nos puzemos em campo e depois de minucioso estudo, demos início aos trabalhos, que vêm sendo realizados com o critério que sempre imprimimos a todas as nossas construções.

E, proseguindo: — Embora contando com um ano apenas de seu aparecimento, a "Imper Ltda." pôde, felizmente, impor-se. Naturalmente, isso se deve, como dissemos, não somente ao critério com que desde o início agimos, como pelo esmero com que executamos as obras que nos são confiadas. Graças a isso fomos de reconhecido merito, como a Companhia Construtora Pederneras, Alfredo Bauman, Terra Irmao & Cia., Leonidio Gomes & Cia. Ltda., Graça Couto & Cia., Freire & Sodre, Azevedo Moura & Gertum, Regis & Agostini Ltda., além de outras tantas que seria longo enumerar.

Rão atestar a nossa capacidade profissional e o merecimento justo de nossa ação construtora. A seguir o Dr. Simões da Costa nos revela um novo dos futuros planos da "Imper Ltda.": — De tal forma se estão estudando nossos negócios, que já cuidamos de estabelecer filiais da "Imper Ltda." em outras capitais do país. De principio, está sendo instalada em São Paulo a primeira, da qual será gerente o Sr. Raul Wilkinson, conhecida figura da Paulicéia e pessoa capaz de corresponder às exigências do cargo. Essa filial funcionará no 8º andar do prédio n. 8, A Praça do Paço Imperial. Um dos diretores, ainda, deverá partir na próxima semana para São Salvador, afim de ali cuidar da execução de obras de grande vulto e da instalação da segunda filial da "Imper Ltda.", na Bahia. Perechamos que outros mistérios, de importância, requeriam pronta atenção do Dr. Antonio Simões da Costa, e, por isso, encerramos nossa palestra, num cordial aperto de mão.



extraordinária repercussão. Tendo a sua frente o genio realizador e o batalhador incansável que é o comendador Artur de Castro, o Club Ginastico está passando por uma fase de grande progresso, destinada a assegurar-lhe ainda mais o prestigio e a admiração que sempre recebeu, não somente dos portugueses como dos brasileiros. O comendador Artur de Castro, compreendendo perfeitamente as necessidades de expansão que o club sob a sua presidência apresentava, não hesitou um momento em dar-lhe uma sede própria, digna por todos os motivos e capaz de honrar seu prestígio ao Brasil. Para tanto, depois de executado o projeto pelos abalizados engenheiros arquitetos, Drs. Raul Penna Firme e Enéas Silva, cuidou logo de escolher uma firma capaz de corresponder ao traçado feito por aqueles arquitetos. Os engenheiros construtores M. J. Pinto & C. Ltda., foram desde logo os indicados. O trabalho que está sendo executado por essa firma vai confirmar o acordo com que a escolha se fez. A construção do Club Ginastico Português será uma obra duradoura e marcante. No projeto referido figurava, como um dos pontos de maior rele-

viessse a verificar a rutura e consequente escapamento do liquido pelas frestas que fatalmente ocorreriam, na hipótese de que o trabalho não fosse feito com critério e segurança. E' interessante, ainda, registrar-se o fato de ser essa impermeabilização de piscina suspensa a primeira obra que no genero se executa em nosso país. Trata-se de um serviço dispendioso e que requer extraordinário cuidado dos seus realizadores, pelos motivos acima expostos. Ainda dessa vez a escolha dos técnicos para a execução dessa formidável piscina, que constituirá um legítimo acontecimento para os meios nauticos do Brasil, foi a mais feliz possível. A "Imper Ltda." teve a primazia para a consecução da árdua tarefa. Os objetivos visados foram amplamente atingidos, ultrapassando mesmo a mais avançada imaginação. Embora funcionando há apenas um ano, a "Imper Ltda." impoz-se prontamente nos circuitos construtores, pela seriedade de sua organização e de seus diretores e pela maneira absolutamente correta com que se desincumbiu de todas as tarefas que lhe foram confiadas. Nessa tarefa da impermeabilização da piscina suspensa do Club Ginastico

## AUTOMOBILISTAS

**PROTEJAM-SE DA CHUVA COM AS Cortinas Automaticas Paulistas**  
capotas, capas, estofamentos e tapetes em geral — Completo e variado sortimento de Lonas, Panos couros, e artigos para forração.  
Procure ver a R. SENADOR EUSEBIO, 184 — Tel. 23-0745

## Artistas de Hollywood no Rio

Tip Tap and Toe no carnaval carioca

Episódio no Rio três famosos artistas de Hollywood. Depois do grande trabalho que tiveram integrando o show da Fox Film, na fila "Ahi vem o Imper", exibição nesta semana no cinema São Luiz, Tip Tap and Toe, reverteram fazer uma excursão até à America do Sul afim de conhecer o já famoso carnaval carioca. Contratados pelo Casino da Urca, esses famosos espectadores, estrearam ontem na elegante casa de diversões perante uma seleta e elegante assistência. Realmente o Rio não tinha tido até agora a oportunidade de ver de perto bailarinos tão famosos. Tip Tap and Toe constituem de fato um numero sensacional capaz de fazer sucesso nos mais exigentes centros de diversão do mundo.

As suas danças exóticas, a violência da separação tipicamente americano, agradaram o publico que ontem os aplaudiu no grill-room do Casino da Urca. Foi devesas uma estréia sensacional, com o tempo o Rio não assistirá.



## "O MALHO"

Mais uma edição de "O Malho" foi posta à venda. Isso significa que os amantes de boa leitura têm mais um motivo de satisfação.

"O Malho" lança esta semana um novo e originalíssimo concurso, instituindo valiosos premios para seus leitores. O concurso é, precisamente, que os premios caberão aos leitores de mais "leitura".

Leitores a quem a revista, que traz colaboração de muitos literatos e poetas de renome — como sejam João de Almeida, Tristão de Aldeide, Nello Reis, Mario Sette, Aguiar, Berilo Neves, Deleuz Gurel, Diva Franco-Vaz e outros — quiserem o prazer de apreciar paginas bem redigidas e ficarem conhecendo as condições para tomar parte nesse concurso de "peso" que vai fazer grande sucesso.

## O 9 B. C. regressou a Caxias

**CAXIAS**, (B. G. do Sul) 12 (Serviço especial de A NOITE) — Após seis meses de permanência em Porto Alegre regressou a esta cidade o 9º B. C. que teve entusiástica recepção por parte da povo que aclamou a tropa por ocasião da chegada aqui.

## O sub-delegado de Guaira afastado do cargo por abuso de autoridade

Ha dias, o interventor federal no Estado do Paraná transmitiu ao ministro da Marinha um officio, ao qual fez acompanhar a informação do capitão dos portos daquele Estado sobre o procedimento incorreto que vinha mantendo, com abuso de autoridade do sub-delegado de polícia de Guaira, comunicando agora que o mencionado sub-delegado já foi substituído nas aludidas funções, tendo o titular da pasta agradecido a pronta solução do assunto.

# TAPEÇARIA SUL AMERICANA

ESPECIALIDADE EM MOVEIS RENASCENÇA E COLONIAL

OFICINA DE DECORAÇÕES E MOBILIAS ESTOFADAS EM COURO, PANO, ETC.

**JAYME CEBUNKIN**

**RUA SANTO AMARO, 14 - (Proximo ao Catele) — Fone 42-3304**

## Inaugurado o Instituto dos Funcionarios Publicos de Alagoas

**MACEIO**, 12 (Serviço especial de A NOITE) — Foi inaugurado o novo prédio do Instituto dos Funcionarios Publicos de Alagoas, comparecendo ao ato as altas autoridades federais, estaduais, municipais e consulares. O prédio está construído no local da antiga residência do Ouvidor Real, onde foi proclamada a Vila

## Cassada a oficialização

**TEREZINA**, 12 (Serviço especial de A NOITE) — Pelo governo foi cassada a oficialização da Faculdade de Direito do Piauí.

## Fulminadas por uma farsca elétrica

**CURITIBA**, 12 (Serviço especial de A NOITE) — Em Antonina, durante um temporal de chuva grossa, quando duas senhoras residentes em Gutina, conchavam a porta de uma delas, uma farsca elétrica atingiu-as em cheio. A morte de ambas foi fulminante, tornando-se inúteis os socorros das pessoas que acorreram em seguida à fatalidade.

## Um departamento de Xarque no Instituto de Carnes

**PORTO ALEGRE**, 12 (Serviço especial de A NOITE) — Terminaram os trabalhos que vinha realizando o Instituto Riograndense de Carnes. Uma comissão entendeu-se com o Sr. Manoel Cardoso a respeito do arrendamento do matadouro modelo construído pelo governo do Estado nos arredores desta capital. Também ficou combinado efetuar-se a 18 do corrente uma reunião conjunta do Instituto de Carnes e do Sindicato dos Xarquadores, afim de estabelecer o plano de trabalho, e, por termo ao dissídio entre essas organizações com a criação, no primeiro, de um departamento autônomo de xarque.

## Uberaba, terra onde se vive muito

**UBERABA** (Minas), 12 (Serviço especial de A NOITE) — Uberaba parece querer tornar-se o maior centro de turismo do mundo... Pelo menos, a melhor propaganda que dela se pôde fazer é apresentar a estatística da mortalidade durante 1937, agora coligida. Figuram nessa exposição, como tendo desaparecido no ano passado, um habitante de 120 anos de idade, 1 de 110, 6 de 100 e 17 de 90 anos.

## Colégio Silvio Leite

Acham-se abertas, até 15 do corrente, as inscrições para novos alunos candidatos aos exames de admissão no curso secundário, no Externato, à rua Mariz e Barros n. 258, e no Internato e Externato, à rua Aquidaban 281, Boca do Mato, Meyer.

## ROSALINA PARA COQUELUCHE

## Sofre do estomago?

## MAGNESIA FLUIDA COMPOSTA

é o medicamento aconselhado nas displasias acidas, gastralgias, náuseas e flatulências.

**Formula do Fco. J. de V. Mendonça Filho**

Encontra-se em todas as Farmacias e Drogarias

## POMADA SECCATIVA S. LUCAS

(NAS FERIDAS E ULCERAS)

**GASES PARA REFRIGERAÇÃO**

AMONEA ANIDRICA 99,98 % - geralmente empregada para frigorificos em grande escala.

ACIDO SULFUROSO 99,98 % - (Dioxido de Enxofre anidro liquido não corrosivo para pequenas instalações frigorificas).

Oleo Incongelavel - Clorureto de Calcio para saismoura.

Clorureto de Metila P - (perfumado) para geladeiras de efeito rapido.

**PINHEIRO, BRAGA Ltda.**

Avenida Salvador de Sá, 6 TELEFONE 22-4817 - Teleg. METILA RIO DE JANEIRO

## CAMBIO

O dolar continua cotado a 17\$600

Durante a semana que se findou, ontem, o mercado de cambio trabalhou calmo e com ligeiras modificações, especialmente a libra.

O Banco do Brasil, segundo dos demais estabelecimentos de credito, recibiam depósitos nas taxas abaixo:

Libra 88\$300, dolar 17\$600, marco 5\$900, lira 9\$20, escudo 8\$04, franco 5\$55, peso argentino 4\$800, uruguayo 8\$200, franco suíço 4\$100, belga 2\$098, florin 9\$870.

Nestas taxas haviam dinheiro: lettras — libra 88\$870 e dolar 17\$270 — cheque — libra 88\$870 e dolar 17\$300 — Cabo — libra 88\$920 e dolar 17\$810.

## Ouro

O Banco do Brasil comprava a grama de ouro fino a 194\$00.

Até ontem, no mercado, já foram adquiridas cerca de 350 quilos do precioso metal.

## Nossa exportação de frutas

De janeiro a novembro do ano passado, exportamos 147.982 contos de frutas diversas. Duas qualidades constituem o grosso da exportação: a banana e a laranja. Vendemos nesse periodo 10.214.502 cachos de bananas, no valor de 25.053 contos; e 4.608.245 caixas de laranjas no valor de 114.973 contos. As demais frutas apareceram na estatística com 15.761 toneladas, no valor de 7.255 contos. E tivemos grande aumento nos embarques, pois, em comparação com o ano anterior, houve em 1937 o aumento no volume de 77 toneladas e no valor 5.424 contos.

## Assucar

O mercado de assucar disponível, conforme temos noticiado, continua calmo e com maior movimento de procura que de entrada. Ontem, por exemplo, entraram 3.895 sacas de Campos, Macau e Minas e saíram 21.774, ficando em deposito 44.041.

## O que exportamos de janeiro a novembro

De janeiro a novembro de 1937, exportamos os seguintes produtos: — Café 1.292.249 contos; Algodão em rama 901.500 contos; Curoos 210.185 contos; Cacao 209.915 contos; Laranjas 114.973 contos; Carnes Congeladas 103.648 contos; Cera de carnaúba 81.847 contos; Fumo 81.060 contos; Baga de mamona 73.513 contos; Torção oleaginosa 74.811 contos; Peles 74.407 contos; Borracha 68.836 contos; Herva mate 60.296 contos; Madeiras 59.201 contos; Carne em conserva 47.539 contos; Castanhas com casca 47.498 contos; Oleos vegetaes 45.321 contos; Farelo 42.820 contos; Cachaça 36.487 contos; Castanhas desca-

## Algodão

O algodão continua firme, com os diversos generos bem colocados e com regular movimento de saídas.

O mercado a termo permanece paralizado.

Ontem, entraram 46 fardos e saíram 296.

A existência ficou sendo de 12.334 ditos.

## Outros generos

Para os generos abaixo, vai vigorar, na proxima semana, os seguintes preços:

**ARROZ** — Agulha Amarelo 60 quilos 105\$ a 107\$00; Agulha Esp. (brilho) 102\$ a 104\$00; 1º (brilhado) 93\$000 a 95\$000; Especial 96\$ a 98\$000; 1º 90\$ a 92\$000; 2º 77\$ a 79\$000; 3º 72\$000 a 74\$000; Japonês Especial 81\$ a 83\$000; de 1º 76\$000 a 78\$000; de 2º 73\$ a 75\$000; de 3º 67\$000 a 69\$000.

**AMENDOIM** — em casca 25\$ a 24\$ a 26\$000.

**ALHO** — Nacional — Cento 28\$00 a 10\$000; Estrangeiros 8\$ a 14\$000.

**ALPISTE** — Nacional quilo 2\$200 a 2\$300.

**BACALHAU** — Especial 68 quilos 22\$000 a 22\$800; Superior 20\$000 a 21\$000; Escamado 17\$00 a 17\$900.

**BANHA** — de Porto Alegre — Caixa 25\$ a 27\$000; de Laguna 25\$ a 26\$75; de Itajaí 26\$ a 27\$000.

**BATATAS** — do Interior quilo 4\$00 a 4\$800; do Sul — Estrangeiras.

**CEBOLAS** — Nacionais — Caixa 52\$ a 54\$000; Estrangeiras.

**ERVILHAS** quilo 3\$ a 3\$200.

**FARINHA** — de mandioca Esp. 50 quilos 37\$000 a 38\$000; Fina 36\$ a 37\$; Entre-Fina 31\$ a 32\$000; Grossa 25\$ a 26\$000.

**FELIAO** — Preto Esp. 60 quilos 32\$ a 46\$000; Bom 24\$ a 26\$000; Branco Novo 72\$ a 110\$000; Enxofre 48\$000 a 52\$000; Manteiga 45\$000 a 60\$000; Manteiga 36\$000 a 36\$800.

## TOUCINHO

— Mineiro quilo 2\$800 a 3\$000; Paulista 3\$300 a 3\$400; Fumelino 4\$300 a 4\$400.

**XARQUE** — Nacional quilo 3\$100 a 3\$200; Patos e mantas — Mineiro 2\$900 a 3\$000; do Sul 3\$000 a 3\$100.

**FUBA** — Mimoso — 20 quilos 25\$ a 26\$000; Extra-fino 50 quilos 26\$ a 28\$.

## No mercado de café

Tipo 7 cotado a 12\$000

Deixamos o mercado de café, ontem, colocado calmo e com a decaída de 200 sobre preços anteriores.

Durante a semana, o mercado se manteve estável para sair hoje, quando os diversos tipos foram cotados nos preços abaixo:

Tipo 3 . . . . . 14\$500  
Tipo 4 . . . . . 13\$500  
Tipo 5 . . . . . 13\$000  
Tipo 6 . . . . . 12\$500  
Tipo 7 . . . . . 12\$000  
Tipo 8 . . . . . 11\$500

Comissão de preço: Vila Rica, S. A., Avelar & Cia. Ltda., Rabelo & Irmao.

O movimento de negocios foi de 725 sacas até as 11 horas.

A pauta semanal de 18\$000 para os cafés comuns e 25\$700 para os finos.

**ENTRADA** — Leopoldina — Minas 9464 a Rio 565 — 10429; Matilima — Minas 1006 a Rio 198 — São Paulo 2613 a 4817. Armazem Reg. Esp. S. Paulo 2193 — Armazem Reg. Esp. S. Paulo 276 — Total 10.429. P em ano 138.052. Media 12.550; do 1º de julho 14.267. Media 6.313. Do 1º de julho ano passado — 1.542.280.

**EMBARQUES** — Europa — 2.285; Cabotagem — 260 — Total 2.545; Idem ano passado — 1.240. Desde o 1º de julho 150.865 — Do 1º de julho 136.925; Idem ano passado — 1.186.038.

**STOQUE** — 642.943. Menos consumo local do dia 11-2-38 — 500. Existência 642.443.

**MERCADO DE SANTOS** — Entradas — 46.281. Desde o 1º de julho 105.684; Do 1º de julho 5.991.889; Idem ano passado — 5.614.276. Embarques — 49.883. Desde o 1º de julho 27.073; do 1º de julho 4.907.413. Idem ano passado — 5.750.609. Existência 2.201.531; Idem ano passado 2.247.397. Preço tipo 4 19\$700 — Mercado: Estável.

**MERCADO DE VITORIA** — Entradas — 3.843. Desde o 1º de julho — 38.372. Do 1º de julho — 815.198; Idem ano passado — 854.115; Embarques — 40.753; Do 1º de julho 629.828; Idem ano passado — 872.944. Existência — 168.374; Idem ano passado 224.855. Preço tipo 7,8 — 12.900. Mercado: Fraco.

## Dr. Julio de Macedo

Vias urinarias — Fraqueza Sexual — de 1 a 5 diariamente. Rua Carlica, 51 — A.











# pagina dos Sports

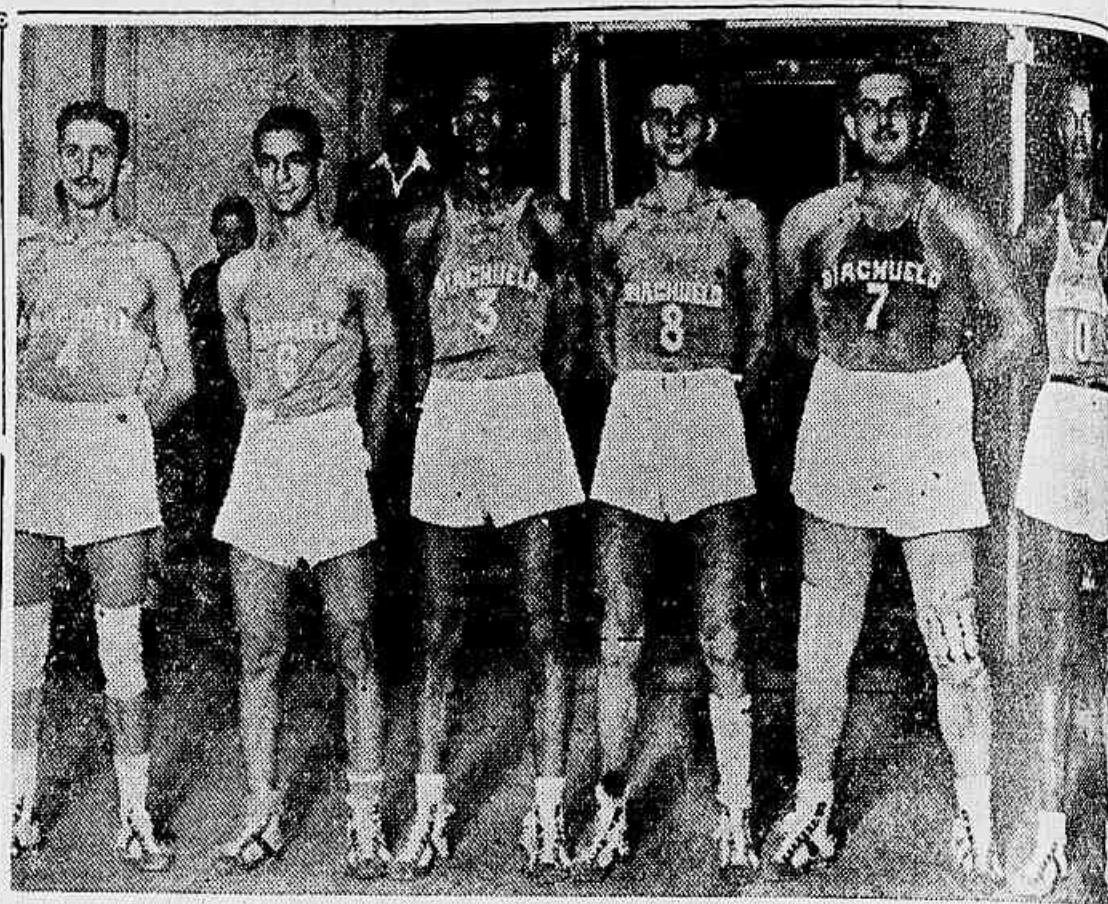
## DISPOSTOS A LUTAR CONTRA TUDO...

Si forem ludibriados em seus interesses, declara o presidente do Gremio Portoalegrense

PORTO ALEGRE, 13 (Serviço especial de A NOITE) — Ouvido pela reportagem de A NOITE sobre o caso surgido com os clubs cariocas, o presidente do gremio Portoalegrense assim se manifestou:

— Folgo com as notícias que estão chegando do Rio, porque já representam alguma coisa. Inicialmente devo declarar que em nenhum momento nos arrependemos do passo dado, ingressando nas Especializadas; isso, no entanto, não deve servir para explorações daqueles que foram derrotados por nós e insistem em querer reavivar a luta vitoriosa que sustentamos contra a C. B. D., revoltando-nos contra o regime de proibições não cumpridas pela entidade ecletica. Solucionamos uma questão local vital para nós e isso pagou todos os dissabores e para futuro continuaremos "ferrenhamente" especializados. Quanto às declarações do Sr. Pedro Magalhães Corrêa apenas tenho a acrescentar que houve engano em relação à parte em que nos taxa de infratores do contrato — somos a força máxima da capital e si não arremetamos todo o Estado a isso não eramos obrigados, porque o pacto Vasco-America colocou a F. R. G. D. sob a bandeira especializada, na F. B. F., antes dos 30 dias como reza a cláusula.

Por fim temos que nos rejubilar com a entrevista do presidente do America dizendo que será mantido o contrato com os nossos clubs. De minha parte reafirmo que o gremio e os seus companheiros de causa continuam inabaláveis no ponto de vista que nos levou ao isolamento. Procuraremos solucionar a questão do contrato dentro das normas de cavalheirismo, mas dispostos a lutar contra tudo, caso sejamos ludibriados nos compromissos firmados.



A equipe do Riachuelo T. C., sem Bastos e Pitanga

## Será inaugurada amanhã

A temporada internacional de basketball — Os norte-americanos bater-se-ão com o Riachuelo T. C., campeão da cidade

A cidade sportiva terá amanhã a oportunidade de ver em ação uma equipe da terra dos creadores do basketball e campeões mundiais desse sport.

No Stadio Brasil, situado na Feira de Amostras, sob o patrocínio da Federação Brasileira de Basketball, o selecionado norte-americano inaugurará a temporada internacional, jogando com o Riachuelo T. C., Campeão Carioca de 1937.

**Teams em revista**

A exibição individual dos basketballers yankees, constitui por si só, um espectáculo.

E, muito embora lhes falte preparo de conjunto, deixaram nos seus treinos, a impressão de que não serão vencidos em nossas quadras.

O Riachuelo T. C. que vem de armar um time de elite, preparou-se cuidadosamente para a luta de amanhã. Deverão os times, apresentar as seguintes constituições: Seleção Americana: Franklin, Rabbin, Willard, Chapman e Schneider. Riachuelo: Sebastião e Adílio, Itay, Bastos e Pitanga.

Mercê do auxílio prestado pelo Prefeito da cidade, o estádio Brasil, contra-se bem adaptado para os jogos e o publico que receberá.

A partida será iniciada às 21:30, sob o controle de oficiais da primeira categoria, no quadro da Liga Carioca de Basketball.

São estes os controladores: Adílio, Haroldo Cordeiro (est. — Fluminense), Carlos Gerardin — Apontador: Fernando Zurl — Delegado: Manoel L. C. Ferreira.

**Uma convocação do Riachuelo**

O Riachuelo convoca para amanhã às 20 horas, na sede, os jogadores Jorge, Luiz, Pitanga, Tríplica, Flotasia, Spartano, Varela e Portigum.

## O VERA-CRUZ E' O FAVORITO

No Terceiro Concurso de Verão que será disputado hoje na piscina do Botafogo

Na piscina do Botafogo será disputado hoje, pela manhã, com início às 9 horas, o 3º Concurso de Verão da Liga Carioca de Natação.

Essa competição é destinada a nadadores petizes, infantis, juvenis e aspirantes de ambos os sexos.

Seis clubs concorrerão às provas, sendo que a equipe do Vera Cruz, que se vem destacando nas ultimas competições é considerada favorita.

Os seus nadadores apresentam excelente preparo e deverão hoje conseguir bons resultados técnicos.

O Tijuca também possui uma representação infantil apreciável e tudo fará para pôr em perigo a "liderança" do Vera Cruz.

O programa é o seguinte:

- O programa**
- 1ª prova — 50 metros — Petizes — Nado crawl.
  - 2ª prova — 50 metros — Infantis — Nado de peito.
  - 3ª prova — 50 metros — Juvenis — Nado crawl.
  - 4ª prova — 100 metros — Juvenis — Nado de costas.
  - 5ª prova — 50 metros — Meninas — Nado crawl.
  - 6ª prova — 50 metros — Meninas — Nado crawl.
  - 7ª prova — 100 metros — Meninas — Nado de costas.
  - 8ª prova — 100 metros — Aspirantes — Nado de peito.
  - 9ª prova — 50 metros — Infantis — Nado de costas crawlado.
  - 10ª prova — 50 metros — Juvenis — Nado de peito.
  - 11ª prova — 200 metros — Juvenis — Nado crawl.
  - 12ª prova — 50 metros — Meninas — Nado de peito.
  - 13ª prova — 100 metros — Meninas — Nado crawl.
  - 14ª prova — 200 metros — Aspirantes — Nado de costas, crawlado.

## O PASSE DE JAÚ

O Vasco oficialará a Federação Brasileira de Football

O famoso zagueiro Jau' termina seu contrato com o Corinthians Paulista no próximo dia 15. O Vasco da Gama, club que conquistou o "black colored" tendo já em seu poder um contrato por ele firmado, o officialará a Federação Brasileira reiterando o pedido de "passe" do referido zagueiro.

Como as informações prestadas pelo campeão paulista, a respeito do contrato desse jogador, não são suficientes para a concessão do "passe" a F. B. F., solicitou novos dados.

## O que a L. C. B. fará este ano

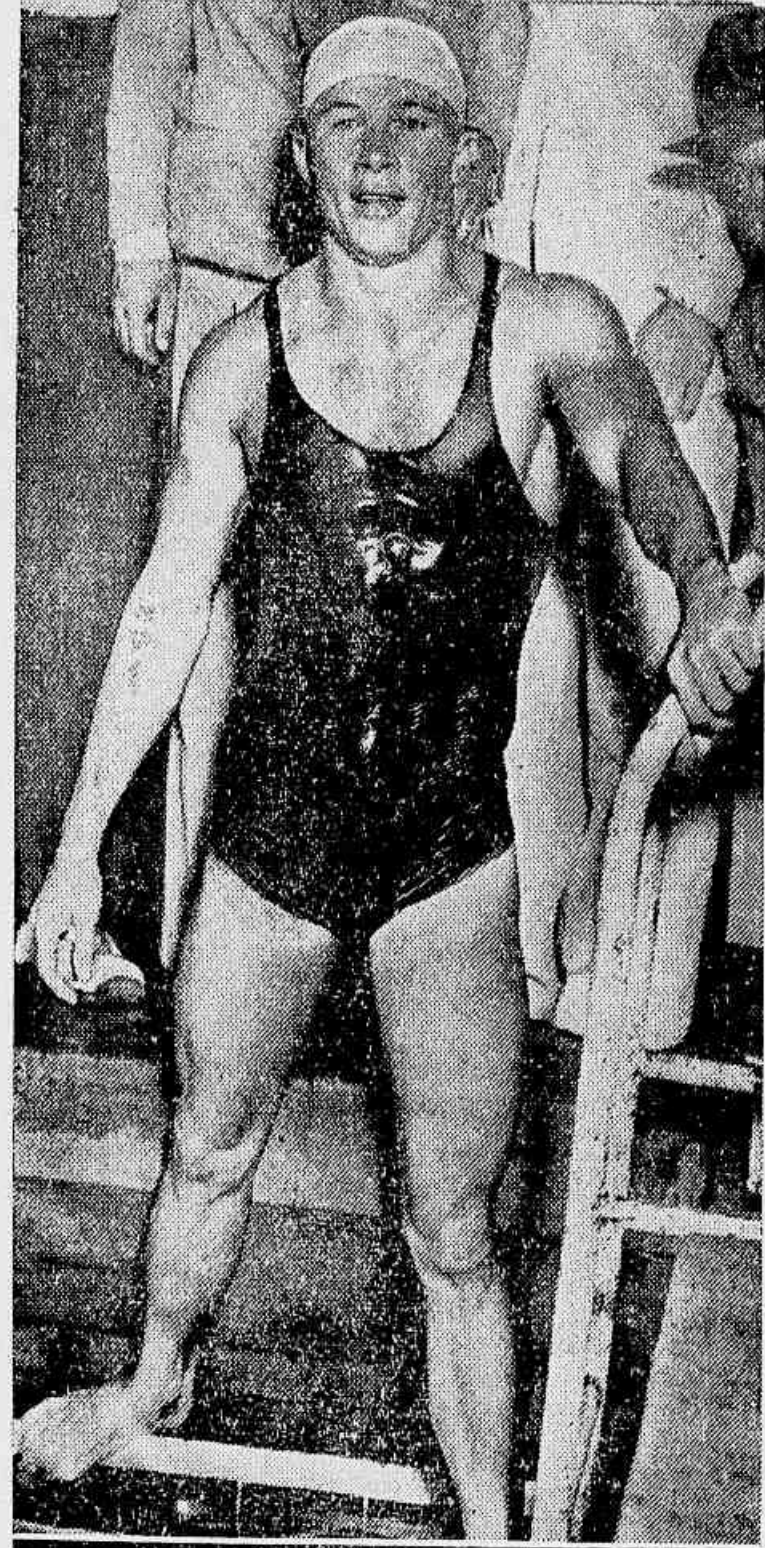
Organizado o programa da entidade especializada

A Liga Carioca de Basketball já tem pronto, o programa deste ano, compreendendo uma série enorme de realizações, assim enumeradas:

- Temporada Internacional (Americana) — Início, fevereiro, 12; cursos para juizes remunerados — Início das aulas, meo de março; curso para oficiais amadores — Início das aulas, meo de março; V torneio aberto de Basketball do Brasil — Início, 15 de março; jogos interestaduais durante o mês de abril; cursos para novos oficiais; durante o mês de abril, XX Campeonato oficial da cidade do Rio de Janeiro — 1ª parte preliminar de classificação — Início, 6 de maio; 11) — Parte final — Início, 12 de julho de 1938; IV Campeonato oficial 12ª divisão da cidade do Rio de Janeiro — Início, 12 de julho; III Campeonato oficial da 3ª divisão (juvenis) da cidade do Rio de Janeiro — Início, 16 de julho de 1938; torneio complementar de 1938 — Início, 20 de julho.

Franco, Otávio Mendonça e Atenor Guimarães Queiroz (R.).

- 100 metros, homens, nado livre — Armando Coelho de Freitas, Guilherme Bunge, Cassio Pereira da Cunha, Maricelo Ponce Bandão (R.).
- 200 metros, homens, nado livre — Cesar Valcarlos Franco, Hugo Linhares Uruguai, Atenor Guimarães Queiroz e Domingos Comata (R.).
- 4 x 100 metros, moças, nado livre — Sella Venancio, Geisa Formenti de Carvalho, Ligia Cordovil e Piedade Coutinho.



Villar que tentará quebrar o "record" de Zorila

## A ATRAÇÃO

do 4.º Concurso de Verão da L. C. N. Leonidas e Vilar tentarão baixar o record de A. Zorila

A Liga Carioca de Natação, em seu 4º Concurso de Verão, a ser realizado no dia 15, reservou uma prova para a Liga de Esportes da Marinha.

De acordo com a indicação do Dr. Heriberto Paiva, a direção técnica escolheu a distância de 100 metros, nado livre.

Basear-se-á para essa escolha, na forma que presentemente ostentam os dois marujos que deverão intervir nessa disputa, Villar e Leonidas.

Ambos se encontram em forma invejável e, segundo as proprias declarações de quem tem acompanhado os treinos, é difícil apontar o vencedor.

**Cairá o record sul-americano**

Oficialmente, o mais velho record continental pertence ainda a Alberto Zorila, com 1' 00" 6, para os cem metros, nado livre.

Consta que ele acaba de ser batido por um nadador do Equador, que teria assinalado 1' 00" 4. No entretanto, nada de positivo há a respeito.

O que podemos adiantar é que os dois marujos tentarão no dia 15 angariar os 59 segundos. A proeza que eles prometem levar a efeito é difícil, dependendo muitas vezes não só de disposição como também de chances nas voltas e sidas.

**A equipe do Flamengo no 4º Concurso de Verão**

O 4º Concurso de Verão que a Liga Carioca de Natação promoverá no próximo dia 15, está destinado a alcançar pleno sucesso.

Os maiores "ases" dos clubs da entidade, especializada prometerão trazer disputas renhidas e alcançar ottimos resultados, dando o apurado preparo técnico em que se encontram.

O reaparecimento das "estrelas" e "ases" do Flamengo empresta à competição uma expectativa animadora, esperando-se que seja travado um verdadeiro Fla-Flu notatório.

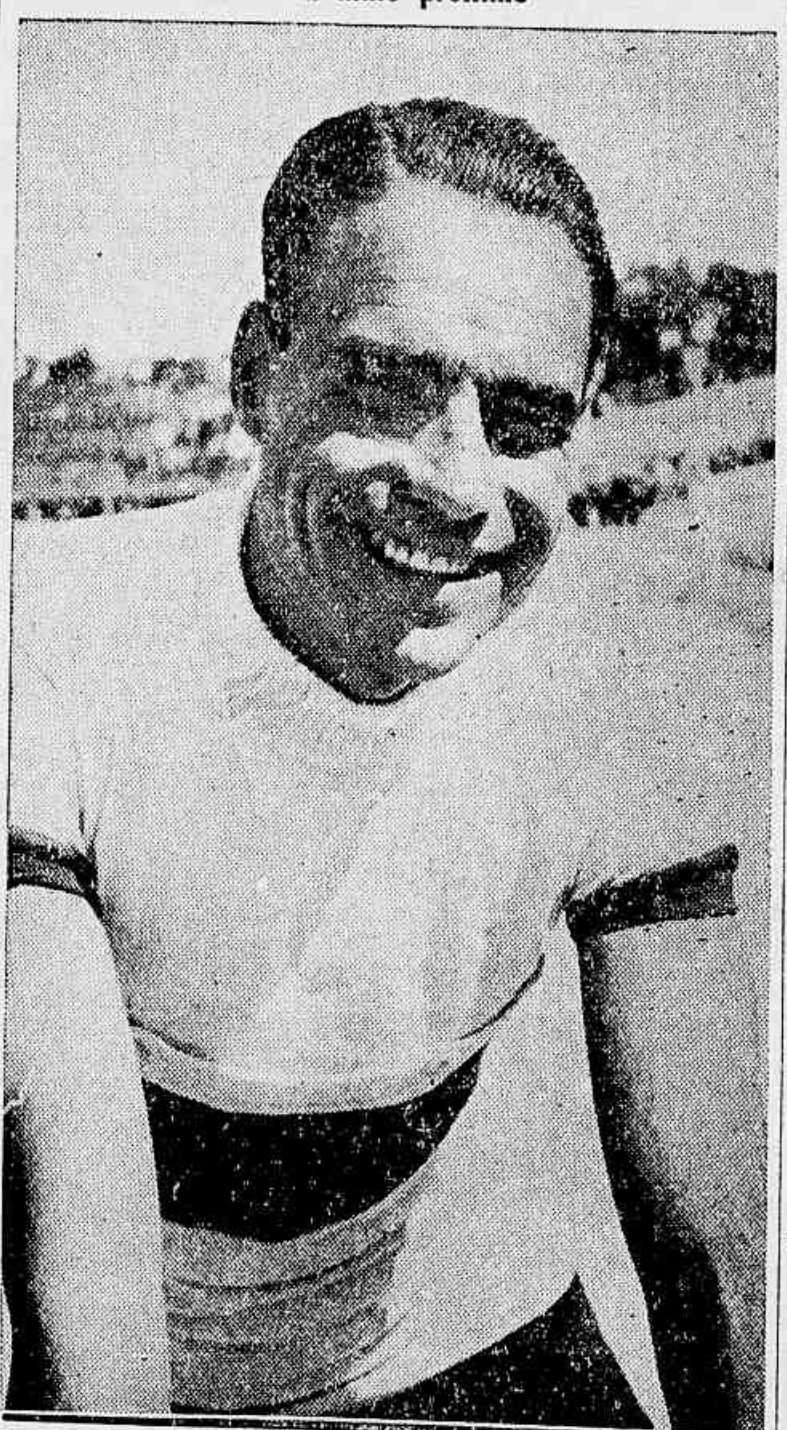
**A equipe do Flamengo**

A representação rubro-negra para o certame do dia 15 será a seguinte:

200 metros, homens, nado livre — Eduardo Laplan Neto, Armando Coelho de Freitas, Guilherme Bunge e Hugo Linhares Uruguai.

## O Brasil conhecerá o novo campeão de Portugal

Uma grande temporada internacional de ciclismo, em maio proximo



José Marques, o campeão português que o Rio conhecerá

A Federação Ciclistica Brasileira promoverá no próximo meo de maio a sua segunda temporada internacional de ciclismo, certame que, ao que tudo indica, se revestirá de um cunho de sensacionalismo e atracção invulgar.

A entidade oficial do ciclismo brasileiro, que conta com um apreciavel numero de realizações de grande alcance que lhe grangearam o prestigio e conceito a que se impoz, numa demonstração exuberante de sua grandezza e progresso, tenciona levar a efeito uma temporada de proporções grandiosas e como nunca foi realizada no Brasil.

Além da equipe campeã de Portugal, composta dos consagrados corredores José Marques, Aguiar da Cunha e Manoel dos Santos, participará dessa temporada, em confronto com os mais adestrados corredores brasileiros, o campeão da Italia, e os representantes de outras entidades sul-americanas, dependendo apenas da conclusão das "demarches" encetadas e que vem sendo conduzidas com as melhores perspectivas de completo exito.

Ao que podemos antecipar serão realizadas provas no Rio e em São Paulo, sendo possivel que os campeões em colejo se exibam em outros Estados filiados a entidade oficial do ciclismo brasileiro.

Na reunião de ontem verificaram-se os seguintes resultados:

## NOTAS DO TURF

A REUNIAO DE HOJE NA GAVEA

Iniciando a temporada oficial, o Jockey Club Brasileiro realizará, esta tarde, no Hipodromo da Gavea, uma reunião com um programa dos mais interessantes:

São os que se seguem as montarias e os nossos palpites: Seleção Americana: Franklin, Rabbin, Willard, Chapman e Schneider. Riachuelo: Sebastião e Adílio, Itay, Bastos e Pitanga.

1ª carreira — Premio "Quintilha" — 7.100 metros.

1ª Urullina, Molina . . . . . 53

2ª Sarsi, Herrera . . . . . 53

3ª Fleuron, Walter . . . . . 55

4ª Cabo Frio, J. Canales . . . . . 55

5ª Formosa, P. Costa . . . . . 55

6ª Otíthi, C. Pereira . . . . . 55

7ª Niki, Mesquita . . . . . 55

8ª Nhô Neco, F. Gonçalves . . . . . 55

9ª Reio do Sol, S. Batista . . . . . 55

10ª Brincadeira, P. Gusso . . . . . 55

11ª Belartes, G. Costa . . . . . 55

12ª carreira — Premio "Galax" — 1.500 metros.

1ª Afortunado, P. Gusso . . . . . 55

2ª Mondir, H. Herrera . . . . . 55

3ª Faceirice, A. Molina . . . . . 55

4ª Ili! Tal! Tan!, P. Spiegel . . . . . 55

5ª Cadele, G. Costa . . . . . 55

6ª carreira — Premio "Paralige" — 1.500 metros.

1ª Lutando, E. Gonçalves . . . . . 55

2ª Quilite, H. Herrera . . . . . 55

3ª Tanguá, J. Mesquita . . . . . 55

4ª Sugador, P. Gusso . . . . . 55

5ª Tejo, S. Batista . . . . . 55

6ª Gandaia, P. Costa . . . . . 55

7ª carreira — Premio "Bright Star" — 1.600 mts. (Betting).

1ª May-he — Canales . . . . . 56

2ª Nô Cego, J. Mesquita . . . . . 52

3ª Faceirice, A. Molina . . . . . 52

4ª Maessur, H. Sepulveda . . . . . 52

5ª Jardim, C. Morgado . . . . . 48

6ª Patrulla, P. Spiegel . . . . . 48

7ª Malvino, S. Bezerra . . . . . 48

8ª carreira — Premio "Faceirice" — 1.500 mas — (Betting).

1ª Golopador, S. Batista . . . . . 56

2ª Quarahlm, A. Molina . . . . . 56

3ª Xamur, J. Canales . . . . . 50

4ª Barnabé, F. Cunha . . . . . 55

5ª Tana, C. Pereira . . . . . 55

6ª Juiz, D. Ferreira . . . . . 55

7ª Bracatê, Salustiano . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56

3ª Fleur d'Amour, J. Canales . . . . . 51

4ª Sauguel, S. Batista . . . . . 50

5ª Topirapé, J. Mesquita . . . . . 51

6ª Queni, P. Costa . . . . . 51

7ª Madreperla, H. Herrera . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56

3ª Fleur d'Amour, J. Canales . . . . . 51

4ª Sauguel, S. Batista . . . . . 50

5ª Topirapé, J. Mesquita . . . . . 51

6ª Queni, P. Costa . . . . . 51

7ª Madreperla, H. Herrera . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56

3ª Fleur d'Amour, J. Canales . . . . . 51

4ª Sauguel, S. Batista . . . . . 50

5ª Topirapé, J. Mesquita . . . . . 51

6ª Queni, P. Costa . . . . . 51

7ª Madreperla, H. Herrera . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56

3ª Fleur d'Amour, J. Canales . . . . . 51

4ª Sauguel, S. Batista . . . . . 50

5ª Topirapé, J. Mesquita . . . . . 51

6ª Queni, P. Costa . . . . . 51

7ª Madreperla, H. Herrera . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56

3ª Fleur d'Amour, J. Canales . . . . . 51

4ª Sauguel, S. Batista . . . . . 50

5ª Topirapé, J. Mesquita . . . . . 51

6ª Queni, P. Costa . . . . . 51

7ª Madreperla, H. Herrera . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56

3ª Fleur d'Amour, J. Canales . . . . . 51

4ª Sauguel, S. Batista . . . . . 50

5ª Topirapé, J. Mesquita . . . . . 51

6ª Queni, P. Costa . . . . . 51

7ª Madreperla, H. Herrera . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56

3ª Fleur d'Amour, J. Canales . . . . . 51

4ª Sauguel, S. Batista . . . . . 50

5ª Topirapé, J. Mesquita . . . . . 51

6ª Queni, P. Costa . . . . . 51

7ª Madreperla, H. Herrera . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56

3ª Fleur d'Amour, J. Canales . . . . . 51

4ª Sauguel, S. Batista . . . . . 50

5ª Topirapé, J. Mesquita . . . . . 51

6ª Queni, P. Costa . . . . . 51

7ª Madreperla, H. Herrera . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56

3ª Fleur d'Amour, J. Canales . . . . . 51

4ª Sauguel, S. Batista . . . . . 50

5ª Topirapé, J. Mesquita . . . . . 51

6ª Queni, P. Costa . . . . . 51

7ª Madreperla, H. Herrera . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56

3ª Fleur d'Amour, J. Canales . . . . . 51

4ª Sauguel, S. Batista . . . . . 50

5ª Topirapé, J. Mesquita . . . . . 51

6ª Queni, P. Costa . . . . . 51

7ª Madreperla, H. Herrera . . . . . 54

8ª carreira — Premio "Zug" — 1.900 metros (Betting).

1ª Bright Star, Molina . . . . . 54

2ª Osvaldo, Aranha, Geraldo . . . . . 56